

## الدكتور حسنين معلة يرفع بطولة السباحة



نظمت اللجنة الرياضية في نادي الصيد بطولة السباحة للمتقدمين بعامر ٢٠ سنة فما فوق شارك فيها العديد من السباحين الاسبوع الماضي وسط حضور جماهيري لافت واسفرت السباقات عن فوز ياسين مصطفى بالمركز الاول وحصل على المركز الثاني هاشم المشهداني اما المركز الثالث فكان من نصيب امير أيمن وفي ختام البطولة تم توزيع الجوائز من قبل امين السر مضر الكبيسي و السيد صدام النعمي على المشاركين في السباق .

رئيس التحرير  
أ. د. علي الهاشمي

رئيس مجلس الإدارة  
مؤيد اللامي

# الرياضة

٨ صفحات  
السعر ٥٠٠ دينار

تصدر برعاية نادي الصيد

صحيفة رياضية اسبوعية تصدر كل يوم احد  
عن نقابة الصحفيين العراقيين

No. (253) - Sunday 2026/4/26

غير مخصصة للبيع

العدد (٢٥٣) - الاحد ٢٦/٤/٢٠٢٦

## اتحاد الصحفيين العرب يدين استهداف الاعلامية اللبنانية آمال خليل

دان الاتحاد العام للصحفيين العرب استهداف الاحتلال الصهيوني الغاشم الاعلامية اللبنانية آمال خليل من صحيفة الاخبار التي استشهدت الاسبوع الماضي جراء العدوان السافر الذي تعرضت له جراء العدوان السافر الذي تعرضت له

واصابة المصورة زينب فرج بجروح خلال تاديتها واجهها المهني واكد بيان الاتحاد العام للصحفيين العرب وحمل توقيع رئيسه الأستاذ مؤيد اللامي والامين العام خالد ميري أن هذه الجرائم التي يرتكبها الاحتلال الصهيوني الغاشم تهدف الى طمس الحقائق واخفاء معالم عدوانه الهامي التي يكشفها الاعلام اللبناني من قلب الحدث وهي جرائم تكراه تطال حرية الصحافة وحقوق الانسان وتحد سافر لاتفاقيات جنيف لحرية الصحافة والإعلام

وطالب الاتحاد المحكمة الجنائية الدولية وكافة المؤسسات الحقوقية لمحاسبة الاحتلال الصهيوني على جرائمه التكرار وفرض عقوبات رادعة بحقه



### همسة قلم

#### انصفوا المدرب حكيم شاكر وكل المدربين



د. علي الهاشمي

أقيمت في العراق عام ١٩٧٤ بطولة كرة السلة للأقطار العربية، وقد تم تكليف بمرافقة الوفد المصري، وربطني علاقة وثيقة مع المدرب فؤاد أبو الخير، سألته ذات مرة: ما هي وظيفتك في مصر؟ قال لي سأجيبك بطريقة تختلف عن سؤالك، زملائي الذين رافقتهم في الدراسة أو حياتي العامة، الآن هم مؤمنون وظيفياً بين وكلاء وزارات ومدراء عامين، لكن لا يعرفهم أحد، وأنا الوحيد مدرب منتخب مصر يعرفني كل الشعب المصري.

وذاذ مرة سجل أحد رابعي رفيع الانتقال رقمًا عالميًا في صراعه مع الحديد فنهضت الجماهير في قاعة السباق تصفيق له وتهنئ باسمه. رمي الحديد على الأرض، ورفع مدربه على أكتافه وقال للجماهير صفقوا له لأنه هو الذي جعل مني بطلا.

المدرّب ثروة وطنية وإبداع متجدّد وحرص ممتناه يضع بلده بين حدقات عيونهم، وتقرن سمعته الشخصية بسمعة الوطن، ولا أظن أن أي مدرب يدرك لهذه الثغرة المحببة: الشخصية والوطن سيضحي بأي منهما بل حب الوطن يدعو إلى التألق والإبداع على ساحات الألعاب الرياضية فعند الخسارة يذهب اللاعب إلى بيته والحكم إلى مهامه والجماهير تعود من حيث أتت، إلا المدرب يعتصر الألم قلبه فكان عمو بابا رحمه الله يغلق الباب عليه ويضرب عن الطعام ولا يتحدث مع أحد فترة من الزمن حزنا وئلا.

سقت هذه المقدمة وأنا أتابع حديث الكابتن حكيم شاكر في برنامج استوديو الملاعب مع الإعلامي المبدع محمد الناصر قناة دجلة، ووقفت على حجم معاناته من لجنة الانتخبات والتعسف في التعامل من قبل جهات أريد لها أن تكون منصفة لأن الإنصاف فضيلة وهي أسمي ما يصل إليه الإنسان.

اتحاد القدم لم يتدخل لصالح الكابتن حكيم الذي تحدث عنه مسؤوليات تدريبية عديدة تسنحها منها مدرب المنتخب الوطني والأولمبي والشباب وحقق نتائج جيدة وتم اختياره ضمن أحسن ثلاثة من مدربي آسيا لكرة القدم عام ٢٠١٢ وحصل على جائزة ثانية أحسن مدرب بآسيا وله مساهمات تدريبية خارجية حيث عمل مدربا لنادي السويق العماني الحائز على بطولة السلطان قابوس عام ٢٠١٥ وتأهله إلى نهائيات بطولة كأس آسيا إضافة إلى تدريبه فرقا محلية كالزوراء الذي حصل على بطولة كأس العراق ونادي القوة الجوية وحاصل على شهادة (البروف) من الاتحاد الآسيوي إضافة إلى شهادة ماجستير من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

كل هذه المواصفات ويستحقون عليه الترشيح ككاتب أول لاتحاد كرة القدم؟ احتراموا من قدم عصارة جهده وشبابه من المدربين وعززوا قيم التعامل مع من أوصلكم إلى الجماهير وسنة الأسبوعية وانصفوهم في حقوقهم واحترموا تاريخهم وهم كثيرون لم يتم الاستفادة من امكانياتهم كمدرّبين وخبراء ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر: د. كاظم الربيعي، وعبد الكريم ناعم وحكيم شاكر وراضي شنيشل واكرم سلمان وعبد الله عبد الحميد وشاكر محمود وعبدان حمد، وموفق المولى، وجمال صالح، وياسر لزام وهاتف شمراي ووزار اشراف، ويحيى علوان و خليل محمد علاوي إضافة إلى الخبراء اللاعبين، د. شامل كامل واحمد عباس وباسم جمال وغيرهم.

إنهم ثروة الوطن وصوته، الرياضي الواضح وإنجازاتهم تشهد لهم أخوا لهم الساحة لكي تنتفض الرياضة نسيم الانتصارات بوجودهم على سدة المسؤولية.



### مقعد واحد لكرتنا في النخبة الآسيوية



حافظ العراق على المقعد الآسيوي لفرق النخبة، بحسب التصنيف الآسيوي الجديد للموسم الحالي.

وتصدّرت السعودية ترتيب المقاعد الآسيوية بـ٦ نقاط، تلتها الإمارات في المركز الثاني بـ٥ نقاط، ثم قطر في المركز الثالث بـ٤ نقاط.

وجاءت إيران وأوزبكستان في المركز الرابع بـ٣ نقاط لكل منهما، فيما حل العراق والأردن في المركز الخامس بنقطتين لكل منهما.

وتشمل المشاركات الآسيوية بطولتي دوري أبطال آسيا للنخبة ودوري أبطال آسيا ٢.

وكان ناديا الشرطة والزوراء قد شاركا في البطولتين، إذ خاض الشرطة منافسات دوري أبطال آسيا للنخبة، فيما شارك الزوراء في دوري أبطال آسيا ٢، دون تحقيق نتائج إيجابية

### الانضباط تعد نادي اربيل خاسرا بالثلاثة أمام الجوية اليوم الجولة 31 من دوري نجوم الكرة

تنطلق، اليوم الأحد منافسات الجولة 31 من دوري نجوم العراق لكرة القدم، بإقامة عشر لقاءات في ملاعب بغداد والمحافظات، وتستمر على مدار ثلاثة أيام متتالية.

ويتصدر فريق القوة الجوية دوري نجوم الكرة برصيد 72 نقطة، وحافظ الشرطة على الوصافة برصيد 63 نقطة، فيما حل أربيل ثالثاً برصيد 58 نقطة، والطلبة رابعاً بـ58 نقطة، وجاء الزوراء في المركز الخامس بـ57 نقطة، والكرمة سادساً برصيد 52 نقطة.

وحل الكهرياء بالمركز السابع عشر برصيد 30 نقطة، يليه نفط ميسان في المركز الثامن عشر برصيد 26 نقطة، والنجف في المركز التاسع عشر برصيد 17 نقطة، ويقع فريق القاسم بذيل الترتيب بنقطة واحدة مؤكدا هبوطه إلى دوري الدرجة الممتازة في الموسم المقبل.

من جهة أخرى قررت لجنة الانضباط في اتحاد الكرة عد نادي اربيل خاسراً بنتيجة 3 - 0 أمام القوة الجوية في المباراة التي جمعت بين الفريقين الخميس، وذلك بسبب مخالفة أربيل لقوانين كرة القدم.

وجاء في بيان اللجنة، أن «اللجنة اجتمعت للظفر في الشكوى المقدمة من قبل نادي الجوية بخصوص مشاركة لاعب أربيل أحمد زيرو، في المباراة التي جمعت الفريقين وذلك لارتكاب أربيل مخالفة قانونية بإشراك لاعب موقوف».

وهو احمد زيرو تلقى 5 بطاقات ملونة سابقة ولعب اساسيا أمام الجوية.



## قاعة الكوفة تحتضن ختام منافسات دوري الطائرة

اعلن الاتحاد العراقي لكرة الطائرة، اختيار قاعة الكوفة بمحافظة النجف لاستضافة منافسات ختام الدوري الممتاز في التاسع والعشرين من الشهر الحالي.

وتصدر فريق غاز الجنوب التجمع الاول لمنافسات المربع الذهبي، وحقق فوزاً مميّزاً على فريق مصافي الوسط بنتيجة ثلاثة أشواط دون مقابل، ليؤكد بذلك جاهزيته للمراحل النهائية.

ونظمت لجنة المسابقات، منافسات المربع الذهبي بمشاركة أربعة فرق بارزة هي: أربيل، مصافي الشمال، مصافي الوسط، وغاز الجنوب

## اختتام ناجح لبطولة اندية ومؤسسات العراق بالعب القوي

### الجيش يحرز بطولة الرجال وفتاة نينوى تتوج بلقب النساء

بغداد / رافد البديري  
برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية وبحضور أعضاء المكتب التنفيذي الدكتور زيدون جواد و خليل ياسين ومحمود عباس وحامد الكناني، ورئيس الاتحاد العراقي للعب القوى الدكتور طالب فيصل الصغار، والدكتور صباح قاسم عميد كلية التربية الرياضية، ورؤساء الاتحادات الفرعية، وبمشاركة 680 رياضي ورياضية يمثلون 97 ناديا ولجميع الفئات العمرية ولكلا الجنسين، اختتمت يوم امس الأول على مضمار كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة بغداد بالجارية، بطولة الأندية والمؤسسات العراقية للعب القوى.

وشهدت البطولة تحطيم 3 ارقام قياسية عراقية عن طريق لاعبة ميس نهد، التي تمكنت من تحطيم الرقم القياسي العراقي للقفز بالزانة لفئة الناشئات، واجتازت

العارضة على ارتفاع ( 2,30 ) متر، فيما حطمت اللاعبة بنت الهدى إبراهيم من نادي نفط الشمال، الرقم القياسي العراقي لفعالية رمي القرص بمسافة بلغت ( 43,12 ) م، تجاوزت فيها الرقم العراقي المسجل باسم اللاعبة افاق غازي، وفي فعالية دفع القل سجلت اللاعبة هونيا بختار من نادي فتاة نينوى رقماً قياسياً عراقياً جديداً لمسافة بلغت ( 12,60 ) م، محطمة بذلك الرقم القياسي المسجل باسم اللاعبة رائد عودة.

واسفرت النتائج الفرعية عن فوز نادي الجيش ببطولة الرجال جامعا 303 نقطة، وحل نادي الحشد ثانيا برصيد 172 نقطة، فيما حل نادي القوة الموصل بالمركز الثالث جامعا 116 نقطة، وفي منافسات النساء تربع نادي فتاة نينوى على عرش البطولة جامعا 235 نقطة، وجاء نادي البيشمركة ثانيا برصيد 147 نقطة، واحرز نفط الشمال

### بعد تأجيلهما لسوء الأحوال الجوية في الصين

## اليوم منتخبنا الوطني بالتك بول يلاعب نظيره الكوري الشمالي وبروناي

من المؤمل ان يلتقي منتخبنا الوطني بالتك بول هذا اليوم الأحد نظيره الكوري الشمالي وبروناي بلعبة زوجي الرجال في دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية المقامة حاليا في مدينة سانيا الصينية، وذلك بسبب سوء الأحوال الجوية.

وقال رئيس الاتحاد العراقي لتنس كرة القدم، صفاء صاحب إن «الأجواء غير المستقرة التي شهدتها المدينة، والمتصلة بهطول أمطار غزيرة ورياح شديدة، أدت إلى تأجيل جميع منافسات الدورة حفاظاً على سلامة اللاعبين، على أن تُستأنف اليوم الأحد». وأضاف أن المنتخب الوطني لـ«التك بول» يطمح إلى تحقيق إنجاز جديد في هذه الدورة

من المؤمل ان يلتقي منتخبنا الوطني بالتك بول هذا اليوم الأحد نظيره الكوري الشمالي وبروناي بلعبة زوجي الرجال في دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية المقامة حاليا في مدينة سانيا الصينية وكانت اللجنة المنظمة قد اجلت المنافسات في الأيام المنصرمة بسبب سوء الأحوال الجوية ومنها مباراتي المنتخب العراقي في لعبة «التك بول» لفئة زوجي الرجال، التي كانت مقررة امس الاول الجمعة أمام منتخبى كوريا الشمالية وبروناي، ضمن منافسات دورة الألعاب الآسيوية



### سلامات لواء خالد توفيق لازم

أسرة الرياضي تدعو الباري الكريم جلست قدرته بأن يشافي ويعافي اللواء خالد توفيق لازم مدير العاب الجيش الأسبق واحد نجوم رياضة العاب القوى لاعبا ومدربا ومشرقا واداريا والذي يتلقى علاجاً واجراءات طبية في الاردن تمنياتنا له بالشفاء العاجل.



