

منشورات الجامعة اللبنانية

قسم الدراسات اللغوية

٢

اللغة السريانية

★

الأصول والقراءة

تأليف

كميل افرام البستاني  
رئيس قسم الفنون والآثار  
في كلية الآداب

و

فولوسين عبريال  
استاذ اللغة السريانية  
في كلية الآداب



بيروت ١٩٦٤

مطبعة « الكرم » جونية



لتحميل المزيد من الكتب

تفضلوا بزيارة موقعنا

[www.books4arab.me](http://www.books4arab.me)



منشورات الجامعة اللبنانية

قسم الدراسات اللغوية

٢

اللغة السريانية

★

# الأصول والقراءة

تأليف

كميل افرام البستاني  
رئيس قسم الفنون والآثار  
في كلية الآداب

و

فولوسين عمريال  
استاذ اللغة السريانية  
في كلية الآداب



بيروت ١٩٦٤



## المقدمة

في اللغة السريانية اثنان وعشرون شكلاً او حرفاً وهي

سرطو	سطنجاو	التسمية	القيمة الرقمية	ما يقابله بالعربية واللاتينية
Ⲁ	Ⲁ	Olaf	١	ا د
Ⲃ	Ⲃ	Beth	٢	ب
Ⲅ	Ⲅ	Gomal	٣	غ غ
Ⲇ	Ⲇ	Dolat	٤	د
Ⲉ	Ⲉ	Hé	٥	هـ
Ⲋ	Ⲋ	Waw	٦	و
Ⲍ	Ⲍ	Zay	٧	ز
Ⲏ	Ⲏ	Heth	٨	ح
Ⲑ	Ⲑ	Teth	٩	ط
Ⲓ	Ⲓ	Youd	١٠	ي
Ⲕ	Ⲕ	Kof	٢٠	ك خ
Ⲗ	Ⲗ	Lomad	٣٠	ل
Ⲙ	Ⲙ	Mim	٤٠	م
Ⲛ	Ⲛ	Noun	٥٠	ن

s	س	٦٠	Semkat	س	س
e	ع	٧٠	'Ain	ع	ع
f	ف	٨٠	Fé	ف	ف
s.	ص	٩٠	Sodé	ص	ص
q	ق	١٠٠	Qof	ق	ق
r	ر	٢٠٠	Riche	ر	ر
v s	ش	٣٠٠	Chine	ش	ش
t	ت	٤٠٠	Taw	ت	ت

منها احرف العلة ، وهي : ا ء و  
 ومنها احرف حلقيه ، وهي : ا ء و  
 ومنها احرف صافرة ، وهي : ا ء و  
 ومنها ذات لفظين مختلفين : قاسـ و لينـ ، لا يزال السريان الشرقيون  
 يستعملونها وهي :

باللفظ القاسي

ل	هـ	حـ	و	بـ	كـ
t	p	k	d	g	b

باللفظ اللين

ل	هـ	حـ	و	بـ	كـ
t	f	h	d	g	v

وقد اسقط السريان الغربيون والموارنة الحرف القامي پ وثلاثة  
احرف لينة هي ف ذ ث

وقد اصطلحنا في كتابنا هذا على تمييز **ج** و **ح** بوضع نقطة  
تحتها، كما اننا اعتمدنا طريقة « دائرة المعارف » في نقل الاحرف السريانية  
الى العربية واللاتينية .



هَذَا صَبْحًا

ا a

اولاف ( a . ا )    واو ( w . و )    يود ( y i ي )  
Olaf                      Waw                      Youd

الحركات

و	ي	ا	و	ا
ou	i	e	o	a
و	ي	ا	و	ا

و	و	ا	ا	ا	و	و	ا	ا	ا
و	و	ا	ا	ا	و	و	ا	ا	ا

ويل	و	أو	أه	يا	أه
البندقة	و	عافاك	أمه	( للتوجع )	و
يليق	ملا	اصح ما بين	وفاق	الويل	ملا
البندقات	و	الموفق	والموفق	تليق	ملا
		المصلحون	والمصلحون	الويلات	ملا

أُوه = أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ  
أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ  
أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ أُوهُ .

ملاحظة ١ - الالف الاخيرة لا تقرأ

٢ - الاسماء الخالية من تاء التانيث تجمع بربص ( ^ ) آخرها

وبالسيامي وهي نقطتان توضعان فوق الاسم .