خالد توفيق لازم مع العداء سامي الشخيلي

### الفريق محمد صوب الله وحسين الذكور يزوران اللاعب السابق صباح لازم



تفقد الفريق الركن محمد صوب الله رئيس الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية السابق والزميل حسين الذكر الحالة الطبية للاعب الدولي السابق ولاعب نادي الشرطة الرياضي الكابتن صباح لازم الذي يعاني من أزمة صحية تتطلب خضوعه لعلاجات كيميائية مكلفة تمنياتنا له بالشفاء العاجل والعودة السريعة لممارسة انشطته

## الانضباط تعد نفا ميسان خاسراً أمام الكهراء في دوري الكرة



قررت لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لكرة القدم، عد فريق نفا ميسان خاسراً بالثلاثة أمام الكهراء بعد النظر في شكوى الاول لحساب الجولة ٢٩ من دوري نجوم العراق بكرة القدم، التي انتهت بفوز نفا ميسان (٣-١) و اقيمت في ١٧ نيسان الحالي وبينت الشكوى قيام نادي نفا ميسان بالتأخر برفع قائمة اللاعبين الأساسيين بعد مرور الوقت الحرج الذي يكون (٩٠) دقيقة قبل بدء المباراة، إذ إن الوقت الحرج ينتهي في (٣٠:٠٣)، والقائمة رفعت (٤٠:٠٣)، وهذا يمثل مخالفة صريحة للمواد (٥/٣/٥) التي تلزم الاندية رفع القوائم قبل ساعة ونصف من بدء المباراة. كما اطلعت اللجنة على وصل

## رحلة قلم

## استفزات ليست رياضية



كاظم الطائي

لم تكن استفزات اللاعب السعودي علي البليهي جديدة على المنافسات الرياضية فقد كان معروفا بتعدد مشاكله مع لاعبي الاندية في الدوري السعودي وهو بقميص الهلال والشباب حاليا ومباريات المنتخب. الأخضر الخارجية

ومع انه تسبب باهداف معاكسة في مرمى فريقه في سنوات سابقة لكن اساءاته للأخيرين كانت ماركسة مسجلة لهذا اللاعب الذي خرق عناوين وشعارات الرياضة بإطلاق كلمات نابية أو اشارات تشير لاعبي الفرق الأخرى وكان منها ما حصل في لقاء زاخو والشباب في نصف نهائي دوري أبطال الاندية الخليجية والذي أقيم في الدوحة قبل ايام

تابعت العديد من البرامج والتغطيات المحلية و السعودية عن هذه المباراة واعجبني ما طرحه معد ومقدم احد البرامج في البلد الشقيق والذي ادان فيه تصرفات البليهي وتعدد حالات الإساءة في اللاعبين في دوري بلاده والمشاركات الخارجية

واكد ان تلك المواقف التي يقوم بها البليهي زادت من امتعاض الجمهور له وعرضته للنقد المستمر وحولت المباريات إلى أجواء غير رياضية ومشحونة بفعل إشارات أو كلمات تثير الطرف الآخر وهذا لايمت للرياضة بصلة

قبل البليهي اشار عدد من لاعبي انديتنا ومنتخبنا الوطنية والاولمبية والشبابية بأنهم تلقوا اساءات وكلمات جارحة في الثمانينيات والتسعينيات من لاعبين خليجيين في مباريات مهمة لمحاولة التأثير عليهم في الميدان ورفع درجة الانفعال لديهم مما يمهذ لاختفاء تقاطع رفع البطاقات الملونة ضدهم والاستفادة من التقص العديدي لفرقتنا في تحقيق الفوز على كرتنا بحسابات غير رياضية وافكار لا تتعلق بخطط اللعب أو الجوانب الفنية وفي مذكرات لاعبيننا الكثير من الاستذكار التي تكشف ما خفي عن الكاميرات وانظار المشاهدين والمتفرحين أليس كذلك؟

## 2 ايار انتخابات الهيئة الإدارية لنادي الكاظمية



من المقرر ان تقام في الثاني من شهر ايار المقبل انتخابات الهيئة الإدارية لنادي الكاظمية الرياضي لدورة امدها 4 سنوات واعلن السيد سعد عبادي حسين رئيس الهيئة الإدارية الحالية للنادي أن موعد انتخابات الادارة الجديدة سيكون في الساعة الرابعة من عصر الثاني من ايار المقبل في مقر النادي بمدينة الكاظمية و اضاف أن الترشيح لمنصب الهيئة الإدارية المقبلة بدأ في الخامس عشر من الشهر الحالي ويستمر لغاية 25 نيسان

## لجنة العمل ومؤسسات المجتمع المدني والشباب والرياضة النيابية تناقش الملفات الإستراتيجية مع رئيس اتحاد الكرة

ومن بين أهم المحاور، التعديلات القانونية من خلال مناقشة مشروع التعديل الأول لقانون الاتحادات الرياضية الوطنية رقم (24) لسنة 2021، وتحديد الفقرات المتعلقة بـ «رابطة دوري نجوم الكرة العراقي»، لضمان مواءمتها مع المعايير الدولية، وتطلعات الاحتراف. وكذلك الاستعداد للمونديال، واستعراض خطة إعداد المنتخب الوطني للمشاركة في كأس العالم 2026، وضمان توفير جميع سبل الدعم اللوجستي والفني لتحقيق حلم التأهل، فضلا عن كيفية دعم الجالية والمشجعين من خلال بحث آلية حجز وتوزيع التذاكر الخاصة بالمشجعين، مع التركيز بشكل خاص على الجالية العراقية في أمريكا، لضمان تنظيم عادل وشفاف يسهل مؤازرة المنتخب.

كما تمت مناقشة ملف انتخابات اتحاد كرة القدم، والتأكيد على الالتزام بالأطر القانونية والزمنية المحددة لها. ولكرة القدم عدنان درجال، والأمين العام للاتحاد محمد فرحان، وذلك للتباحث في جملة من القضايا المحورية التي تخص واقع الكرة العراقية والخطط المستقبلية للمنتخب الوطني. وشهدت الاستضافة مناقشة مستفيضة لمحاور رئيسة تهدف إلى تعزيز مسيرة الرياضة، وتذليل العقبات أمام عمل الاتحاد العراقي لكرة القدم.

استضافت لجنة العمل ومؤسسات المجتمع المدني والخدمة العامة الاتحادية والشباب والرياضة في مجلس النواب، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال؛ لمناقشة ملفات استراتيجية مرتبطة بعمل الاتحاد. ورأس اللجنة النائب نهلة الفهداوي، رئيسة السن للجنة، وبحضور عدد من أعضائها، بتواجد رئيس الاتحاد العراقي



## الدولي أكرم مهدي يجتاز اختبارات حكام النخبة الآسيوية

## حكم عراقي يقود لقاءات دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية



يشارك الحكم الدولي العراقي اكرم مهدي صالح في ادارة مباريات دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية التي افتتحت في الثالث والعشرين من الشهر الحالي في الصين وقد اجتاز الحكم الدولي اكرم مهدي صالح، اختبارات حكام النخبة القارية الخاصة بدورة الألعاب الآسيوية التي تستضيفها مدينة سانبا الصينية حاليا وشارك مهدي في الاختبارات إلى جانب 15 حكماً آخر من دول القارة، ونجح في اجتياز مراحل الاختبار مما منحه الضوء الأخضر للحكيم في دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية

## من إرشيفي الخاص



رؤا ككشول تعود إلى تاريخنا الرياضي والكروي الخالد نشرت جريدة الرياضي اليوم النجدة تلاعب كلية الشرطة ضمن مباريات الدوري الممتاز بكرة القدم التي ستجري في الساعة الثالثة على ملعب الكشافة وسيمثل فريق النجدة قاسم محمد لحماية الهدف وهادي عطية و محمد طبرة و عبد الواحد وشيخ وعدنان عبد الحسين لخط الدفاع سامي جاسم وعبد الأمير ضاهر الخط الوسط و عبد الصمد اسد وعبد الزهرة عبود زهراوي جابر و محمد مطر وحسين لعبي الخط الهجوم وسيمثل كلية الشرطة رعد حمودي لحراسة المرمى وتحسين علي و عدنان محمد و سلمان شهاب و فكري علي لخط الدفاع و طالب مطر و صباح محمد لخط الوسط و وجاسب فهد وعلي حسين علكم و محمد هاشم و حسين علي لخط الهجوم ويذكر أن فريق الكلية صعد هذا العام إلى مصاف فرق الدوري الممتاز بعدة كرات القدم بعد أن فاز ببطولة فرق الدرجة الثانية وعلما الفريقين نجوم شباب المنتخب العسكري عن جريدة الرياضي عام ١٩٧٢

## ملفات لاطوى ..

## الفريق حليم ..



سلمان الحمداني

التقيت بهذا الرجل عدد من المرات مع صديقي اللواء احمد.. وكوني قريب من نادي الشرطة.. ولدي خبرة عن تاريخ هذا النادي العريق.. اردت ان اكتب على هذا الرجل وهو اليوم يرأس مجلس إدارة النادي.. من يكن هذا الحليم.. من هو.. وكيف تسلم ادارته.. وبصراحة لم يكن تسلم الفريق عبد الحليم فاهم الفرهود رئاسة إدارة نادي الشرطة الرياضي محض مصادفة او توافق انتخابي مشروع.. إنما هو نتاج سيرة تآطرت بحزين معرني في فن الإدارة والمال والأفراء.. ومن يستقرئ رحلة الاخ الفريق يجد جزره الإداري والاكاديمي حيث..

تخرج من كلية الإدارة والاقتصاد عام ١٩٨٢ ثم انخرط في المعهد العالي لضباط قوى الأمن الداخلي للعمل بسلك الشرطة ليعمل طيلة خدمته.. من رتبة ملازم ثان إلى رتبة فريق بالمعمل الإداري والمالي في وزارة الداخلية.. ثم نقل طموحه ليأخذ تعليمًا أكاديميًا عاليًا بإنيله شهادة الماجستير في مجال الاختصاص المالي والإداري في العام ١٩٩٢.. وشغل الفريق عبدالحليم مناصب عديدة كانت في صلب تخصصه في وزارة الداخلية.. ليصبح رئيس الهيئة الإدارية الحالية لنادي الشرطة الرياضي.. ساعيا لتوظيف تجربته ذي الأربعين عاما في خدمة النادي المؤسساتي الذي ينتمي له وظيفيا و انتخابيا..



أمير إبراهيم

تعد الثقافة الرياضية ركيزة أساسية وعاملاً مهماً في تحقيق التميز، ليس فقط على أديم الملاعب والقاعات بل تمتد لتشمل الشخصي والمهني قائمة على الوعي اقترنت

## الثقافة الرياضية بين نكران الذات والاننا

الواهمة بتاريخهم الذي ليس له وجود كفضل حقيقي ولم يترك أثراً في رياضتنا ذات الخزين الهائل من اللقب والاوزمة. نكران الذات والاننا تعد مثلا على مدى التاريخ حيث يمثل اختلافا في وجهات النظر بين النجاح بالسعي لتحقيق الفائدة العامة مقابل عدم النجاح باعتماد جوانب شخصية وهي عادة ما تمثل التقييم الفعلي من قبل جمهور واسع من مجتمع الرياضة بمختلف عناوينه عبر وجهات نظر متباينة بعضها قائما على التفسير المستند الى الأدلة والبراهين العلمية والفنية والمهنية واخرى شخصية غرقت في مآهات الرؤى المفرغة من محتواها التي

الشخصية منها والمادية والظروف المحيطة بها وكفاءتها بما تمتلكه من صفات التميز في اقناع الآخرين وما تقوم به من دور فعلي للوصول إلى النجاح على أرض الواقع وليس مجرد رؤى نظرية مفرغة من محتواها، وهذا من امتلاكها للثقة العليا بقدراتها في تحقيق برنامجها الموضوع نظريا وتحويله الى واقع عملي عبر نجاحات عدة بمشاركة الأدوات المؤثرة المحيطة به قائمة على نكران ذات والتعاون مع كافة الأطراف ذات العلاقة وعدم التأثر بصغائر الأمور التي تنطلق من فئات تضع العصا في عجلة النجاح كاصحاب الرؤى الضيقة المتميمون ببرنامجيتهم

بصورة خاصة ومجالات أخرى في حياتنا الاجتماعية انسجاما مع الأثر الإيجابي الذي يتركه في بناء الشخصية المتميزة اعتمادا على الخطط الموضوعية ووفق برنامج علمي وفني ومهني ورؤية متفحصه لكافة الأمور مستعينا بذوي الخبرة والمستشارين والكفاءات حرصا على العمل بروح الفريق الواحد لتلمس الفائدة العامة . واقعنا الرياضي بالشخصيات التي تقوده كقيادة رياضية بمختلف عناوينها في هذا المنصب وذلك قد تباينت رؤيتها وقدرتها في تلمس النجاح وفق البرنامج الموضوع اعتمادا على العوامل التي تحكمها

بالكثير من القيادات الرياضية كونها استندت في ثقافتها الرياضية على منظومة من المعارف والقيم والعادات تشكل الثقافة العامة وتمثل طبيعته وسلوكه وتمنحه الصلابة الذهنية والبدنية اللازمة لتحقيق أهدافه. لعل هذه القراءة العلمية للثقافة الرياضية لا تتجسد إلا بتلك التي تمتلك بالشخصية القادرة عبر وضع الأمور في نصابها الصحيح استنادا إلى الثقة العالية بذاتها وتؤثر بالأخريين ككاريزما مقرونة بنكران الذات استلهاما للمواصفات الذاتية والعلمية والذكاء التي تتجسد بها سعيا لتلمس النجاح الذي يصب في مصلحة الرياضة

## 8 ايار الاعلان الرسمي لمرشحي اتحاد الكرة المقبولين

حدد الثامن من الشهر المقبل موعداً لإعلان مرشحي المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة لدورته الجديدة بعد مراجعة اعتراضات وطعون الهيئة العامة وقرارات لجنة الاستئناف بشأن المتقدمين لشغل مقاعد في ادارة الاتحاد المقبلة للدورة ٢٠٢٦-٢٠٢٩، وبعد أن أعلنت أسماء المرشحين واستبعاد أسماء بارزة في بغداد وانسحابات مفاجئة لممثلين عن إقليم كردستان شملت عضو الاتحاد كوفند عبد الخالق وقدم عدد من المرشحين طعوناً بعد استبعادهم من قبل لجنة الانتخابات لعدم انطباق الشروط

عليهم، من بينهم المرشح لمنصب النائب الأول حكيم شاكر، والمرشح لمنصب النائب الثاني ياسر حلاوة، وتقديم المرشحة وعضوة ادارة الاتحاد حاليًا رشداً طالب طعوناً ضد المرشحة الحالية صابرين حامد.

واعلنت لجنة الاستئناف امس نتائج هذه الطعون على أن يتم إعلان الأسماء النهائية للمرشحين المقبولين في الثامن من ايار المقبل وشهدت القائمة أيضاً انسحاب مرشحين من إقليم كردستان، من بينهم كوفند عبد الخالق ومرشح نادي أربيل سامان حمه، وقد تم إغلاق باب الطعون الثلاثاء



الماضي من قبل لجنة استئناف انتخابات الاتحاد تمهيداً للاجتماع الانتخابي المقرر في بغداد يوم ٢٣ ايار المقبل.

## صوت الرياضة العراقية



صباح العويني

القول بصوت الرياضة العراقية وضميرها الحي كما ورد على حد قول المستشار القانوني الرياضي الدكتور صالح الملكي بمعنى القانون الرياضي الموحد وهو بهذا القول يريد ان يلفت انظار صناع القرار والمعنيين بشؤون الرياضة العراقية بأن الفوضى السائدة في العمل الرياضي لدى الاتحادات والاندية والمؤسسات الرياضية، جراء صراع الارادات وتنازع المواقع والمصالح الشخصية والفئوية لا تؤسس لحركة رياضية رصينة ولا تبني رياضة متطورة ما لم يتم تشريع قانون الرياضة الموحد، كمسار سليم وخارطة طريق جديدة ومطلب جماهيري وقيمة رياضية وطنية لا يبدل ولا غنى عنه لتنظيم العمل الرياضي الذي يمثل صوت الرياضة العراقية ويعبر عن ضميرها الحي.

وكما ذكرنا في اوقات سابقة ان مسودة القانون خضعت للجان متخصصة ولجنة عليا تتمتع بمواصفات عالية من الخبرة والمعرفة والكفاءة العلمية، واخذ وقتاً طويلاً في أروقة الجهات والدوائر ذات العلاقة للنظر والبت في جوانبه، ليس هذا فحسب بل ان مسودة القانون نوقشت على نطاق شعبي ورسمي للطلاع عليه وقد اشرف على كتابة المسودة شخصيات قانونية من وزارة الشباب والرياضة وشورى الدولة ومكتب رئيس الوزراء.