وَأَحْمَدُ هُوَ الْوَالِدُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
( از عبت ) وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .

التعريب : ۲

وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .  
وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ . وَهُوَ الْوَالِدُ الْمُبِينُ .





وَمَلَأَ فِي مَلَأَهُ وَهَاتِ ؟ أَوْ مَلَأَ مَلَأَهُ وَنَبِهَ . أَمَلَأَ نَحَلًا  
أَوْ مَلَأَ نَمَلَهُ مَلَأَ ؟ مَلَأَ نَحَلًا أَوْ مَلَأَ ( هَدَاهِم ) . أَوْ أَمَلَأَ  
( هَا أَنَا ذَا ، حَاضِرٌ ) . أَمَلَأَ ( أَنَا هُوَ ) . أَوْ مَلَأَ مَلَأَ وَنَحَلًا .

### التعريب : ٣

أَمَلَأَ . أَوْ .  
أَمَلَأَ . أَوْ .  
أَمَلَأَ مَلَأَ ؟ أَوْ مَلَأَ . أَمَلَأَ (١) حَمَلًا وَنَحَلًا حَمَلًا ؟ أَوْ مَلَأَ (١)  
حَمَلًا وَنَحَلًا حَمَلًا . أَمَلَأَ وَأَمَلَأَ . أَوْ أَمَلَأَ مَلَأَ  
وَأَمَلَأَ مَلَأَ .

(١) لما يتصل به بعض الالفاظ تسقط منه الماء لفظاً واحياناً خطاً .  
نحو : أَمَلَأَ أو أَمَلَأَ بدلاً من أَمَلَأَ . أَوْ أو أَمَلَأَ بدلاً  
من أَمَلَأَ . والقاعدة تجري أيضاً مع مَلَأَ ولكن الماء تسقط هنا لفظاً  
فقط . نحو : أَمَلَأَ بدلاً من أَمَلَأَ . أَوْ بدلاً من أَمَلَأَ .

هَوَافِدُ مَكْنَمَاتٍ

# Lomad

لَا لَا	كُنْ لِي	تُحِبُّ لَه	كُنْ لَنَا
كُنْ لَيْسَ	هَوَافِدُ	سَخِرْ، هَلْ	أُمَّةٌ لِلَّهِ
بُؤْسًا <sup>(١)</sup> خَاصَّتِي	كُنْ بِلِي	لَا تَعْب	
وَلَا اسْتَقَى	تُحِبُّ الْقَلْبَ	حُلَا الْبَالِ، الْخَاطِرِ	
أَلَّا بِلْ، لَكِنْ	أَلَّا تَمْ، أَلَا	أُنْكَه لَوْ	
أُنْكَه لَوْلَا	هَلَّا يَجِبْ	لَا هَلَّا لَا يَجُوزْ	
أَهْوَى هَزَى	كُحِدْ شَجَع	هَوَا هَلْ	
أَهْوَى ذَهَبَ	أُمَّةٌ وَلَوْلَ	كَلِمَةُ اللَّيْلِ	
أَحَلُّ الْحُزْنَ	أُمَّةٌ الْأَيْلَ	تُحِبُّ لَبْنَانَ	
هَوَا هَوْلَا	كَلِمَةُ اللَّهِ	أُمَّةٌ النَّجْدَةَ	
أُحِبُّ الشَّجْرَةَ	أَهْ كَلِمَةُ الْوَادِي	هَوَا لَدِيدَ	
أُحِبُّ الْإِثْمَارَ	هَوَا هَلْوَا	مَكْنَمَاتُ وَادٍ صَغِيرٍ	

(١) - لا تستعمل لفظه هَوَا إلا مع الضمائر. نحو: تُحِبُّ بؤسًا

قلبي، أُنْكَه بؤسًا أبونا.

### الفراة

حَهْ هُؤَلَا أَلَا هَهْ . حَهْ هُؤَلَا أَلَا هَهْ . كَلُّمًا بَحُّمًا .  
حُحًا هُسَمًا . هُحًا ، هُؤَلَا لُؤَلَا . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ  
حَاؤَمَاتُ . هُؤَلَا حُحًا هُؤَلَا هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ لُؤَلَا  
حُحًا . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ لُؤَلَا  
هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . حُحًا هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ  
هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ لُؤَلَا هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ (لَمَّا أُنْتَه) هُؤَمَاتُ .

### التعريب : ٤

هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ (صِبْغَةُ امْرَأَةٍ) هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ .  
هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ  
هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ . هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ هُؤَمَاتُ .

### الترجمة : ١

ليست هذه الشجرة بل تلك . سخر داود بالطفل وهذا لا يجوز .  
لولا ادب لضع الولد الصغير في الوادي . ابونادان اعطاه (موت حبه)  
مزماراً ونادان لم يشكره . الويل للشجرة التي لا تعطي اثماراً . اشجار  
لبنان تعطي (موت حبه) اثماراً لذيذة .

مِيمٌ مَحْصُومٌ

M م م م م Mim

مُدَّ مَا	مُدَّ (و) عِنْدَمَا	مُدَّ مِنْ
مُدَّ مَنْ	مُدَّ حَرْفٌ لِإِدْخَالِ الْقَوْلِ الْمَنْقُولِ	مُدَّ نَامٍ
مُدَّ عَيْبٍ	مُدَّ مَاذَا	مُدَّ لِمَاذَا
مُدَّ يَوْمٍ	مُدَّ مِنْبَرٍ	مُدَّ مِائَةٍ
مُدَّ مَلَأَ، تَمَّ	مُدَّ هَدْرٌ، زَارَ	مُدَّ الْبَحْرِ
مُدَّ سَمٌّ، ضَجْرٌ	مُدَّ عَدَا	مُدَّ نَجَا
مُدَّ مَاذَا	مُدَّ إِتَاءٌ، عِدَّةٌ، ثِيَابٌ	مُدَّ الْمَاءِ
مُدَّ الْأُمِّ	مُدَّ يُقْسَمُ	مُدَّ يُشْبِهُ
مُدَّ شَيْءٍ	مُدَّ تَكَلَّمَ	مُدَّ الْيَوْمِ
مُدَّ فَنَ، صِنْعَةٌ	مُدَّ مَلَانَ	مُدَّ آمِنٌ، صَدَقَ
مُدَّ وُلْدٍ	مُدَّ وُلْدًا	مُدَّ النَّهَارِ
مُدَّ هَذَا الْيَوْمِ	مُدَّ مَتَوَانٍ	مُدَّ أَبْنَاءِ
مُدَّ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ	مُدَّ كَيْدٍ مَاذَا يَهْمُنِي أَرَاهُ؟	

القراءة

مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟  
 أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ( ابن ) مَعْرَضٌ  
 مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ( صيغة أمر ) مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 وَأَوْ ( بلا ) مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ ( ليلًا ) مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 ( فصاعداً ) . لَأَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ، أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .

التعريب : هـ

وَأَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ( بالذو ) مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ وَأَوْ مَعْرَضٌ  
 أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ ؟ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ . مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ  
 ( بكلام ) مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ .

مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ  
 مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ أَوْ مَعْرَضٌ مَعْرَضٌ

الترجمة : ٢

هاييل لا يقسم لا بالله ولا بامه . الحمامة تهدر ليلاً ونهاراً . يونان النبي لم يصدق كلام الله إنما شكره عندما (صُحِّلَ) نجا من البحر . لم يتكلم شيئاً لا يجوز . من بلا عيب سوى الله . لا اضجر من شيء .

ما مهنة عمه ؟ عمه حاكم . وما مهنة اديب ؟ اديب بناء . أي يوم يحكم القاضي (علي) نادان ؟ ما لي ولنادان ، فانا بشغلي وهو بشغله . ماذا اصابه ؟ لم يصبه شيء . ماذا اضاع داود ؟ داود اضاع مزماره .





حَجَبٌ أَحْبَبٌ حَلْبًا وَحُجْبًا هَجَبٌ أَحْبَبٌ حَلْبًا . وَأَحْبًا وَحَبًا  
 حَقْلًا . حَقْلًا نَقْلًا أَحْبَبٌ حَقْلًا ؟ حَقْلًا حَقْلًا لَمْ  
 أَحْبَبٌ . أَحْبَبٌ حَقْلًا ؟ وَأَحْبَبٌ حَقْلًا حَقْلًا . أَحْبَبٌ حَقْلًا  
 حَقْلًا هَجَبٌ حَقْلًا حَقْلًا هَجَبًا لَمْ أَحْبَبٌ . أَحْبَبٌ حَقْلًا  
 حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا ؟ لَمْ أَحْبَبٌ أَحْبَبٌ  
 أَحْبَبٌ وَحَقْلًا لَمْ أَحْبَبٌ حَقْلًا حَقْلًا . أَحْبَبٌ هَجَبٌ وَوَجَبٌ ؟