هكذا قانون بتلك الأهمية والقيمة الرياضية والوطنية ولإيجاد حلول واقعية للكثير من المشاكل والمعوقات وما رافق ذلك من شيوع ظاهرة الفساد المالي والإداري التي تجلت في أكثر من مفصل ومشهد ومرفق رياضي يعد مخرجاً يلبي تطلعات وطموحات الرياضيين وحاجة الرياضة لرسم معالم الرقي والتطور، وفق هذه المعطيات ونظراً لقيمة وأهمية القانون بات لزاماً على اصحاب القرار والقائمين على الشؤون الرياضية ولجنة الشباب والرياضة البرلمانية الاضغاء لصوت الرياضة العراقية وضميرها الحي

## احتضانها مضمار كلية التربية البدنية في الجادرية

## اتحاد العاب القوى يقيم بطولة الاندية والمؤسسات الرياضية



كاظم من الجيش والمركز الثالث حسن علاء

حسين من الجيش وفي الوثب الطويل الاول عبد الله جلال من الجيش والمركز الثاني عبد السجاد سعدون ناصر من الجيش وفي المركز الثالث زين العابدين من الحشد الشعبي وفي 400 م حواجز المركز الاول احمد جمال من الجيش والمركز الثاني فاروق جاسم من الحشد الشعبي

والثالث عباس جواد من نادي الفتوة اما فعالية 100x4 م بريد الاول نادي الحشد الشعبي والثاني نادي الجيش وكانت هذه التمارين المتميزة نتيجة مواصلة الرياضيين على التدريبات اليومية المستمرة وبجهود الكابتن جبار قاسم مدير الفريق ومساعديه الكابتن سيد رحيم خلف والكابتن عباس جبار ويوسف عبد الرحمن وجاسم جبر وادريس جبار قاسم وبمتابعة الفريق الحقوقي خالد جبار اسماعيل اللامي رئيس النادي والفريق علي جميل امين سر النادي واطباء الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي.. وكان التنظيم رائعاً

من قبل اتحاد اللعبة المركزي ورئيسه الدكتور طالب فيصل والدكتور زيدون جواد محمد جودي و اعضاء الاتحاد المركزي للعبة.

المركز الأول: أحمد جمال جمعة  
المركز الثاني: ياسر علي محمد  
المركز الثالث: يحيى إبراهيم عبدالله

المركز الثالث: مرتضى أزهر حميد  
المركز الرابع: حيدر ستار حسين

المركز الأول: علي جاسم عبدالرضا  
المركز الثاني: زين العابدين مخلص المشي فقد فاز بالمركز الاول بهاء يحيى من نادي الجيش والمركز الثاني من نصيب زميله مصطفى رزاق وفي رمي المطرقة فاز بالمركز الاول على رزاق من نادي الحشد الشعبي.. والمركز الثاني من نصيب محمد حواش من الجيش وفي دفع الجلة الثقيل كان الاول محمد باقر من الحشد الشعبي وفي المركز الثاني مصطفى



محمد نجم الزبيدي

احتضن مضمار الجادرية بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد بطولة الاندية والمؤسسات الرياضية وشهدت المنافسات أجواءً حماسية ومستوىً مميزاً من الأداء، وحقق أبطال نادي الجيش الرياضي نتائج متقدمة في عديد من الفعاليات، وجاءت النتائج كما يلي

110 متر حواجز

المركز الثاني: محمد نجاح هادي  
المركز الثالث: حسين علي حنون

## مشاركات دولية في غياب المجهول لغياب التخصيصات المالية للاتحادات الرياضية



بعض المبالغ للاتحادات الرياضية.

**اتحاد المصارعة يفتقد عن البطولات الآسيوية بسبب الأزمة المالية**

وأعلن الاتحاد العراقي للمصارعة، عدم مشاركته في بطولة آسيا للمصارعة تحت 23 عاماً، المقررة في فيتنام يوم 23 أيار المقبل، بسبب "أزمة مالية".

وقال نائب رئيس الاتحاد مهدي حسن ان الاتحاد قدم اعتذاراً رسمياً إلى الاتحاد الآسيوي لعدم توفر الأموال اللازمة للحضرات، بما في ذلك إقامة المعسكرات وتنظيم السفر مستقبل المصارعين العراقيين.

وأوضح أن العراق خسر فرصة المنافسة على ميدالية ذهبية للمصارع سجاد مكسر في وزن 55 كغم، بعد الاعتذار عن المشاركة في بطولة آسيا للمتقدمين التي أقيمت في قبرغيزستان مطلع نيسان الحالي.

وأضاف أن تكرار الاعتذارات عن البطولات الرسمية سيؤثر سلباً على تصنيف العراق في الاتحاد الدولي للمصارعة، ويهدد بتراجع ترتيب الاتحاد، لافتاً إلى أن العراق يُعد من الدول المتقدمة في اللعبة على مستوى آسيا



ويبين أن مشاركة المنتخب مرهونة بتوفير الاستحقاقات المالية اللازمة لضمان استعداد الملاكمين وإعادة تواجدهم في الميادين الدولية

**المواي تاي ينتظر الدعم**

ويقول رئيس اتحاد المواي تاي السيد مصطفى جبار علك ان المشاركات الدولية لرياضيينه قد تم اخذها منذ عامين نتيجة غياب التخصيصات وخسرت رياضتنا الكثير من الالوسمة والبطولات وتراجع التصنيف العالمي للعديد من الالعاب

ويبين أن مشاركة المنتخب مرهونة بتوفير الاستحقاقات المالية اللازمة لضمان استعداد الملاكمين وإعادة تواجدهم في الميادين الدولية

**هيرة رؤوف : مشاركة المنتخب العراقية في المحافل الدولية أصبحت على المحك بسبب نقص التمويل المادي.**

وفاد عضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية ورئيس الاتحاد العراقي لكرة الطاولة لكره رؤوف ان الرياضة العراقية أصبحت مشغولة لعدم وجود التخصيصات المالية للاتحادات الرياضية التي تسببت بوقف معظم الأنشطة الداخلية والمشاركات الخارجية لها باستثناء كرة



## بطل من مدينتي

## اللاعب الديواني السابق حيدر حسين شميران إرث كروي يمتد من أمجاد اللعب إلى صناعة الأبطال

اعداد / رحيم عودة



حيدر حسين مسيرته الفنية مساعداً لمدرّب فريق الشباب إلى جانب الكابتن عادل خطاب، ثم عمل مساعداً لمدرّب نادي الديوانية مع الكابتن علي عوض، قبل أن يخوض تجربة التدريب كمدرّب أول مع نادي الاتفاق لمدة موسمين في دوري الدرجة الأولى، كما عمل مع الكابتن حامد رحيم لأكثر من خمس سنوات في الدوري الممتاز، واكتسب خلالها خبرات

تدريبية متقدمة، قبل أن يتولى مهمة تدريب نادي الديوانية الصاعد إلى الدوري الممتاز، إضافة إلى عمله مع المدرب المعروف مرحوم نبيل زكي، كما أشرف على تدريب فريق نادي عكف في دوري الدرجة الأولى وحقق معه نتائج مميزة، فضلاً عن بصمته الواضحة في تحقيق نتائج متقدمة على مستوى المنافسات المحلية مع فريق نادي الديوانية كما يمتلك عدداً من الشهادات التدريبية، من بينها شهادات متخصصة بالفئات العمرية من الاتحادين الإنكليزي والنرويجي؛ فضلاً عن حصوله على الشهادة التدريبية الآسيوية (B و C)، ويعد الكابتن حيدر حسين من الشخصيات الرياضية التي جمعت بين الخبرة الميدانية والمعرفة التدريبية، ما جعله واحداً من الأسماء التي تركت أثراً واضحاً في مسيرة كرة القدم المحلية،

يعد الكابتن حيدر حسين شميران أحد الأسماء البارزة في الكرة الديوانية، حيث امتدت مسيرته بين الملاعب والتدريب، مقدماً نموذجاً مميزاً في العطاء والاستمرارية، انطلقت بداياته من الفرق الشعبية، إذ مثل فرق الطليعة والثورة البيضاء آنذاك، قبل أن يصقل موهبته من خلال مشاركاته مع فرق المدارس ومنتخب التربية،

وفي عام 1989، كانت الانطلاقة الحقيقية له على مستوى الأندية، بعد انضمامه إلى نادي الديوانية للمشاركة في دوري الدرجة الثانية، حيث لعب دوراً مهماً في صعود الفريق إلى الدوري الممتاز، وواصل تألقه مع النادي لموسمين في دوري الأضواء، محققاً نتائج لافتة، وشهد موسم 1994-1995 انتقاله إلى نادي الجلف، الذي مثله لمدة أربع سنوات، وحقق معه إنجازات مهمة،

من بينها الحصول على المركز الثاني والثالث في الدوري الممتاز، إضافة إلى التويج بلقب بطولة أمّ العاركان في تلك الفترة، ليؤكد حضوره كلاعب مؤثر في تلك المرحلة، بعدها، عاد إلى نادي الديوانية، ليواصل مسيرته مع الفريق حتى أعلن اعتزاله كرة القدم عام 2002، مختتماً مشوارهً كأحلاً بالعطاء والإنجازات، وعلى صعيد التدريب، بدأ الكابتن



## الاتحاد الخليجي يعاقب زاخو والشباب السعودي

## الرياضة تساهم في صناعة مستقبل الشباب

وسام سري الدين  
- لبنان -

كم من شاب اتجه لطرق ملتوية لتتفيس حالة الرفض وعدم القبول بالواقع أو الاحتقان والغضب لديه بطريقة ما، بغض النظر عن نوع الغضب أكان من جو الأسرة أو البيئة المحيطة أو الفشل في الدراسة، أو العمل، وغير ذلك، فقد يكون الحل بنظر بعض الشباب هو اللجوء إلى المخدرات أو الكحول أو النرجيلة وغيرها وإضاعة الوقت هدرا والصحة دماراً، فاللاجدي وبطالة غير المبرزة أو غياب فرص العمل، وعدم احتواء هموم الشباب ومؤسساتهم عندهم جواً من الحزن والاعتكاف والتوتر والرغبة في الصدام والعنف، أو الاعتكاف، أو تكون ردود فعل سلبية إزاء الفقر أو الحالة المرضية أو فقد عزيز أو التمر أو تأثر العلاقات الأسرية الفاشلة.. فإذا لجأوا للرياضة البدنية لا يعني هذا ان الرياضة والكرة هي المهرب من السلبات بل هي ملجأ لإيجابيات التعامل وهدهو الطبع وقبول الذات والمرح وتجاهل الألم النفسي.

تري محبتي الرياضة يستهويهم التنافس مع دافع إثبات المهارة والتحدى بالروح الحلو المرحمة المتسامحة، حتى وإن كانت المباريات تنحو منحى العداء الكروي المؤقت ذو الطابع التنافسي البسيط الذي يصرف النظر عن العداء الوجودي الكبير، تحت ضغوط أجواء الحروب والعنف الدائر فيما حولنا. إن التركيز على أي هواية وممارسة الرياضة يبعد التفكير بالصعب ويبدل قسوة المواقف بشيء من التغيير والبعد عن التوتر، وإن لفترة قصيرة ريثما يحصل أي حدث بديل أو تجديد.

يعتبر التأهيل والإعداد للحياة والتنمية المستدامة عوامل تراعي التطور الخلقي والوجداني والمخزون المتنامي فكرياً وعاطفياً الأمر الذي يخلق مقدرة الشباب على حل المعضلات التي تواجههم، وهي بدورها ثقافة باتت ملاصقة لوظيفة مجتمعية هي التواصل، فلرياضة ثقافة وبها تنمية وتأهيل للذكاءات المتعددة في ذات الناشئة، ومن هذه الذكاءات؛

الذكاء الوجداني،  
الذكاء المنطقي، الذكاء الرياضي، الذكاء الاجتماعي،  
الذكاء البصري، الذكاء الإيقاعي، الذكاء الموسيقي،  
الذكاء التعبيري اللغوي، الذكاء العضلي، والذكاء الوجودي.

في الرياضة تضج روح الشباب لتعلن قولبة السلوك الحر النابع من المسؤولية والذي لا تستطيع الشخصية الشبابية الخلاص منه لأن الألعاب الرياضية عندما تكون مصدر فرح وإلهام تسري مسرى الدم في العروق، فتغذي الروح وتبلسمها.

فهل مستوى الأداء الرياضي وتبني الشباب والشابات رياضياً يساهم في الاستغناء عن عيادات الطب النفسي؟



فرضت لجنة الانضباط في اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم، عقوبات على ناديي الشباب السعودي وزاخو العراقي على ضوء ما حصل من شجار في الملعب القطري قبل ايام بعد نهاية مباراة الفريقين في نصف نهائي دوري أبطال الخليج لكرة القدم وكان نادي الشباب قد تغلب على زاخو ببركلات الترجيح بنتيجة 3/4 عقب نهاية المباراة بالتعادل 1/1 وقد بدأ الشجار لاعب الشباب السعودي علي البليهي في

## تحليل مستوى الاداء الفني للمنتخب العراقي المتأهل لكاس العالم 2026

البروفيسور الدكتور سعد مuttam التاجري  
رئيس تحرير مجلة علوم الرياضة الدولية  
جامعة اربيل/كلية التربية البدنية  
وعلوم الرياضة

على عدد المباريات البالغة (٢١) مباراة يتضح التالي:  
١- الزمن الفعلي للمباراة الواحدة بسبب التمديد والاضافة كان (٩٦،١٥) دقيقة.  
٢- تحديد الوقت الذي حصل فيه المنتخب على الهدف.  
٣- تشخيص الاهداف هل كانت في الشوط الاول ام في الشوط الثاني.  
٤- تشخيص الاهداف على وفق اجزاء الشوط الاول و الشوط الثاني، دقيقة تسجيل الهدف.  
٥- تم تسجيل الهدف من قبل اللاعبين على وفق خطوط اللعب.  
٦- عدد التبديلات والخطوط التي تم فيها التبديل، وهل كان التبديل بسبب

(٣) هدفاً، ويليها اللاعب علي الحمادي (٣) هدفاً، ويليها اللاعب علي جاسم (٢) هدفاً، للاعب إبراهيم بايش (٢) هدفاً، للاعب أمير العماري (٢) هدفاً، للاعب يوسف الأمين بـ (٢) هدفاً، للاعب أكاه هاشم بـ (١) هدفاً، للاعب أسامة رشيد بـ (١)، واللاعب بشار رسن بـ (١) هدفاً، واللاعب حسين بـ (١) هدفاً، واللاعب حسن عبد الكريم بـ (١) هدفاً، ومن اجل تحديد مكان القوة والضعف للمنتخب بتلك الصفة الهجومية لابد لنا من دراسة المحور التالية:

١- مدة اشتراك اللاعب في المباريات التي

٦- اسلوب اللعب المستخدم اثناء المباراة التي تم فيها تسجيل الاهداف.  
٧- اسلوب اللعب المستخدم اثناء المباراة من قبل المنتخب المنافس والتي تم فيها تسجيل الاهداف.  
٨- نمط التهديد هل كانت الكرة مرتفعة ام متوسطة الارتفاع ام كرة ارضية.  
٩- هل جاء الهدف من كرة عرضية ام من كرة بينية ام كرة قطرية، ام مرتدة من المنافس بقطع او بدون قطع.  
وان هدفنا من هذه الدراسة تشخيص الجوانب الايجابية والسلبية، لغرض معالجتها وبالأخص نحن سوف نواجه فرق لها باع كبير بالمشاركات بكاس العالم، وفيها من اللاعبين النخبة على صعيد كرة القدم العالمية بنديا ومهاريا، لنتمكن من وضع مناهج تدريبية على الرغم من قلة المدة الزمنية المتبقية، والله ولي التوفيق.