التعريب : ٦

حَقْلًا وَحَقْلًا هَجَبًا . حَقْلًا لَمْ أَحْبَبٌ حَقْلًا  
 حَقْلًا وَحَقْلًا . هَجَبٌ حَقْلًا حَقْلًا وَحَقْلًا . حَقْلًا  
 حَقْلًا لَمْ أَحْبَبٌ حَقْلًا حَقْلًا ( لا اصدقك ) . لَمْ أَحْبَبٌ وَحَقْلًا  
 حَقْلًا حَقْلًا لَمْ أَحْبَبٌ حَقْلًا . حَقْلًا حَقْلًا وَحَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا  
 حَقْلًا حَقْلًا . أَحْبَبٌ حَقْلًا وَوَجَبٌ حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا ؟  
 حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا (١) لَمْ أَحْبَبٌ .

(١) حَبَّاهُ حَبٌّ = حَبٌّ (لان) أَوْ حَبٌّ . انتقلت فتحة أَوْ حَبٌّ على

الذال وسكنت الباء فاصبحت حَبٌّ .



## تصريف الاسم المجموع

الاسم المجموع بالبناء يصرف مع الضمائر تصريف المفرد .  
اما الاسم المجموع بالرباط ( ^ ) وبـ مُتلا فيصرف تصريف الجمع :

### أُتَمُّوا الأباء ، الجدود

أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا
أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا
أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا
أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا
أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا
أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا	أُتَمُّوا

### حَمَلُوا الأبناء

حَمَلُوا	حَمَلُوا

التصريف : ا - صرف : ﴿ و ﴾ - ﴿ و ﴾ - ﴿ و ﴾ - ﴿ و ﴾

(١) كاف الضمائر تقرأ دائماً كافاً وليس خاء إذا سبقتها الياء . نحو :  
حَمَلْتُمْ أبنائكم بالكاف و ﴿ و ﴾ أممكم بالحاء .



حَسْبُ وَنَمْلًا . نَمْلًا حَسْبُ حَسْبُ لَأَ حَسْبُ هَلَا أَمْلًا . وَنَمْلًا لَأَ  
 وَنَمْلًا حَسْبًا وَوَيْهًا . مَخَّ وَهًا وَوَيْهًا أَيْهًا وَنَمْلًا حَسْبًا وَوَيْهًا ؟  
 بِالْحَقِّبَا نَمْلًا حَسْبًا حَسْبًا . أَمْلًا مَدْبَلًا حَسْبًا  
 هَمْدَبْلًا حَسْبًا . أَمْلًا نَمْلًا حَسْبًا حَسْبًا . أَمْلًا أَمْلًا حَسْبًا  
 مَخَّ مَدْبَلًا ؟ أَمْلًا أَمْلًا حَسْبًا . هَمْدَبْلًا أَمْلًا حَسْبًا مَخَّ  
 أَمْلًا ؟ أَمْلًا حَسْبًا حَسْبًا وَوَيْهًا وَوَيْهًا هَمْدَبْلًا  
 هَمْدَبْلًا حَسْبًا لَأَ ( ولا غير ) . أَمْلًا أَمْلًا حَسْبًا حَسْبًا ؟  
 حَسْبًا أَمْلًا حَسْبًا هَمْدَبْلًا حَسْبًا مَدْبَلًا مَدْبَلًا .

تصريف الاسم الثنائي مع الضمائر . نحو وَهًا لَأَ

وَهًا	وَهًا <sup>(١)</sup>
وَهَبًا	وَهَبًا
وَهَبَةً	وَهَبَةً
وَهَبٌ	وَهَبٌ
وَهَبِي	وَهَبِي
وَهَبِي	وَهَبِي

(١) الحرف الاول الساكن يربص<sup>(٢)</sup> مع الضمائر ( هَهًا ) هَهًا

( هَهًا ) هَهًا

## تصريف أَحَلَّ الأَب

أَحَلَّ	أَحَلَّ (١)
أَحَلَّ	أَحَلَّ

## تصريف الفعل الثلاثي السالم في الماضي

كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ (١)	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ
كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ	كُتِبَ

(١) لفظه أَحَلَّ نلزم في التصريف صيغة الرفع بالسريانية وصيغة الجر

بالعبرية ، بينما تتخذ بالعربية الصيغ الثلاث .

(٢) توبص الفاء وتسكن العين في صيغة المتكلم المفرد والغائبة ،

وتبقى حركة العين ثابتة في سائر الحالات .

وَصَبَّحَهُ	وَصَبَّحَهُ نَمَتْ
وَصَبَّحَهُ	وَصَبَّحَهُ

الترجمة : ٤

اذهب بالطفل لعند امه . كالت البنات العروس باكليلٍ من الزهر .  
لم يكتب توما فرضه لا بالامس ولا اليوم . كم نافذة في البيت ؟ - في  
البيت ثمانى نوافذ . قدم ابوه من ديار بكر ( أحمم ) واستوطن في لبنان .  
أحضر لي كتابك . أين اذعت محبتك ؟ لم أضعها فهي في البيت . لماذا  
يبكي هذا الطفل ؟ ابن ابوك ؟ لماذا لم يأت هو بذاته ألع ( حقل )  
جرى له مانع ( حكمة ) ما ؟

التمرين : ٢

صرف في الماضي حَصَرَ



فَعَلَّ أَنْتَا أَنْ كَرَّ أَنْ كَدَّ الْخُلَا أَنْتَا هَسْبَا سَلَا . سَلَا  
أَنْ كَرَّ أَنْتَا سَبَّهَا . هَدَّهَا سَقَطَا وَلَا حُدْنَا حَسَبُهَا .  
مَهَسَّنِي أَجَلَا كَسَفَا هَسَدَا هَسَاهَا فَحَ سَبَّ سَلَا . سَكُنْنَا  
لَا فَنَدَاتِ حَوَكْسَاهَا . سَلَا لَا يُسَلَا فَحَ فَحَدَّهَا أَلَا يُسَلَا فَحَ  
سَهْمَا . نَدَّحَسَنِي فَكُنْتُمْ لَسَاهَا هَا أَجَلَكُنِي هَا أَنْتَا  
سَكُنْتَا . سَلَا حَسَبَا لِأَلُوهَا حَقَّكَه سَكُنَّة هَسَدَا  
لَأَلُوهَتِي فَحَ فَكَلِمَةُ كَرَّ . سَلَا الْكَلِمَةُ ( قَوْلُكَ اللَّهُ ، عَوَافِي )  
سَلَا ، أَمَّيْ أَسَلَمِي ( كَيْفَ حَالِكَ ) مَهَسَّنَا ؟ مَاهُوم ( شَكَرَا )  
حَسَبُوهَا سَحَبَتَا ، سَكَمَ إِذَا فَحَ إِذَا مَدَحْتَ هَا أَلَا ( أَقْبَلِ  
عَلِي ) حَسَبُهَا مَهْمَ فَحَ مَهْمَ . - نَهْمَ فَحَصَا مَاهَا فَحَدَا  
مَهَسَّنِي حَسَبَا . نَهْمَا حَسَمَ هَمَّجَلَا هَسَلَا ( لِطَعَامِ الدَّسَمِ )  
مَهَسَّنِي حَسَمَ .

\* \* \*

تصريف الفعل الثلاثي السالم في الحاضر

للمؤنث

للذكر

كُتِبَا إِذَا اَكْتَبَ

كُتِبَا إِذَا اَكْتَبَ الْآنَ

كُتِبَا إِذَا تَكْتَبِينَ

كُتِبَا إِذَا تَكْتَبُ

كُتِبَا تَكْتَبُ

كُتِبَا يَكْتَبُ

كُتِبَا تَكْتَبِينَ

كُتِبَا نَكْتَبُ

كُتِبْتُمْ تَكْتُبُونَ  
كُتِبْتُمْ يَكْتُبُونَ

### القواعد

١ - يصاغ الحاضر من الماضي بزقف (ُ) أوله وربص (ن) ثانيه .  
نحو : كُتِبْتُمْ يَكْتُبُونَ ، إلا إذا كان مختوماً بجرف حلق أو  
ریش (و) فيفتح ثانيه . نحو : وَحَسَّ يَذِيعُ ، نُحَسَّ يَنْجِعُ ، يُأْتِيهِ  
يَتَعَجَّبُ ، أُتِيَتْهُ يَقُولُ بدلاً من وَحَسَّ ، نُحَسَّ ، يُأْتِيهِ و أُتِيَتْهُ .