## نتائج رحلة التصفيات بمراحلها الثلاث والملحق العالمي:

المرحلة الأولى:  
١- العراق × اندونيسيا (١-٥) في البصرة ٢٠٢٣/١١/١٦.  
الاهداف: بشار رسن، هدف عكسي، أسامة رشيد، يوسف الأمين، علي لحمي.  
٢- فيتنام × العراق (واحد - صفر) في فيتنام  
الاهداف: مهند علي (ميمي)  
٣- العراق × الفلبين (واحد - صفر) في البصرة  
الاهداف: مهند علي  
٤- اليمن من وسط الملعب.  
٥- تسجيل الهدف بالرأس ام القدم  
الاهداف: يوسف الأمين، علي جاسم  
٦- العراق × فيتنام (١-٣) في البصرة  
الاهداف: حسين علي، علي جاسم،



الاصابة ام تكتيكي، ام بسبب ضعف اللياقة البدنية للاعب، وقت التبديل. فيما كان اول المسجلين للاهداف خلال مباريات المرحلة الاولى هو اللاعب بشار رسن من خط الوسط، وختمها كان في مباراة الملحق الدولي من قبل اللاعب أيمن حسين خط الهجوم، ولقد اشتملت قائمة الهدافين من لاعبي المنتخب الوطني وعلى وفق الاهداف المسجلة وعلى النحو التالي: (اللاعب أيمن حسين كان اكثر اللاعبين بتسجيل الاهداف بمرمي المنتخبات المتنافسة وبلغت (٩) هدفاً، ومن ثم اللاعب مهند علي

وتعادل بـ (٥) مباراة، وخسر بـ (٣) مباراة، سجل خلال تلك المباريات (٣٢) هدفاً، وسجل عليه (١٤) هدفاً، في المرحلة الاولى خاض (٦) مباريات، وفي المرحلة الثانية (١٠) مباراة، وفي المرحلة الثالثة (٢) مباريات، وفي المباراة الفاصلة (٢) مباراة، وفي الملحق العالمي (١) مباراة، وسجل خلال هذه الرحلة (٣٢) هدفاً، مقابل (١٤) هدفاً في مرماه.  
تضمن مؤشرات تحليل الاداء بان المنتخب العراقي كان يميل للجانب الهجومي طيل مدة المباراة البالغة (٢٠٠٣٦) دقيقة، ويتقسيم ذلك الوقت

## بنهاية منافسات الجولة الحادية والثلاثون من دوري الكرة الممتاز ...

## الجولان يتأهل رسمياً لدوري نجوم العراق وصراع الوصافة

## يشدد بين الحدود وغاز الشمال



عشر بعد فوزه على كربلاء بهدف نظيف ومبتعداً بشكل مؤقت عن مخاطر الهبوط، وكان المركز الثامن عشر من نصيب فريق نادي الحشد الشعبي الذي تعادل مع نبط البصرة بدون اهداف باثنتين وثلاثون نقطة متساوية مع فريق ميسان الذي خسر من الناصرية بهدفين صاحب المركز التاسع عشر بذات النقاط في حين لم يتمكن فريق نادي عفك من مغادرة المركز العشرون والأخير بتسلسل فرق الدوري

من الثاني عشر الى الرابع عشر توالياً بعدد نقاطها الخامسة والثلاثون ولكن فارق الاهداف هو من فصل بينها حيث خسر البيشمركة مباراته مع مصافي الجنوب بهدف واحد في حين تعادل الرمادي من دون اهداف مع نبط الوسط وخسارة الفهد امام الاتصالات بهدف. واحتل فريقاً مصافي الجنوب والبحري المركزين الخامس عشر والسادس عشر بعد تساويهما بعدد نقاطهما الرابعة والثلاثون ولكن فارق الاهداف هو من رجح الأول الذي تغلب بمباريات الجولة الحادية والثلاثون على البيشمركة وخسارة الثاني مع الجولان بهدفين لهدف. ورفع المصافي رصيده الى النقطة الثالثة والثلاثون بالمركز السابع

رعد شريف: تأهل نادي الجولان احد أندية محافظة الانبار وبشكل رسمي الى دوري نجوم العراق للموسم المقبل بعد الفوز الذي حققه يوم أمس الأول الخميس على البحري بهدفين لهدف واحد وبعد أن وصل للنقطة الثانية والسبعون موسماً الفارق بينه وبين الوصيف فريق الحدود صاحب الستون نقطة الذي تغلب على عفك بثلاثية نظيفة الى اثنتي عشر نقطة .. فيما خسر غاز الشمال صاحب المركز الثالث مع الكاظمية بهدفين لهدف ليبقى رصيده عند النقطة التاسعة والخمسون بفارق نقطة واحدة عن الوصيف وحافظ كربلاء على مركزه الرابع رغم خسارته مع المصافي بهدف دون رد ليجمد رصيده عند النقطة الحادية والخمسون ورفع فريق الجيش رصيده الى النقطة السادسة والأربعون بعد تعادله في مباراته مع الحسين بهدف لكل فريق ليوقف بالمرتبة العاشر والحادي عشر بعدد نقاطهما السادسة والثلاثين بعد فوز الأول على الفهد بهدف وفوز الثاني على غاز الشمال بهدفين مقابل هدف واحد. كما وتساوت أندية البيشمركة والرمادي والفهد وخسارة المركز

السادس بعد تعادله السليبي في مباراته مع الحشد الشعبي، ووقف نادي الحسين بالمركز الثامن بتسعة وثلاثون نقطة إثر تعادله مع الجيش بهدف لكل منهما متقدماً على فريق نبط الوسط تاسع الترتيب الذي تعادل مع الرمادي بدون اهداف ويتساوى معه بنفس الرصيد من النقاط ولكن فارق الاهداف وحسم الأمر لصالح الأول .. وتساوى كذلك فريقاً الاتصالات والكاظمية صاحبي المركزين العاشر والحادي عشر بعدد نقاطهما السادسة والثلاثين بعد فوز الأول على الفهد بهدف وفوز الثاني على غاز الشمال بهدفين مقابل هدف واحد.

كما وتساوت أندية البيشمركة والرمادي والفهد وخسارة المركز

## من عالم الخيال إلى ملاعب كاليفورنيا ...

## روزفيل تحتضن أغرب بطولة رياضية في أمريكا



بل تحمل رسالة اجتماعية أيضاً. فمعظم الفرق المشاركة تضم رجالاً ونساءً في الفريق نفسه، وهو أمر نادر في الرياضات الجماعية التقليدية. لذلك ينظر كثيرون إلى الكوادبول بوصفها لعبة تمثل جيلاً جديداً يؤمن بالمشاركة والتنوع أكثر من اهتمامه بالفوارق التقليدية بين اللاعبين. وفي الوقت الذي يركض فيه اللاعبون داخل الملعب، تتحرك عجلة الاقتصاد خارجة. فالفنادق والمطاعم والمتاجر في روزفيل تشهد حركة غير معتادة مع وصول مئات العائلات والمشجعين. وتشر التوقعات إلى أن البطولة ستستضيف أكثر من 2.3 مليون دولار في اقتصاد المنطقة خلال أيام قليلة فقط، وهو ما يفسر حرص المدن الأمريكية على استضافة مثل هذه الفعاليات. وربما تبدو لعبة الكوادبول للبعض مجرد فكرة طريفة خرجت من رواية، إلا أن ما يحدث اليوم في روزفيل يثبت أن الرياضة قادرة دائماً على اختراع نفسها من جديد. ففي أمريكا، لا يكفي أن تكون اللعبة قديمة أو مشهورة كي تنجح، بل يكفي أن تمنح الناس شيئاً جديداً، حتى لو بدأت بعض صغيرة وبشيء من الخيال.

الأمر يكمن سرعان ما حولها إلى رياضة حقيقية لها قوانينها واتحاداتها وجمهورها. فاللاعبون يركضون في الملعب حاملين عصيا خفيفة بين أرجلهم، بينما تتداخل في اللعبة مهارات من كرة القدم وكرة اليد والركبي، في مشهد يبدو غريباً في البداية، لكنه يتحول سريعاً إلى مباراة مليئة بالحماس والسرعة.

ولا تكمن أهمية البطولة في غرابة اللعبة فحسب، بل في أنها تقام للمرة الأولى في شمال California، بعد سنوات كانت البطولة تنتقل فيها بين ولايات الشرق والوسط الأمريكي. وقد اختيرت مدينة روزفيل لاستضافتها بسبب اتساع منشآتها الرياضية وقربها من Sacramento، ما يمنحها فرصة للظهور على خريطة الرياضة الأمريكية الحديثة.

وتؤكد الجهات المنظمة أن البطولة لا تقتصر على التنافس الرياضي، بل هي فرصة للاندماج المجتمعي. ففي روزفيل، التي يبلغ عدد سكانها 60 ألفاً، يعيش نحو 1200 لاعب ولاعبة. فعلى مدى يومين، الثامن عشر والتاسع عشر من نيسان، يتحول مجمع Placer Valley Soccer Complex إلى ساحة واسعة تستقبل أكثر من ألف لاعب ولاعبة قدموا من مختلف الولايات الأمريكية للمشاركة في بطولة US Quadball Cup 2026، وهي البطولة الأكبر لهذه الرياضة التي خرجت من عالم الخيال إلى أرض الواقع. بدأت لعبة الكوادبول قبل سنوات بوصفها فكرة مستوحاة من سلسلة Harry Potter، لكن

نادية المحمداوي  
مراسلة الرياضي / أمريكا

## من خزين الذاكرة..

## كاظم مطشر.. أحد صناع التأهل الأول للمونديال.. وأبرز الغائبين عنه

بالنسبة لمطشر، والإصابة فيما يخص درجال غابا عن المشاركة في مونديال المكسيك.

والآن، كم من لاعبي منتخبنا الوطني الحالي الذين أسهموا بتأهله إلى المونديال المقبل، سيترضون إلى مثل ما تعرض له كاظم مطشر؟ واعتقد أن بعض اللاعبين، لاسيما من المخرمين ربما سيواجهون ذات المصير الذي واجهه مطشر، وأتمنى عليهم أن يصمتوا مثلما صمت مطشر، حيث لم ينتقد مدرباً، ولا اتصاد الكرة، ولا حتى بعض زملائه من اللاعبين، لأن الصمت، أبلغ من الكلام في هكذا مواقف، لاسيما إذا ما عرفنا أن الكلام لن يكون ذا جدوى، بل يؤثر سلباً على اللاعب المستبعد، كما يحبط بعض اللاعبين الذين يشغلون مركزه في المنتخب بالمونديال المقبل.

وبرغم كل الذي تعرض له كاظم مطشر من ظلم وتعسف في موضوعه إقصائه عن المشاركة بـمونديال ١٩٨٦، إلا أنه يبقى أحد صناع المنجز التاريخي لـأسود الراقدين، المتمثل بالتأهل إلى مونديال المكسيك، والتاريخ يشهد بذلك.



قناعات معينة، لكن الواقع واستناداً لسيرة مطشر مع المنتخب العراقي في مباريات التصفيات التي تحصل فيها وزر هجمات المنتخب الأخرى على مرمى منتخب بلاده، وكان مدافعاً صلباً لا يهاب أي مهاجم من مواجهته وانتزاع الكرة منه دون أن يتسبب بحصول خطأ ضده، كذلك فإن مطشر عوّض غياب ناظم شاكر بكل جدارة

مباريات المونديال، وكان شاكر اللاعب الأبرز في خط دفاع منتخبنا بشهادة الجميع. وللأسف الشديد، أن قرار ايفرستو الخاص بالاستغناء عن خدمات المدافع كاظم مطشر قد مر مرور الكرام ولم يسهم بإيجاد رأي رياضي مضاد له من قبل وسائل الإعلام في حينها، الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من الإحباط في نفس مطشر، لأن آماله الكبيرة في التواجد بمونديال المكسيك قد تبخرت خلال لحظات، وتماشى مع قرار ابتعاده عن المنتخب، قرار آخر تمثل بإبعاده مجدداً إلى فريقه السابق «الطلبة»، بعد أن مثل فريق الرشيد لمدة موسمين



مباريات المونديال، وكان شاكر اللاعب الأبرز في خط دفاع منتخبنا بشهادة الجميع. وللأسف الشديد، أن قرار ايفرستو الخاص بالاستغناء عن خدمات المدافع كاظم مطشر قد مر مرور الكرام ولم يسهم بإيجاد رأي رياضي مضاد له من قبل وسائل الإعلام في حينها، الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من الإحباط في نفس مطشر، لأن آماله الكبيرة في التواجد بمونديال المكسيك قد تبخرت خلال لحظات، وتماشى مع قرار ابتعاده عن المنتخب، قرار آخر تمثل بإبعاده مجدداً إلى فريقه السابق «الطلبة»، بعد أن مثل فريق الرشيد لمدة موسمين

مباريات المونديال، وكان شاكر اللاعب الأبرز في خط دفاع منتخبنا بشهادة الجميع. وللأسف الشديد، أن قرار ايفرستو الخاص بالاستغناء عن خدمات المدافع كاظم مطشر قد مر مرور الكرام ولم يسهم بإيجاد رأي رياضي مضاد له من قبل وسائل الإعلام في حينها، الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من الإحباط في نفس مطشر، لأن آماله الكبيرة في التواجد بمونديال المكسيك قد تبخرت خلال لحظات، وتماشى مع قرار ابتعاده عن المنتخب، قرار آخر تمثل بإبعاده مجدداً إلى فريقه السابق «الطلبة»، بعد أن مثل فريق الرشيد لمدة موسمين

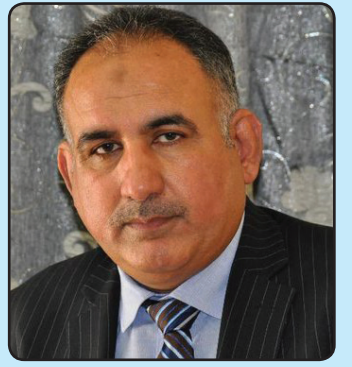
مباريات المونديال، وكان شاكر اللاعب الأبرز في خط دفاع منتخبنا بشهادة الجميع. وللأسف الشديد، أن قرار ايفرستو الخاص بالاستغناء عن خدمات المدافع كاظم مطشر قد مر مرور الكرام ولم يسهم بإيجاد رأي رياضي مضاد له من قبل وسائل الإعلام في حينها، الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من الإحباط في نفس مطشر، لأن آماله الكبيرة في التواجد بمونديال المكسيك قد تبخرت خلال لحظات، وتماشى مع قرار ابتعاده عن المنتخب، قرار آخر تمثل بإبعاده مجدداً إلى فريقه السابق «الطلبة»، بعد أن مثل فريق الرشيد لمدة موسمين

مباريات المونديال، وكان شاكر اللاعب الأبرز في خط دفاع منتخبنا بشهادة الجميع. وللأسف الشديد، أن قرار ايفرستو الخاص بالاستغناء عن خدمات المدافع كاظم مطشر قد مر مرور الكرام ولم يسهم بإيجاد رأي رياضي مضاد له من قبل وسائل الإعلام في حينها، الأمر الذي أدى إلى حصول نوع من الإحباط في نفس مطشر، لأن آماله الكبيرة في التواجد بمونديال المكسيك قد تبخرت خلال لحظات، وتماشى مع قرار ابتعاده عن المنتخب، قرار آخر تمثل بإبعاده مجدداً إلى فريقه السابق «الطلبة»، بعد أن مثل فريق الرشيد لمدة موسمين

بكل شجاعة وفدائية، لكنه برغم كل ما قدّمه لم يحظ بالشهرة التي يستحقها، إذ كانت وسائل الإعلام بمختلف مسمياتها تركز على مجموعة من اللاعبين وتمر على ما قدّمه مطشر مرور الكرام، لكن هذا الأمر لم يفت في عضده مطلقاً، بل زاد من إصراره على زيادة التألق وتقديم العطاء من دون النظر لما يحيط بمجموعة من زملائه من بريق إعلامي كبير جداً.

وللتاريخ، فأن كاظم مطشر تمسك بموقعه الأساسي في تشكيلة المنتخب الوطني في جميع مباريات التصفيات، برغم تعدد المدربين الذين أشرفوا على تدريب المنتخب في تلك التصفيات، حيث أنطلق المشوار مع الثنائي أكرم أحمد سلمان والرحوم أنور جسام، ومعهما د. عبد القادر زينل، ومن ثم الرحوم واثق ناجي ومعه حازم جسام، وبعد ذلك تسلم الطاقم التدريبي البرازيلي بقيادة فييرا ومساعدته إيدو ومعهما أيضاً حازم جسام، وهذا دليل على أن مطشر كان يؤدي الواجبات المناطة به على أكمل وجه.

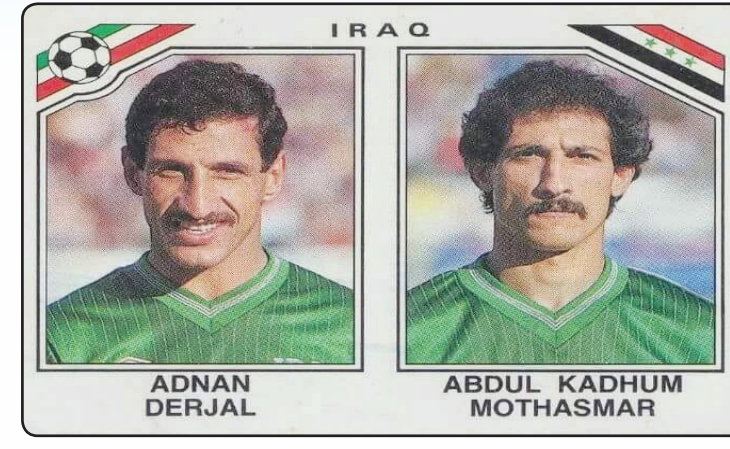
وفي أثناء التهيؤ للمشاركة في المونديال، خاض المنتخب العراقي مجموعة من المباريات الودية، وكان مطشر من بين الأعمدة



كتيبا / زيدان الربيعي

ربما يكون اللاعب كاظم مطشر، قلب دفاع منتخبنا الوطني لكرة القدم، هو اللاعب الوحيد الذي شارك في جميع مباريات «أسود الراقدين» في تصفيات كأس العالم عام ١٩٨٥ والتي أدت في النهاية إلى تحقيق المنجز التاريخي الخالد في سفر الكرة العراقية، والمتمثل بالتواجد في مونديال المكسيك عام ١٩٨٦.

وقد شغل كاظم مطشر، مركز قلب الدفاع المتقدم في منتخبنا الوطني بعد غياب النجم الكبير ناظم شاكر منذ تصفيات دورة لوس أنجلوس الأولمبية عام ١٩٨٤ بسبب الإصابة، وكان مطشر من أهم اللاعبين في تصفيات كأس العالم، إذ كان يتولى مهمة النزول على مهاجمي المنتخبات الأخرى وانتزاع الكرة من بين أقدامهم



ADNAN DERJAL

ABDUL KADHUM MOTHASMAR

## المدرّب والتدريب واستراتيجية العمل

## رواد الرياضة الحلقة الأضعف!!!



كتيبا / عبد الكريم ياسر

في جميع بلدان العالم يعتبر الرياضي النجم والبطل الذي يحقق إنجازات ويساهم في رفع علم بلده عالياً في محافل رياضية تقام خارج البلد يعتبر ثروة وطنية تحافظ عليها الحكومات سيما الرواد الذين توفر لهم حكوماتهم المستقبل الجيد ولعواظهم كي يكونوا حافزاً ودرساً للأجيال اللاحقة إلا عندنا ما يؤسف بواجه نجوم الرياضة خاصة الرواد ونجوم الزمن السابق إهمال حكومي ومؤسساتي يتمثل في غياب الدعم المادي والرعاية الصحية وتجاهل إنجازاتهم بعد الاعتزال مما يدفع بعضهم للعيش في أوضاع مأساوية وصحية صعبة يمتد الإهمال ليشمل الجوانب النفسية أثناء المسيرة المهنية حيث يعاني العديد منهم من الاكتئاب وضغوط الشهرة بالإضافة إلى المسبوبات والعلاقات التي يرى بها الرياضي كثير من المظالم!

مؤكد أن أبرز صور إهمال نجوم الرياضة يكمن في الجانب المادي والصحي ولهذا دائماً ما يشتكى عدد من الرياضيين من تدهور أوضاعهم المعيشية واضطرار بعضهم للعيش في فقر أو مرض دون الالتفات له من قبل الأندية أو الاتحادات الرياضية التي سبق وأن عمل بها!

وإذا ما أردنا الحديث عن رواد الرياضة لابد وأن نذكر الظلم الذي مر ولازال يمر بعدد كبير من زملاء المهنة العاملون في الصحافة الرياضية الذين هم ركن أساسي من أركان الرياضة ولهم مساهمة كبيرة في تحقيق الإنجاز وهذا ما يؤكد المسؤول الرياضي الذي حينما نتلقى به في حوار خاص بتحقيق إنجازات ما يسارع بالقول لولا وجودكم انتم العاملون في الصحافة الرياضية لما تحققت هذه الإنجازات كونكم مقوم أساسي من مقومات تحقيق الإنجاز وذلك عبر مؤازرتكم ومرافقتكم وملاحقتكم للخبير والمشهد أين ما كان وأين ما حدث وبالغالي تقويمكم وتقييمكم لهذا الحدث يكون له الأثر البالغ في التصحيح والسير نحو الانتصار..

ولكن مع هذا رواد الصحافة الرياضية بعيدون كل البعد من اهتمام القائمين في كثير من الحالات وبمجرد اعتزال هذا الصحفي نتيجة مضي العمر به أو إصابته بمرض أصبح من الماضي ولم يذكر ليستمع بمعاناته هو وعائلته فقط بعيداً عن أنظار المسؤول!!!

وعلى سبيل المثال من منا لا يتذكر زميلنا واستاذنا صكيان الربيعي الذي خدم الرياضة عبر عمله في الصحافة الرياضية عشرات السنين وحينما مضى العمر به وأصيب بوعكة صحية حادة أصبح جالس الفراش ولم يشعر بمعاناته الا عائلته منذ سنين وهو على هذا الحال المأساوي الذي لا يسر العدو قبل الصديق!!!

الأجهزة والتجهيزات الرياضية.  
٢- سلوك الزملاء والمنافسين في كرة القدم.  
٣- الأحوال الجوية والظروف المناخية (درجة الحرارة، الضغط الجوي... الخ.  
٤- سلوك الجمهور وسلوك المدرب.  
٥- الحكم وقراراته المؤثرة. لذلك يراعي هذا التدريب العلاقة المتبادلة بين العوامل الداخلية والخارجية المذكورة والتي تظهر أثناء العمل من أجل تحقيق الإنجاز.

**\* الأمور الواقعية السلبية والتي لها تأثير خطير على عمل وقدرات المدرب الناجح. ومنها :-**

- ١- العمل العشوائي للهيئات العامة والهيئات الإدارية للأندية.
- ٢- عدم وجود خطط واستراتيجيات.
- ٣- البنية التحتية والمنشآت الرياضية المتهاكلة او المعدومة.
- ٤- عدم وجود القوانين المحكمة والمنظمة للعمل الإداري.
- ٥- فقدان الاحتراف الحقيقي.
- ٦- الفساد المالي والإداري للأندية.
- ٧- فقدان التسويق والاستثمار.
- ٨- ترهل عدد الأندية المشاركة بالدوريات العراقية.
- ٩- عدم سيطرة اتحاد الكرة ووزارة الشباب واللجنة الأولمبية على عمل الأندية العراقية.
- ١٠- الدعم الحكومي المالي للأندية ضعيف وعشوائي وعدم متابعة الأموال المصروف.
- ١١- عدم الاهتمام من عمر مبكر لتدريب الفئات العمرية.
- ١٢- ندرة المدربين الكفوءين جدا و المناطة بهم تدريب الأندية العراقية.
- ١٣- التأثير السلبى للسماسرة على عمل المدربين وتديويرهم من أجل الكسب المادي المدمر.

الكثير للاعب من حيث قوة الشخصية والتعامل مع اللاعبين بحسب وانضباط عالي، مع اعتماده على المبادئ والاسس العلمية كعلم النفس والتدريب الرياضي والطب الرياضي وفسيولوجيا الأداء البدني، لذلك يتصف المدرب الجيد أيضاً بالشجاعة التدريبية والثبات والصلابة الذهنية والتي تساعده في التغلب على كل المطبات التي تواجهه في المباريات والتدريبات، ونقطة مهمة جدا تميزه وهي



التعامل الإيجابي الدبلوماسي الجيد مع وسائل الإعلام وإدارات الأندية والمنتخبات.

**\* تركز العملية التدريبية على إبراز العوامل الداخلية الذاتية ومنها :-**

- ١- الصفات النفسية السلوكية.
- ٢- القدرات التكتيكية
- ٣- القدرات البدنية.
- ٤- الصفات الجسمية البنيوية.

الإنجاز الكروي لامتلاكه السلوك القيادي والإداري المناسب والذي يساعد في تحقيق المنتخبات الوطنية والأندية للنتائج الإيجابية وكسب البطولات، لذلك هو يحتاج أيضاً إلى العمل الإداري المبني على الاسس الصحيحة بما يتناسب مع عمل الجهاز الفني والصلة الوثيقة بينهما من حيث التخطيط والتنظيم والمهمات التي يسعى إليها الفريق. لذلك لا يعتمد المدرب فقط على خبرته في الاعداد المهاري

التأكيد بأننا حققنا إنجاز الصعود بعكس الدول الأخرى التي تأهلت بعد التخطيط والصر والعلم في استراتيجيتها ووضعت الرجل المناسب في المكان المناسب من أجل السير بالطريق الصحيح نحو القمة تحت مشروع دولة مدعوم بنظام احترافي مميز بينما اعتمدنا نحن على الأندية العراقية المتهاكلة والتي تفتقر إلى الهيئات العامة ورئاستها وهيئاتها الإدارية والتي اعتمدت على العشوائية والعلاقات الشخصية والمصالح الشخصية وانعدام الواقعية وابتعدت عن العلمية والتخطيط وهذه أسباب سلبية تميز الواقع الكروي العراقي.

**\* المدرب وعملية التدريب.**  
يعتمد المدرب حجر الأساس لتحقيق

والبدني والتكتيكي، وانما على مواكبة المستجدات الحديثة التي طرأت على التدريب الرياضي الحديث.

\* المهم اعتماد المدرب على الأساليب القيادية المميزة للمدرب وتعني

التأكيد بأننا حققنا إنجاز الصعود بعكس الدول الأخرى التي تأهلت بعد التخطيط والصر والعلم في استراتيجيتها ووضعت الرجل المناسب في المكان المناسب من أجل السير بالطريق الصحيح نحو القمة تحت مشروع دولة مدعوم بنظام احترافي مميز بينما اعتمدنا نحن على الأندية العراقية المتهاكلة والتي تفتقر إلى الهيئات العامة ورئاستها وهيئاتها الإدارية والتي اعتمدت على العشوائية والعلاقات الشخصية والمصالح الشخصية وانعدام الواقعية وابتعدت عن العلمية والتخطيط وهذه أسباب سلبية تميز الواقع الكروي العراقي.

بعد تأهل منتخبنا الرائع إلى نهائيات كأس العالم بعد ماراثون كروي طويل من المنافسات وخوض الملاحق المتتالية وصولاً إلى مباراة الحسم مع بوليفيا.

\* رغم السلبيات التي تعيشها الرياضة العراقية بصورة عامة وكرة القدم بصورة خاصة وهنأ جاء التساؤل الخارجي حول مدى سقف المؤهلات والبنية التحتية واهتمام الدولة العراقية وضمن استراتيجيات وتخطيط وتطوير ممنهج

\* للفئات العمرية وفق اكايمييات متطورة في الأندية والمؤسسات الرياضية والأهلية والتي أوصلتنا إلى كأس العالم أو أنها الحظ او الصدفة او كثرة المواهب الموجودة في كل محافظات العراق او انها اعتمدت على الانتصار على بوليفيا في المباراة المفصلية التي تألق منتخبنا وكادره التدريبي واللاعبين والوفد الإداري العراقي، لآبد من



د. كاظم الربيعي

## أوراق طبية رياضية

## الجنود المجهولون في الرياضة البارالمبية



د. فلاح فونيس

عزيزي القارئ .. قد يكون عنوان مقالة اليوم يحمل بعض الغرابة، لكننا سنحاول ان نتكلم عن مجموعة من العاملين في رياضة اصحاب الهمم، والذين لولاهم لما كان بمستطاع الابطال البارالمبيين انجاز ما مطلوب منهم في الوحدات التدريبية الصعبة او الوصول الى تلك النتائج الرائعة في البطولات الوطنية والقارية والدولية والبارالمبية.

هؤلاء هم "عاملو العناية Care Workers"، وهم عبارة عن مجموعة من العاملين الخبراء في مساعدة الابطال في القيام بوظائفهم الحياتية اليومية وتأمين احتياجاتهم خلال التدريب والمعسكرات التدريبية، او خلال السفر للمشاركة في البطولات. وعليهم تأمين الخدمات متعددة التخصصات الى اللاعبين سواء كأفراد او كفرق، وبذلك سيعملون بخدماتهم هذه الحالة الصحية البدنية والنفسية، ليسمحوا للابطال بالفرغ الكامل للتدريب والمسابقات.

ويتضمن عمل عاملي العناية اربعة مجاميع من الخدمات:

- الدعم الفردي: وتعني به وضع وتثبيت الخدمات المطلوبة والمتعلقة بخصوصيات الرياضي بعد معرفة نوع الإعاقة وتشخيصها.
- التعاون متعدد التخصصات: وذلك بالعمل مباشرة مع الكادر الطبي والكوادر التدريبية بهدف تقديم خدمات كاملة للرياضيين.
- المساعدة في الحياة اليومية: بمعنى تقديم الخدمات الحياتية اليومية التي يحتاجها الرياضي خلال التدريب والسفر، لكي يستطيع الرياضي بالشعور بالاعتماد على النفس.
- الحماية والرفاهية: حيث ان عمل عامل العناية يهدف الى ان يكون جزءاً أساسياً من الدعم الصحي النفسي والبدني للرياضي البطل.

وهكذا نرى ان مجموعة الخدمات اعلاه التي يقوم بها عاملو العناية سؤمّن اعل مستوى من الخدمات الشخصية واللوجستية للوصول بالرياضي الى اقصى واحسن مستوى صحي ليكون مستعداً لخوض غمار المسابقات والحصول على الفوز في البطولات.

عندما نتكلم عن الرياضيين البارالمبيين ذوي المستويات العليا، يجب ان لا ننسى فقط بإصابات الجهاز الحركي (العضلات والعظام) فقط، التي يمكن ان يصابون بها خلال الوحدات التدريبية او المسابقات، بل علينا ان نذكر فيما يتعدى ذلك. فبينما تعتمد على التدريب البدني كأساس لتطور مستويات الرياضيين والوصول بهم الى البطولة، يجب ان لا ننسى بأن اكتساب الصحة الكاملة وتحسين الانجاز عند الرياضي يعتمد أيضاً على استقرار الصحة الفكرية والحالة الاجتماعية والإشراف السريري الجيد. لذلك فالاهتمام بما يحيط بالرياضي البطل من احتياجات سيخفف كثيراً من الضغط النفسي الذي قد يمر به بدون الرعاية المساندة التي يحضى بها من قبل عاملي العناية المتخصصين.

لإدراكنا هنا ان نبين بأن الابطال ذوي الاحتياجات الخاصة (البارالمبيين) يتعرضون خلال التدريب والبطولات الى ضغوط بدنية (التدريب البدني) وضغوط نفسية (القلق من النتائج ومن التوفيق بين العمل او الدراسة مع العناية)، بالإضافة الى الضغوط العامة الاجتماعية والعائلية وتأثيراتها السلبية على مستوى الرياضي وتطوره. انطلاقاً من تعريف منظمة الصحة العالمية لحالة الصحة للفرد والتي تثبت ان الصحة هي ليست فقط عدم وجود مرض او اصابة عند الفرد، وانما هي حالة اكتمال الامكانية البدنية والنفسية والاجتماعية للفرد، وهذا التعريف يمكن ان ينطبق على صحة الرياضي الاولمبي والبارالمبي على السواء.