فيكون الحاضر إذاً وزنان : و ن

و ن

٢ - في تصريف الحاضر تلحق بصيغته ضمائر المتكلم والمخاطب المنفصلة ،  
ويستتر ضمير الغائب ، وتدغم الضمائر غالباً مع الفعل لفظاً وخطأً ، فيقال :

كُتِبْتُمْ وَكُتِبْتُمْ بدلاً من كُتِبْتُمْ مِنْكُمْ وَكُتِبْتُمْ مِنْكُمْ  
و كُتِبْتُمْ أَنْتُمْ .

٣ - تسقط الف المتكلم المفرد لفظاً . نحو كُتِبْتُمْ لِي وَكُتِبْتُمْ لِي

٤ - تقوم صيغة الحاضر مقام اسم الفاعل المضاف . نحو : كُتِبْتُمْ كُتِبْتُمْ  
فاحص القلب

التعوين ٣ - صرف و كُتِبْتُمْ و وَحَسَّ في الحاضر .

التعريب ٧

صَحْحًا وَنَحَسَ لَأُتَجِدَهُ (بض) . وَنَسَا مَعَ أَمْسَا وَلَا  
وَنَسَا مَعَ كَلْبُوا . أَمْسَا أَلْمَكِبِ أَسْمَرَ مَتْنَمًا ؟ أَلْمَكِبِ حَسُوحًا  
مَدْبِيئِيهَا هَوَّجَ أَمَّا هَذَا أَلْمَكِبِ حَلْحَلِي هَذَا سُنْمًا حَوَّجَ سُنْمًا  
وَمَدْلِكِ بِيئِهِ . لَأُتَجِدَهُ أَلْمَكِبِ أَلْمَكِبِ سُنْمًا وَحَلْحَلِي (لن) .  
مَسْدَلِكِ (تسد) سَهْلُفَتِي . أَمْسَا سُهْلًا حَسُوحًا هَمْسُوحًا  
(تسل) حَفْلَاتِنَا حَفْلَاتِنَا سَهْلُفَتِي . هَلْجِي سُدَّتْ حَلًّا سُلًّا  
وَمَعْلًا حَسَا قَاعِدَتِنَا (امواج) تَبَسَّتْ وَحَمَّتْ مَدْلِكَتِنَا . سَمِ  
حَ كَلْبُوا حَسَا وَنَسَا حَمَمًا وَبِهِ سَهْلًا .



وَفُجِرَ بِسَبْحَتِهِ

## الْمُنْهَالُ

سَكَّ غَسَلَ، نَظَّفَ أَوْ مَجَّ طَوِيلٌ      حَمَّ مَعَ اغْلَظَ  
مَبُوبٌ فَرَحٌ      أَلَا سَعْدَهُ غَضِبَ      أَلَا كَرَّرَ سَمِعَ، ائْتَى عَلَى  
الْمُنْهَالُ مَرَاجَعَةٌ      أَسْبَسَ مَسَكَ، فَتَحَ الْمَدِينَةَ      مَسَكْتُهُ أَلَا عَسَاكَرُ  
حَمَّرَ مَعَ      أَحْمَلُهُ دَائِمًا      أَمْعَدُوا كَمَا  
صَدَّحُوا مَسْكَنَ، مَجَلَسَ

### القراءة

وَكَلَّمَ مَسْدًا لِأَخِيهِ هَلَّا مَدِينَةً مَعَ فُكِّهِ حَمَّهِ . فَبِ  
مَعَ مَسْدًا أَمْدِي حَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا سَعْتَقَا ، سَعْلًا هَم  
حَمَّاتِنَا هَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا . وَأَمَّا وَهَلَّا حَمَّاتِنَا أَلَا  
وَهَلَّا أَمَّاتِنَا هَمَّاتِنَا مَعَ هَمَّاتِنَا . أَلَا حَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا  
أَلَا هَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا سَعْدًا . كَمَا سَعْدًا أَمَّاتِنَا أَلَا  
أَمَّاتِنَا ، هَمَّاتِنَا أَحَمَّاتِنَا هَلَّا مَدِينَةً كَمَّاتِنَا . أَمَّاتِنَا وَحَمَّاتِنَا  
مَعَ حَمَّاتِنَا أَمَّاتِنَا أَلَا هَمَّاتِنَا هَمَّاتِنَا . أَلَا مَدِينَةً مَعَ .  
أَمَّاتِنَا مَدِينَةً حَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا هَمَّاتِنَا حَمَّاتِنَا مَعَ مَدِينَةً .