بذلك يقع تحت مظلة عاملي العناية الخاصة بالرياضيين البارالمبيين - موضوع هذه المقالة - ثلاثة انواع من الاختصاصيين وهم: 1- اختصاصيو العلاج الطبيعي المتخصصون بالخدمات الصحية البدنية. وفي حالة توفر كوادر العلاج الطبيعي في البلدان المتقدمة رياضياً، فانهم يعملون مع الابطال البارالمبيين حسب الاختصاص العروق وتصنيفه كالتسلسل الدماغي واصابات الجبل الشوكي والرياضيين المصابين بضعف البصر او ضمور الاعصاب والاضلاط او بتور الأطراف وغيرها. علماً بأن اهم الاغاقات البدنية في الرياضة البارالمبية هي: ضعف الجهاز العضلي المحيطي، وتحدد الحركة في واحد او اكثر من المفاصل، وفقدان جزء او كل طرف او اكثر من الاطراف، والاختلاف في اطوال الساقين، وارتفاع الشد العضلي (Muscular Hypertonia)، وترنح القوام والحركة (Ataxia).

2- اختصاصيون نفسيون والذين تقع على عاتقهم مهمة تشخيص الحالات النفسية التي يمر بها الرياضيون البارالمبيون سواءً بسبب العوق الذي يعانون منه او بسبب الضغوط البدنية التي يولدها التدريب العنيف، بالإضافة الى المشاكل التي قد تحدث بين الرياضيين انفسهم من جهة، او بين الرياضيين والكوادر التدريبية من جهة اخرى. هذا بالإضافة الى اجراء البحوث والاستبيانات المتعلقة بتشخيص الحالات النفسية التي قد تؤثر على تطور الرياضي ووصوله الى الإنجاز المطلوب. من المفيد ان نبين هنا ان المصابين ب "مرض التوحّد" المنتشر في السنوات الاخيرة لا يصنفون ضمن الرياضيين البارالمبيين الا في الصلالت التي يكون فيها التوحّد مرافقاً لعوق في مستوى الذكاء.

3- الباحثون الاجتماعيون الذين يدرسون علاقات الرياضي البارالمبي الاجتماعيين داخل المجتمع الرياضي، وبالمجتمع العام خارج المجال الرياضي مع الاصدقاء والاقارب، بالإضافة الى اية مشاكل عائلية قد تؤثر سلباً على تدريباته او نتائجه في المسابقات والبطولات.

بالإضافة الى التخصصات الطبية الرياضية اعلاه يحتاج الرياضي او الفريق البارالمبي الى مجموعة مساعدة اخرى هم "عاملو الدعم Support Workers"، والذين يقومون بتقديم الخدمات الشخصية للرياضيين فيما يتعلق بالتنظيف والحمام والمرافق الصحية وتأمين الأدوات والأجهزة المساعدة وغيرها من الخدمات الحياتية في سبيل تسهيل مهمة الرياضي ورفرغه الكامل للتدريب خلال المعسكرات التدريبية، والاستعداد للمشاركة في المسابقات الداخلية والبطولات الدولية.

كل هؤلاء نستطيع ان نطلق عليهم مصطلح "الجنود المجهولون" في الرياضة البارالمبية.

## بعد مناشدات غير منطقية !! ..

## كأس العالم ليست برنامج (ما يطلبه المشاهدون) كي يخضع للعواطف والمزاجية !

## المونديال ليس مكان للنزهة .. بل لاثبات الجدارة !



الكثير من اللاعبين شاركوا مع المنتخب عبر تصفيات المونديال الطويلة .. وكى لا نغيب حقهم في تلك المشاركة فإن من الانصاف أن يجري منحهم مكافآت بأي طريقة مناسبة يجدها سواء الاتحاد أو ما يمكن تحديده بعد مكافأة السيد رئيس الوزراء .. أما موضوع الاستعدادات فهي ستخضع الى معايير فنية يحددها المدرب لوجده وليس غيره .. وهو يدرك .. أي المدرب ومن خلال خبرته الطويلة مع المنتخبات وكأس العالم في بطولات رفيعة المستوى ككأس العالم (نوعاً) اللاعبين الذين يحتاجهم .. وان موضوع الاختيار لا يمكن ان يخضع لاي اعتبار خارج أطره الفنية .. لان المونديال ليس مكان للنزهة وانما لاثبات الجدارة والظهور المثرف وهو الشيء الذي نتمناه جميعاً حتماً ؟!

## للاستعدادات .. معايير فنية خاصة

أخيراً وليس أخراً نقول .. قد نتفق حول ما تردد في موضوع المكافآت !!، فهناك

ان "الضرورة أحكام" كما يقولون ! .. أي ان المباراة مع بوليفيا كانت تحتاج الى بعض اللاعبين الذين بإمكانهم القدرة على تحقيق الفوز او مجاراة المنافس اكثر من غيرهم (بحسب رؤية المدرب) ، ولذلك لا يمكن ان تكون تلك الرؤية في خيارات المدرب سبباً في أحداث نفور او خيبة لدى اللاعب من عدم أشراكه ، بل بالعكس يتوجب على كل لاعب ان يزيد من المثابرة والمواظبة في التدريب لتأكيد أحقيته في تشكيلة المنتخب .. ومثل هذا الكلام لا يقتصر على اللاعبين الذين تم استدعائهم لمباراة الاخيرة مع بوليفيا فقط بل من هم خارج التشكيلة أيضاً .. لاننا نؤمن لربما هناك بعض اللاعبين لم يتم استدعائهم ولكنهم يستحقون الدعوة ، ولذلك على (الجميع) ان يعرف ان القائمة الأولية للمشاركة بالمونديال لن

التي سيعلنها المدرب ارنولد لاحقاً ، والتي ستشارك في المونديال كي تأتي المناشدات عن طريقه ؟

## قصة بيتر كوركيس !

لا أبداً .. القائمة ليست برنامج (ما يطلبه المشاهدون) !! .. وان الاختيار النهائي للقائمة لا يمكن أن (يبنى) على المزاجية أم العاطفة !! ، فالمدرب لوجده هو صاحب القرار .. ومن ثم ، ان الكادر التدريبي بطاقمه الفني المتكامل هو الذي يراقب مستوى أداء اللاعبين باستمرار من أجل التقييم !! ، ومن ثم في ضوءه يتم انتقاء من هو الأفضل .. فالسؤال لا يتحدد بالمناشدات أو عواطف بقدر ما يتحدد بالمستوى والجاهزية ويبنى القرار الاول والاخير للمدرب وليس سواه !

وهنا .. نجد من الاهمية الاشارة الى أن مباريات الدوري هذا الموسم أسفرت عن بروز اللاعب بيتر كوركيس .. بل اجمع الكثير من المدربين والنقاد ان بيتر كوركيس هو أفضل لاعب في الدوري ، وان عدم دعوته الى المنتخب ومشاركته انما هي (الكارثة) يعينها !! ، وعلى الرغم من قناعة المدرب بضمه الى التشكيلة ، الا ان ارنولد لم يضعه حتى مع اللاعبين الاحتياط على الدكة في مباراتنا الاخيرة مع بوليفيا .. لماذا !! ، لان المدرب حسابات خاصة ، خصوصاً وأن المنتخب خاض مباراة واحدة فقط .. وهو الذي يعرف ماذا (يحتاج) في كل مباراة يخوضها فريقه .. وهو ذات الكلام الذي ينسحب .. على زيدان أقبال وميثم جبار (وقوية) وبعض اللاعبين الآخرين الذين لم يشركوا في المباراة !! .. ولكن في المحصلة نقول ، ان عدم أشراك هؤلاء اللاعبين لا يعني أنهم غير مؤهلين لتمثيل المنتخب أو ان المدرب لا يحتاجهم ! ، بل



يعقوب ميخائيل / كندا

بعد ان تأهل منتخبنا الى المونديال ظهر أكثر من لاعب سابق مثل المنتخب عبر فترة التصفيات يطالب بضمه الى صفوف المنتخب كي يشارك في نهائيات كأس العالم !! ، بل ذهب بعضهم أكثر من ذلك من خلال توجيه (مناشدة) للكابتن عدنان درجال كي يتم ضمهم الى تشكيلة المنتخب ! ، وكان عملية اختيار التشكيلة التي تمثلنا في المونديال انما هي مزاجية ! ، وتخضع لاجتهادات شخصية (بل مؤثرة) من قبل أصحاب الشأن أو العاملين في اتحاد الكرة سواء الكابتن عدنان أم غيره !

## العواطف شيء .. وكأس العالم شيء آخر

نقهم ان كل لاعب يطمح أن يشارك مع منتخب بلاده في المونديال !! ، وأن كل لاعب يبقى الحلم الذي يراوده هو ان يحمل صفة (مونديالي) !! ، ولكن في نفس الوقت ان المنتخب .. أي منتخب لا يمكن اختيار لاعبيه على وفق المزاجية أو أرضاء للعواطف !! .. ومن ثم لا تعرف ما (دخل) الكابتن عدنان درجال بالقائمة

## المغرب يدخل حرب البساط... ثلاثي الرعب يزحف نحو عرش إفريقيا من بوابة الإسكندرية

عمل ممنهج داخل منظومة رياضية بدأت تفهم أن الحد لا يُستَرى، بل يُصنع. رهان الذهب... وصناعة المستقبل نعم، الميدانيات هدف مباشر... لكن الرهان الحقيقي أعمق من ذلك. المغرب يدخل هذه البطولة ليقول:

نحن هنا لنبقى نحن هنا لننافس نحن هنا لنصنع هوية مغربية في الصناعة الإفريقية إنها معركة على مستويين: معركة اليوم من أجل التتويج، ومعركة الغد من أجل تثبيت اسم المغرب كقوة لا تُكسر.

حين تتحول الرياضة إلى سيادة ما يحدث اليوم داخل هذه البعثة ليس مجرد إعداد لبطولة... بل إعادة تعريف لمكانة المغرب في رياضات الززال. الرسالة واضحة: المغرب لم يعد تابعاً في هذه الرياضة، بل أصبح رقماً صعباً، يدخل المنافسة بعقلية القائد لا المنافس. وفي الإسكندرية، حين يُرفع الستار، لن يكون السؤال: هل سيفوز المغرب؟ بل: كم ذهباً سيحصل؟



ما خلف الصورة... مصانع الرجال والبطلات الصورة التي أمامنا ليست لحظة تذكارية... إنها شهادة ميلاد معركة قائمة. المغرب يدرك أن الطريق مفروش بالأشواك: منتخبات متعطشة، خصوم متطورون، ونزالات تحسم بنفصائل صغيرة. لكن ما يملكه هذا الجيل هو ما لا يُدرّس: الثقة... الجوع... والاستعداد للموت فوق البساط من أجل الفوز.

تكون مجرد مدينة مضيئة، بل ساحة مواجهة مفتوحة، حيث تقاطع مدارس المصارعة الإفريقية، وتتصادم الطموحات بلا محاملة. المغرب يدرك أن الطريق مفروش بالأشواك: منتخبات متعطشة، خصوم متطورون، ونزالات تحسم بنفصائل صغيرة. لكن ما يملكه هذا الجيل هو ما لا يُدرّس: الثقة... الجوع... والاستعداد للموت فوق البساط من أجل الفوز.

وهو يعرف تماماً ماذا يريد: الذهب... أو لا شيء. ثلاثة جيوش... قيادة واحدة نحو الهيمنة المشهد المغربي في هذه البطولة ليس تقليدياً، بل استثنائي بكل المقاييس. ثلاث مدارس قتالية تتحرك بتناغم نادر: المصارعة الحرة بقيادة البطل طارق بن هاشم... رجل يعرف كيف تُدار النزالات في لحظاتها القاتلة، ويقود فريقه بعقلية الانتصار لا التجربة.

المصارعة النسوية بقيادة البطلة زينب الشبكي... الوجه الجديد للمغرب القوي، حيث لم تعد المرأة متفرجة، بل صانعة أمجاد فوق البساط، تكسر كل الصور النمطية وتكتب تاريخاً بيدها. ثلاثة منتخبات... لكنها في الحقيقة جيش واحد، يتحرك وفق عقيدة واضحة: فرض الهيبة المغربية في القارة السمراء.

## الإسكندرية... ساحة نار لا تتعثر بالأسماء

في هذه البطولة، لا مكان للتاريخ إن لم يُترجم إلى انتصار. الإسكندرية لن



بهاء تاج الدين أحمد خبير المصارعة العراقية

ليست مجرد مشاركة رياضية عادية... بل إعلان صريح بأن المغرب قرر أن يدخل بطولة إفريقيا للمصارعة 2026 بروح المقاتل لا بعقلية السائح. من قلب القاعات المغلقة حيث تُصنع القوة، إلى مدينة الإسكندرية التي ستتحول إلى ساحة اختبار حقيقي، تتحرك بعثة المنتخب المغربي وكأنها تتجه إلى معركة لا تقبل أنصاف الحلول.

ثلاثون مصارعاً ومصارعة... ليسوا مجرد أسماء في قائمة، بل مشروع وطن يتحرك على بساط واحد، يحمل في عضلاته تاريخاً، وفي عينيه طموحاً لا يعرف التراجع. من 27 أبريل إلى 4 مايس، سيكون المغرب أمام امتحان قاري صعب، لكنه هذه المرة يدخل

## ثقافة رياضية ...

## التوافق النفسي في الرياضة

مفهوم ومؤثراته وكيفية تعزيزه لأحد من الخوض في التفاصيل .

ماهو التوافق النفسي ؟

يشير علماء النفس الى التوافق النفسي كأحد شروط النجاح الذي يتضمن الجانب الانفعالي متمثلاً بالرضا عن النفس أو الذات بعيداً عن أحاسيس المرارة أو الندم ، وهذا الرضا يظهر من خلال النضج واكتمال الأنا ، وفي الجانب الاجتماعي يمثل أفضل أداء والوصول الى الانجاز وبالتالي تحقيق الهدف المنشود. ولأجل التعرف على الحياة الاجتماعية .



الحكم الدولي الدكتور محمد الجابري

للتوافق النفسي دوره المؤثر والفعال في الألعاب الرياضية كافة جماعية كانت أم فردية ، ويتجلى هذا التأثير والفعل للنفس المتوافقة بتقديم أفضل أداء والوصول الى الانجاز وبالتالي تحقيق الهدف المنشود. ولأجل التعرف على الحياة الاجتماعية .

## رسالة اليمن

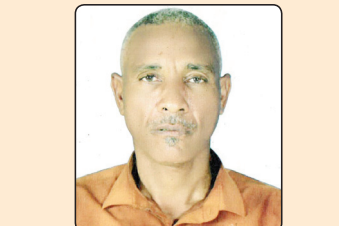
## اجتماع برئاسة رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم وفروع الاتحاد بالمحافظات

الدرجات «أولى وثانية وثالثة» ، وكأس الجمهورية ، وكأس الاتحاد ، وبطولات الفئات العمرية للناشئين لمنتخبات المحافظات وبطولة الشباب للأندية أبطال المحافظات. مبدئياً استعداد الاتحاد لدعم الفروع في المحافظات بالأدوات والتجهيزات المطلوبة وبما يسهم في إنجاح الأنشطة والمسابقات وبما يليب الأمل والتطلعات... الى ذلك حث أمين عام الاتحاد الكابتن حسام السنباني ،

فروع الاتحاد على متابعة عملية التسجيل واستكمال التصاريح المطلوبة في محافظاتهم واطلع على تجهيزات اللاعبين المختلفة، كما أكد على أهمية التفاعل الإيجابي للأندية والفروع في تنفيذ أجندة الأنشطة والالتزام بعملية القيد والتسجيل وتجنب المخالفات والتجاوز في كافة المراحل بما فيها منافسات فئة الناشئين التي دعا فيها الى اعتماد الشهادة المدرسية أيضاً لتقييم أعمار اللاعبين المشاركين في بطولات الناشئين على مستوى الجمهورية.

فروع الاتحاد على متابعة عملية التسجيل واستكمال التصاريح المطلوبة في محافظاتهم واطلع على تجهيزات اللاعبين المختلفة، كما أكد على أهمية التفاعل الإيجابي للأندية والفروع في تنفيذ أجندة الأنشطة والالتزام بعملية القيد والتسجيل وتجنب المخالفات والتجاوز في كافة المراحل بما فيها منافسات فئة الناشئين التي دعا فيها الى اعتماد الشهادة المدرسية أيضاً لتقييم أعمار اللاعبين المشاركين في بطولات الناشئين على مستوى الجمهورية.

فروع الاتحاد على متابعة عملية التسجيل واستكمال التصاريح المطلوبة في محافظاتهم واطلع على تجهيزات اللاعبين المختلفة، كما أكد على أهمية التفاعل الإيجابي للأندية والفروع في تنفيذ أجندة الأنشطة والالتزام بعملية القيد والتسجيل وتجنب المخالفات والتجاوز في كافة المراحل بما فيها منافسات فئة الناشئين التي دعا فيها الى اعتماد الشهادة المدرسية أيضاً لتقييم أعمار اللاعبين المشاركين في بطولات الناشئين على مستوى الجمهورية.



شكيب راجح مراسل الرياضي في اليمن

عقد اجتماع عبر تقنية الزوم برئاسة الشيخ أحمد صالح العيسى رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم وضم رؤساء فروع الاتحاد في المحافظات وعدد من رؤساء اللجان العاملة بالاتحاد.

وفي الاجتماع الذي ضم أمين عام الاتحاد الكابتن حسام السنباني ورئيس اللجنة العليا للمسابقات الدكتور أبو علي غالب ، أكد رئيس الاتحاد الشيخ أحمد العيسى ، الحرص على تنفيذ روزنامة الموسم الكروي 2025 / 2026 بحسب البرنامج المرفوع من قبل اللجنة العليا للمسابقات والذي يتضمن إقامة العديد من الأنشطة المسابقات مختلف

## لمحات تاريخية رياضية

## محمد نجيب كابان.. المدرب الهادئ الناجح



د. سلوان فونيسيس يوسف

ولد محمد نجيب كابان في 1929 في حبيش عشي كره القدم لكنه توجه إلى التدريب خلال حياته الرياضية إضافة إلى الإدارة في رياضة الشرطة العراقية. تدرج في سلك ضباط الشرطة حتى وصل لرتبة لواء قبل تقاعده من الخدمة في الشرطة العراقية عام 1978.

أصدرت مديرية ألعاب الشرطة قرارها في عام 1960 بتأسيس فرقا رياضية لمديريات الشرطة المختلفة مثل ألعاب الشرطة وشرطة النجدة وشرطة القوة السيارة وشرطة التحريات وغيرها من وحدات الشرطة. وعندها تم تكليف محمد نجيب كابان بتأسيس فريق كرة القدم لمديرية ألعاب الشرطة حيث اختار اللون البنفسجي لزي الفريق واللون الأسود كلون احتياطي ثاني. وفي موسم 1961 - 1962 أحرز

فريق ألعاب الشرطة بطولة فرق الدرجة الثالثة. كما أحرز بطولة فرق الدرجة الثانية وفي الموسم التالي 1962 - 1963 ليتأهل الفريق إلى دوري الأضواء (الدرجة الأولى) ليحرز المركز الثاني في دوري الدرجة الأولى عام 1965 بعد فريق المصلحة (مصلحة نقل الركاب). كذلك تصدر دوري عام 1966 - 1967 وتوج الفريق انتصاراته على الفرق الأجنبية كذلك حيث وصل إلى المباراة النهائية لبطولة أندية آسيا الرابعة عام 1971 في بانكوك - تايلاند لكنه رفض لعب هذه المباراة لأنها كانت ضد نادي ماكابي بطل أندية إسرائيل. دق هذا الرافض جرس الإيقاظ للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) لأن الفرق العربية جميعاً منتخبات وأندية كانت ترفض اللعب أمام الفرق الإسرائيلية التي كانت تشارك في بطولات آسيا.

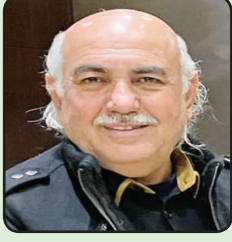


فأضطر الفيفا اتخاذ قراره بتحويل إسرائيل إلى البطولات الأوروبية التي ليس لديها مشكلة في اللعب مع الفرق الإسرائيلية. بقي فريق ألعاب الشرطة يلعب ضمن دوري الدرجة الأولى تحت إشراف وتدريب المدرب كابان حتى نهاية موسم 1973 - 1974 حيث أُلغيت فرق المؤسسات وتم العمل بنظام دوري الأندية. لعب لفريق ألعاب خيرة لاعبي منتخب الشرطة مثل عبد كاظم، دوكلس عزيز، مظفر نوري، محمود أسد، باسل مهدي، ستار خلف، طارق عزيز، وغيرهم من اللاعبين المعروفين والذين جميعهم لعبوا لمنتخب العراق الوطني ومنتخب

العراق العسكري. ترك كابان التدريب وابتعد عن الأضواء لكنه عاد من خلال العمل الإداري مع الاتحاد العراقي لكرة القدم واللجنة الأولمبية العراقية

الحلقة  
102

## الرياضة العراقية .. وهم الإصلاح ومشروعيتها!



حسين الذكر

الواقع الرياضي العراقي متعثر ومتقلب ومتوتر دائم .. اصبح الإصلاح فيه شبه محال ! ثمة سؤال يطرح نفسه من يقود رياضتنا ؟

القيادة هنا ليست المناصب وصلاحياتها فحسب .. بل المقصود مسؤولية ما يحدث وكيفية الارتقاء بالصلاحيات التنفيذية وتحمل مسؤولياتها ؟

للاجابة ينبغي الاطلاع على عدد من الاسئلة المحورية من خلالها نأخذ فكرة عن المضمون وجوهره :-

اولا : هل مؤسساتنا الرياضية بمختلف مسمياتها والعباها .. تعمل بنظام الاحتراف وقانونه المصوت عليه تحت قبة البرلمان ؟

ثانيا : هل العمل في جميع هذه المؤسسات والقطاعات خاضع للتنظيم الإداري والتنفيذ العملي : تنافسي و تربوي وتثقيفي و ترفيهي و اجتماعي .. بما يتوافق وينسجم مع فلسفة الدولة ومشروع الحكومة ؟

ثالثا : هل الاتصادات المنضوية تحت قبة اللجنة الاولمبية تتصرف وفقا للمفهومين اعلاه وما تقتضي الحاجة لتوجهيات مركزية حتمية التنفيذ ؟

ينبغي الاطلاع على نتائج الاجابات من الواقع الميداني وليس الشعراياتي او ما يعلن عنه في وسائل الاعلام ..

وزارة الشباب والرياضة هي جهة قطاعية مسؤولة عن وضع الخطط الدستورية وتمويلها ومراقبتها وتنفيذها على الصعيد الوطني .. وان كانت تحت مظلة المحاصصة او التوافق الذي ينبغي ان لا يعرقل ويهدم رياضتنا أكثر مما هي فيه .

اللجنة الاولمبية العراقية مسؤولة مباشرة عن جميع الاتصادات الرياضية وتطويرها بما ينسجم مع فلسفة الدولة ويحقق اهدافها العليا ..

فالرياضة ليس منافسة اوسمة فحسب .. تلك مسألة لم تعد تلبى رغبات الواقع فواجبات الاتحادات غدت متنوعة من قبيل :

اولا : بناء الانسان الرياضي بما يتطلبه من تخصص فني عالي معزز بقوة بدنية وثقافة موسوعية وتوجيه وطني وتربية قيمية منسجمة مع المجتمع .

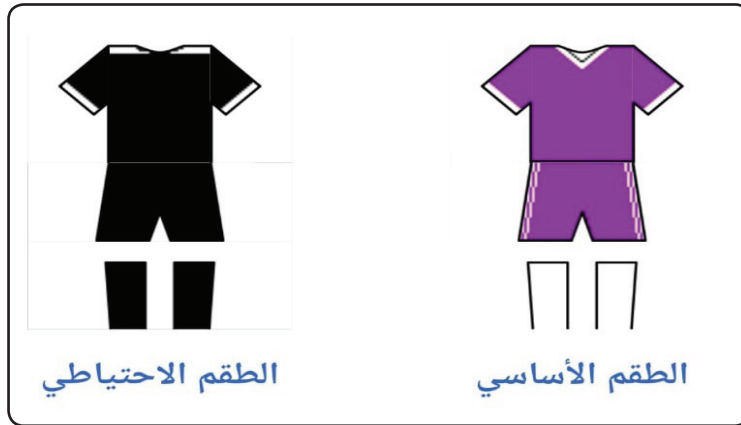
ثانيا : تجميل وتحسين البيئة العمرانية ببناء المنشآت والملاعب والقاعات والمشاريع ذات الصلة .

ثالثا : استخدام جميع الأدوات المتاحة لتحقيق اهداف الدولة في القوة الناعمة دبلوماسية وثقافية واي نافذة ممكن لها تطوير علاقات العراق بالآخر ورفع العلم الوطني بالمحافل الدولية ونقل رسالة ايجابية واضحة عنه !

رابعا : تحقيق اوسمة الانجاز العالمي المتمثل بارتفاع مستويات المنافسة الداخلية والخارجية .

خامسا : الاحتراف ملف للارتقاء بقوى الدولة وتطوير ملفاتها المرتبطة .

نحن امام مهام ينبغي ان نعيد النظر ونوحد الرؤى بمركزية قرار ودعم حكومي للانطلاق بعهد جديد . والله من وراء القصد وهو ولي التوفيق !



## صورة وذكرى ...



بقلم : وليد سعيد

بارزين في شتى الألعاب الرياضية للاستفادة من الخبرات الألمانية في المجال الرياضي . الصورة من اليوم اللواء خالد توفيق لازم كتب معلقاً عليها : قبيل مغادرتنا مدينة لايبزيك الألمانية بعد انتهاء الدورة الأولى للمدربين عام 1967 والتي شارك فيها العراق لأول مرة بأربعة مدربين ثلاثة منهم لكرة القدم وهم : لطفي عبدالقادر - ثامر محسن - واثق ناجي .. وانا خالد توفيق لازم مدرباً لألعاب الساحة والميدان . الصورة يظهر فيها الدكتور امير إسماعيل حقي مع أحد منتسبي الدورة المستر مرجاني من تنزانيا في توديع مجموعة المغادرين العائدون إلى العراق .

اسم مدينة لايبزيك الألمانية مرتبط بذكريات شخصيات رياضية عراقية معروفة كانت هناك للمشاركة في دورات تدريبية دولية كان العراق حريصاً على التواجد فيها عن طريق ارسال رياضيين

## رحلتنا القادمة

يحتاج المنتخب العراقي منا إلى الدعم اللازم، ولو بالكلمة الطيبة؛ فستصل إلى اللاعبين كلماتنا المعبرة وتفصيل تشجيعنا المتواصل ودعمنا الأكيد، ليكون اللاعب مطمئناً إلى صوتنا الإيجابي في الدعم والمساندة. العراق مقبل على مشاركة مميزة في كأس العالم بروح جماهيره ولاعبيه. وحدة الجماهير خلف المنتخب تمثل قوة معنوية كبيرة في هذه البطولة. التأهل خطوة مهمة نحو تطوير الرياضة العراقية مستقبلاً. الدعم الجماهيري، حتى بالكلمة، ينعكس إيجاباً على أداء اللاعبين. الفخر بالعراق يجب أن يبقى حاضراً في الفوز والخسارة على حد سواء.

خاصة؛ فهي ليست مجرد انتقال في التشجيع كل مرة لفريق أو منتخب من منتخبات العالم، بل ستجتمع الجماهير العراقية هذه المرة على تشجيع المنتخب العراقي. لن نرشح غير العراق للفوز، سنكون عاطفين هذه المرة، نقرب كثيراً من العاطفة ونتعد عن التخمينات العقلية؛ فالمنتخب منتخبنا، والعراق عراقنا، ويجب أن نفتخر به حتى في حال الخسارة، لا سمح الله. سيكون هذا التأهل بمثابة نقطة انطلاق نحو تطور الرياضة في العراق، وهذا التطور لا يأتي عفواً، بل يحتاج إلى جهود وخطط ورؤى مختلفة لتكون كما نريد.

ستبدأ رحلة الجماهير وهي ترتدي علم العراق وتحمل اسمه، سيتحدثون باللهجة المحلية، وسيفنون ويرقصون ويهتفون عالياً. سيكون التجمع مختلفاً هذه المرة؛ فالمناسبة كبيرة، والحضور أوسع من قبل، من مختلف الجاليات والجماهير العراقية هناك. سيكون الأمر عظيماً حين تجتمع جماهير العالم بمختلف الجنسيات، رجالاً ونساءً، كباراً وصغاراً، ستكون الثقافات المتنوعة حاضرة، وسينقل العالم تفاصيل هذه الفعاليات بمختلف أشكالها وتنوع أحيائها. سيكون لكأس العالم هذه المرة نكهة



د. أنير الهاشمي

سيكون العراق حاضراً في نهائيات كأس العالم بكل تجلياته، بدءاً من المنتخب الذي يمثل العراق، وصولاً إلى الجماهير التي ستكون حاضرة بقوة في ذلك التجمع الكبير.

## ازدواجية المعايير!!

بنتيجة هدفين دون مقابل وكان يمكن ان نتأهل بدلا من السعودية التي تأهلت لأنها سجلت هدفاً واحداً أكثر رغم تساوي الفريقين في النقاط والاهداف، وبعد ذهابنا للملحق الثاني امام الامارات تمكن علي الحمادي وهو احد المحترفين من تسجيل هدف منتخبنا الوحيد في مباراة الذهاب في أبو ظبي التي انتهت بالتعادل بهدف واحد وفي مباراة الاياب التي جرت بالبصرة والتي انتهت بفوز منتخبنا بهدفين لهدف حيث سجل المحترف امير العنبري هدف الفوز في الفواني الأخيرة من الوقت بدل الضائع ومن ركلة جزاء لتأهل الى الملحق العالمي وهو الثالث امام بوليفيا حيث تقدم منتخبنا بهدف من تسجيل وصناعة لاعبين محترفين كما ان هدف امين حسين الذي سجل في الشوط الثاني كان من صناعة لاعب محترف هو ماركو فرج بعد مشاركته في المباراة بدقائق قليلة.

وعندما نذكر تلك الحقائق لنضعها فقط امام بايش لا رغبة منا في التفريق بين لاعبينا سواء المحليين او المحترفين فكلهم عراقيون ولا فرق بينهم اطلاقاً. ومن الغريب حقاً ان اتحاد الكرة لازل صامتاً تجاه تجاوزات بايش رغم مرور حوالي الأسبوع على تصريحه وتوارد بعض الانباء من اتحاد الكرة بصد تشكيل لجنة تحقيقية حول الموضوع. في الوقت الذي نتمنى فيه على اتحاد الكرة ان يكون منصفاً في التعامل مع اللاعبين سواء المحليين او المحترفين فكما اتخذ قراراً غير معلن بحق كلا من منظر ماجد ودانيو السعيد لأسباب مجهولة رغم حاجة منتخبنا الوطني لإمكانتيهما الفنية الرفيعة فهو امام مفترق طرق للاعتداع عن ازدواجية المعايير واتخاذ ذات العقوبة التي انزلها بحق اللاعبين المحترفين ليكون عبرة لغيره فانتخب الوطني اكرم من الجميع.



عادل حيدر حسون

بعد التأهل التاريخي لمنتخبنا الوطني بكرة القدم الى المونديال العالمي للمرة الثانية في تاريخه بعد أربعين عاماً كاملة، خرج علينا فجأة اللاعب إبراهيم بايش في لقاء متلفز ليوجه سهام نقده إلى رئيس اتحاد الكرة ومدرب الفريق إضافة لاتهامه اللاعبين المحترفين بأنهم السبب وراء عدم تأهلنا من التصفيات الأولية، في وقت كان يفترض فيه ان تتوحد جميع الجهود لإكمال عملية اعداد المنتخب كي يظهر بالصورة المطلوبة في كأس العالم خاصة وأنه سيواجه فرقا عريقة ومرشحة للفوز بالبطولة.

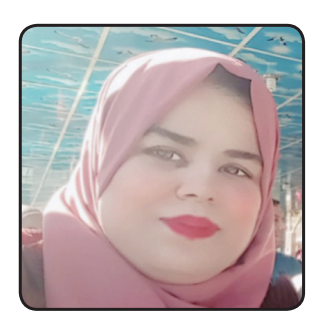
بداية نقول للاعب بايش ان انتقادك للاعبين المحترفين لم يكن منصفاً مطلقاً بل دليل ان من سجل هدف منتخبنا في الملحق الأول ضد اندونوسيا هو زيدان اقبال في المباراة التي انتهت بهدف للاشئ رغم انك كان يمكن ان تكون عنصراً فاعلاً في تأهل منتخبنا لو تصرفت باحترافية وبدون انانية في الكرة التي وصلتك وقبل دقائق قليلة من نهاية المباراة لو قمت بمناولتها لاحد زملائك وهو يواجه المرعى الإندونيسي بدون رقابة لاتتهت

## ما المطلوب قبل المونديال ؟

ثم بإمكان اللاعبين ان يقدموا انفسهم ويعطوا انطباعاً جيداً على أساس أنهم قادرين على مقارعة المنافسين اذا ما لعبوا بدون خوف او رهبة داخل الملعب وخصوصاً بالمباراة الأولى وانهم قادرين على ان يكونوا مفاجأة وحتى الفوز او التعادل بالمباراة الأولى يبقى تواجدنا في هذه الدورة هو بحد ذاته مكسب كبير ويفترض ان تكون تجربة رائعة للاتحاد وللكوادر الفنية والإدارية واللاعبين وعلى الجميع البناء على هذه الخطوة والاستفادة منها بغض النظر عن نتائج المباريات وكيف سيظهر الفريق المهم والاهم ان يظهر الفريق بشكل جيد اي انه يظهر بشكل مقنع بان لديه اسلوب لعب وهوية خاصة به سواء دفاعياً او هجومياً وان يكون تكتيكياً منسجماً بكل خطوته اتمنى التوفيق للمنتخب وان يظهر بصورة مترفة باذن الله .

أغلب تصريحات المعينين بكرة القدم خصوصاً المدربين الكبار الذين لخصت ما قالوه بالسطور أدناه :- الاستعداد لكأس العالم يمكن أن يتم باستغلال الوقت المتبقي بشكل كامل اي دون اضاءة للوقت الذي يعتبر قصير جداً بالحسابات العلمية الدقيقة وذلك بسبب كثرة السلبات التي يعاني منها اغلب اللاعبين و التمثلة بضعف المهارة وضعف اللياقة البدنية و افتقار لاعبي منتخبنا للاستعداد بوقت مبكر وبأسلوب التكتيكية الخططية و الذي يجعل مهمة التفوق على الفرق المتقدمة صعب جداً لذا يجب الاستعداد بوقت مبكر وبأسلوب مرمرح يأخذ بنظر الاعتبار تصحيح الأخطاء ومعالجة نقاط الضعف الفردية والجماعية ويتطلب إقامة أقل تقدير وحدتان تدريبيتان تكون كافية جداً لتطوير مستوى اللياقة البدنية والمهارات

بعد الفرحة الكبيرة التي زرعتها على شفاهنا اسود الرافدين بفوزهم في مباراة الملحق وتأهل منتخبنا لنهائيات كأس العالم بعد انتظار لأكثر من أربعين عام أصبح الشغل الشاغل لكل المتابعين هو ماذا بعد هذا التأهل وما الذي يتطلب كي تستمر فرحة الشعب العراقي لذا تابعت



كتبت / اشجان العبيدي



### ازمة بايش تشعل النيران في القلوب

## لماذا تغيب ثقافة التصريحات عن نجومنا الدوليين؟



كتابة : د. عدنان لفته

أحياناً مع الطموح، ويتحول الشغف إلى صراع خفي على الأوار والمكانة. لكن في عمقها، تكشف عن نقص واضح في فهم معنى الانتماء للمنتخب؛ فالقميص الوطني لا يحتل المزاوية، ولا يفسح مجالاً لتصفية الحسابات الشخصية أو استعراض الأنا.

#### مسؤولية اللاعب

إبراهيم بايش، بوصفه لاعباً موهوباً وصاحب حضور فني، وجد نفسه في قلب العاصفة، بين من يرى أنه ضحية سوء تقدير، ومن يحمله جزءاً من مسؤولية تأجيج الخلاف. وبين هذا وذاك، تضيق الحقيقة في زحام الروايات، لكن المؤكد أن الأزمة لم تكن لتتضخم لولا الحكاية مشادة أو سوء تفاهم عادي، بل بدت كأنها شق في جدار هش اسمه "الثقافة الرياضية"، ذلك المفهوم الذي كثيراً ما يُتغنى به، ولكنه نادراً ما يُمارس بوعي حقيقي.

#### علاقات متوترة

الأزمة، في ظاهرها، تدور حول توتر في العلاقة داخل غرفة الملابس، حيث تتداخل الأناية



للجدل الإعلامي والجماهيري. وهنا تكمن الخطورة، إذ يتحول المنتخب من كيان موحد إلى ساحة مفتوحة للتأويلات، وتصبح صورته أمام الجمهور مشوشة، بل ومقلقة.

#### ترميم الثقافة

الثقافة الرياضية ليست مجرد شعارات عن الروح الجماعية، بل هي سلوك يومي: احترام الزميل، تقبل النقد، الانضباط، والقدرة على وضع مصلحة

من داخل غرف الملابس، ولا تنتهي عند حدود المدرجات. فالمنتخب الذي يحلم بالمنافسة الكبرى، عليه أولاً أن ينتصر على أزمته الداخلية، وأن يعزولة، بل هي جرس إنذار يدعو إلى مراجعة شاملة، تبدأ

العلاقة بين اللاعب والمنتخب. فالهوية وحدها لا تصنع فريقاً، والنجمية الفردية لا تعوض غياب الانسجام. إن أزمة بايش ليست حادثة معزولة، بل هي جرس إنذار يدعو إلى مراجعة شاملة، تبدأ

## الغرامة المالية ضرورة لكي يتعلم الدرس

## لا بد من تحذير اللاعب وأفهامه إنه ارتكب خطأ فادحاً

### كلام الناس

## عليكم بابناء معارفكم والجيران!!!



هشام السلطان

لا اعتقد الان ان احداً يجازف باسمه وسمعته ويدعو من جديد للشعار الأثير (خذوهم صغاراً) اي صغار يأخذون وقد فتح الجميع (باللين) !! اي صغار يأخذون وقت أصبحت مدارسنا الكروية (ملجا) لابناء اللاعبين والمسؤولين واصحاب النفوذ اي صغار يأخذونه وكل لاعب يمتلك (ثلاث) جنسيات بتوليدات مختلفة ويلعب في جميع الفئات !!

اعتقد أن من الأول ان تطلق على مدارسنا الكروية اليوم تسمية جديدة هي ( نادي المعارف والاقارب واولاد الجيران ) فبعد ان سلمنا بالامر الواقع في تزوير الاعمار وقلنا كل مدرب بتحقيق النتائج جيدة يريد ليضمن بها البقاء في مهمته ولذلك (يلجأ للتزوير). لكن الـ (11) لاعبا الذين يلعبون المباراة هم ليسوا غرباء عنا فحارس المرمى هو ابن الحكم الدولي السابق والمدافع هو ابن الشخصية الرياضية المعروفة ولاعب الوسط هو ابن النجم الشهير المعتزل حديثاً بل ان ذاك أو هذا اللاعب هو ابن مدرب الفريق نفس هو هذا ليس غريباً وما عليكم الاخص الاسماء وقراءتها جيداً لتستذكروا لاعبيننا القدامى وشخصيات كروية غابت عنها الانواء فجاءوا وظهروا عن طريق أبنائهم .. نحن لا نعترض اذا كانوا بالمستوى المطلوب ولكن ليس معقولاً ان تكون اغلب منتخبات الفئات العمرية هي قد (جبرت) لابناء المعارف. وما اتناها ان لا يخرج اي مدرب عندما تطلب منه ان يعطينا قائمة بالاسماء الثلاثية لفريقه حينها سنعرف كم هي كبيرة حالة الاحراج التي وضع نفسه فيها .. اذا نسقط كل شعارات تطوير الكرة ونتمسك بالشعار الجديد (عليكم بابناء معارفكم ولا بأس مسؤوليك لكي يتقوا اطول مدة ممكنة في التدريب)! هل يعقل مانراه ونقرأه في قوائم الوفود المسافرة بان اغلب اللاعبين هم من ابناء المعارف والاصدقاء والمتعشقين في الاتحاد .. هل يقبل الاتحاد نفسه بما يردده الناس ممن (لا واسطة) لهم بان ابناءهم همما امتلكوا من موهبة فان مكانهم (البيت) ومكان ابناء اللاعبين والاصدقاء السفر الى لندن واليابان وفرنسا وغيرها !! الستم معي ...?

## صلاح يواصل تألقه كأحد عمالقة هدافي «البريميرليغ» برقم تاريخي

يشهد العقد الحالي منذ ٢٠٢٠ والذي تجاوز أكثر من منتصفه حالياً، غزارة تهديفية من جانب عدد كبير من اللاعبين على مستوى الدوري الإنجليزي الممتاز. أبرز الهدافين هو لاعب ليفر بول المصري محمد صلاح متصدر قائمة هدافي الدوري الإنجليزي منذ عام ٢٠٢٠ بمئة وعشرين هدفاً، متفوقاً على هالاند بعشرين هدفاً.

## ميسي ورونالدو يتفان على إبداع رونالدينيو:

يتفق ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو، إلى جانب العديد من نجوم الكرة، على أن رونالدينيو هو أحد أكثر اللاعبين إبداعاً وموهبة في التاريخ. يعترف ميسي ورونالدو.



## لا غرف فردية ولا هواتف.. قواعد صارمة لمدرّب منتخب إيطاليا المؤقت

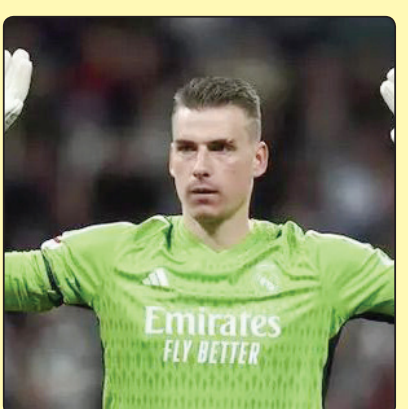
### إيطاليا المؤقت



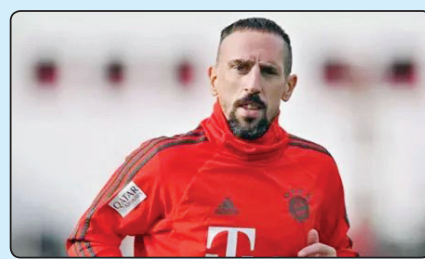
يسعى المدرب المؤقت الجديدة على اللاعبين، وهي لمنتخب إيطاليا لكرة القدم نفسها التي يطبقها على سيلفيو بالديني، إلى فرض لاعبيه في منتخب تحت ٢١ قواعد جديدة من شأنها فرض الانضباط والتركيز في غرفة الملابس الخاصة بامتياز النوم في غرفة «بالأزوري». وأكدت صحيفة «لا غازيتا» فردية، إذ سيقدم اللاعبون ديبلو سبورت» الإيطالية جميعهم في غرف مزدوجة، أن بالديني سيطبق عدداً فيما سيقدم حراس المرمى من القواعد الانضباطية في غرف ثلاثية

## ريال مدريد يفتح الباب أمام رحيل لونيون

كشفت تقارير إعلامية أن ريال مدريد لا يمانع رحيل حارس المرمى الأوكراني أندري لونيون عن صفوفه. وبحسب ما ذكرته صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فإن ريال مدريد منفتح على تسهيل رحيل لونيون، رغم تبقي ٤ سنوات أخرى في عقده. لونيون البالغ من العمر ٢٧ عاماً يرغب في اللعب أساسياً بانتظام، وهي فرصة ليست متاحة له في الريال بوجود تيبو كورتوا. وعلى الرغم من أن النادي الملكي يبحث عن بديل لكورتوا (٣٣ عاماً) على المدى البعيد، فإن لونيون لا يبدو مرشحاً لشغل هذا الدور.



## ريبيري مدرباً لفريق البافاري تحت 23



يقترّب فرانك ريبيري، لاعب بايرن ميونخ السابق، من خوض خطوة هامة في مشواره التدريبي رفقة دانتي، الذي سيتولى القيادة الفنية لفريق البافاري تحت ٢٣ عاماً في الفترة المقبلة.

## «إنها غلطي».. بوفون يعترف بدوره في طرد زيدان بعد نطح ماتيراتزي بنهائي كأس العالم 2006



كشفت أيقونة حراسة المرمى الإيطالية جيانلويجي بوفون، عن كواليس اللحظة الأكثر شهرة في تاريخ كأس العالم، مدعيًا بشكل مازح مسؤوليته عن لحظة جنون زين الدين زيدان في نهائي كأس العالم ٢٠٠٦. ويعتقد الحارس جيانلويجي بوفون، عن كواليس اللحظة الأكثر شهرة في تاريخ كأس العالم، مدعيًا بشكل مازح مسؤوليته عن لحظة جنون زين الدين زيدان في نهائي كأس العالم ٢٠٠٦.

## القانون الرياضي

### استضافة رجال



الدكتور صالح المالكي

لأغراض تشريعية ورقابية استضافت لجنة العمل والشباب والرياضة البرلمانية، برئاسة السيدة النائب نهلة الفهداوي، وحضور أعضائها ومستشارها القانوني، رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم السيد عدنان درجال، يوم الأربعاء الموافق 2026/4/22، مناقشة جملة من القضايا الاستراتيجية التي تخص واقع الكرة العراقية والخطط المستقبلية للاتحاد العراقي ومنتخبنا الوطني. وشهدت الاستضافة مناقشة واسعة لحوار رئيسية عديدة تهدف إلى تعزيز المسيرة الرياضية وتذليل العقبات أمام الاتحاد، بضمنها مشروع قانون التعديل الأول لقانون الاتحادات الرياضية الوطنية رقم (24) لسنة 2021، وتحديد الفترات المتعلقة بـ «رابطة دوري نجوم العراق»، لضمان موافقتها مع المعايير الدولية وتطلعات الاحتراف الرياضي ونجاح دوري المحترفين وتطوير الفئات العمرية. وكذلك الاستعداد للمونديال واستعراض خطة إعداد المنتخب الوطني العراقي للمشاركة في كأس العالم 2026 من ضمنها الاطلاع على المباريات الودية التي سيخوضها منتخبنا الوطني في رحلة الإعداد إلى نهائيات كأس العالم التي ستجرى أحداثها في شهر حزيران المقبل، وضمان توفير كافة سبل الدعم اللوجستي والفني حول مشاركة منتخبنا الوطني في المونديال العالمي، بالإضافة إلى دعم الجالية العراقية والمشجعين من خلال بحث آلية حجز وتوزيع التذاكر الخاصة بالمشجعين، ومناقشة ملف انتخابات اتحاد كرة القدم، والتأكيد على الالتزام بالأطر القانونية والزمنية المحددة لها. كما شهدت الاستضافة استعراض شامل لأهم المشاكل والمعوقات التي تواجه عمل الاتحاد في الوقت الحالي، وبحث سبل التعاون بين اللجنة والاتحاد لإيجاد حلول جذرية لها. وفي ختام الاستضافة، أكدت اللجنة دعمها الكامل للخطوات الإيجابية التي تخدم الرياضة العراقية، مشددة في الوقت ذاته على دورها التشريعي الرقابي لضمان تنفيذ الخطط الموضوعية بكفاءة ومهنية ونزاهة عالية وتم الاتفاق على زيارة اللجنة المكورة مقر الاتحاد خلال الأيام القادمة لمتابعة واقع الاتحاد وتنفيذ ماتم عليه الاتفاق في جلسة الاستضافة.