أَيُّهَا سَيِّدُهَا تَسْمِعُهَا وَأَسْبِغُهَا حُجَّتُهَا . أَيُّهَا أُمُّهَا  
لَأَجْعَلُهَا بِوَسْمٍ . وَيُوسِبُ لَهَا الْأَسْفَلَ . أَلَا لَأَسْبِغَ حَيْثُ كَلِمَاتُ حَبِّمِ .  
مَهْ سَبَّ مَقْصَلُ أَصْلَانِهَا كَأَكْبَرِهَا هُوَ وَالْأُحْمَلُ . بِالْحَقِّبِ  
مَحْبُتُهَا لَأَكَلَتْ حَمَلُهَا هُوَ أَصْلُهَا لَأَسْبِغَ حَيْثُ كَلِمَاتُ حَبِّمِ .  
حَمَلُهَا تَسْمِعُهَا حَمَلُهَا هُوَ وَالْأُحْمَلُ ، صَدَأُهَا وَمِنْ كَلِمَاتِ  
أَمْعَمِ . كَلِمَاتُ حَبِّمِ كَلِمَاتُ حَبِّمِ : أَدْعَى هُوَ أَصْلُهَا هُوَ أَصْلُهَا  
هُوَ أَصْلُهَا ( اخوات ) وَيُوسِبُ حَيْثُ ، حَمَلُهَا حَقِّبِهَا حَبِّمِ ، كَسَمَلُهَا  
هُوَ أَصْلُهَا حَقِّبِهَا حَمَلُهَا ، هُوَ أَصْلُهَا وَيُوسِبُ حَبِّمِ كَلِمَاتُ حَبِّمِ  
أَيُّهَا لَأَجْعَلُهَا أَيُّهَا حَبِّمِ أَجْعَلُهَا هُوَ أَلَا ؟

### القواعد

١ - تجمع الاسماء الخالية من تاء التأنيث بربص آخرها وبالسيامي ،  
أي بوضع نقطتين فوق الاسم . وإذا كان في الاسم حرف ویش ( و )  
حلت نقطة هذا الحرف محل إحدى النقطتين . نحو : مَدْلُوًّا الْأَحْرَارِ  
وَوَقَّهْ مَلَا الرِّيحِ .

وإذا تكررت الريح وضع السيامي على الريح الأخيرة . نحو :  
صَدَأُهَا الْمَرَّةَ .

٢ - تؤنث الاسماء بتسكين آخرها ثم الحاق التاء بها . نحو : حَمَلُهَا  
بِتَوْلِ حَمَلُهَا بِتَوْلِ ، عَذْرَاءُ .

### التبرين ٤

اجمع ما يأتي :

مَحْبَبٌ ، وُجُوهُ وَحُجَلُ أَجَلِ أَسَلِ حَكْحَكُ وَأُحَلِ أَسْبَا أَوَّلًا  
أَكْحَعُ أَجَلِ أَمَكُنَا مَعْمَلِ مَهْمَلِ وَمَنْعَلِ وَمَعْلُ

### التبرين ٥

أنت ما يأتي :

حُكْحَلُ ، حَلَمَلُ ، أَسَلُ ، مَسَلُ ، حَكْحَلُ ، سُلا ، وَأُحَلُ ،  
سَحْبَلُ ، أَجَلُ ، مَعْمَعَلُ ، مَعْلُ ، أَمَلُ ، مَسُ ، أَيْدُ ، سَكْنَعَلُ

### الترجمة : ٥

مشيت اختي على شاطئ البحر . تعالوا واجلسوا هنا تحت شجرة التين .  
ماذا اعطتك امك بعيد مولدك ؟ - اعطتني قنورة جديدة ولعبة  
( هَمْلُ ) كبيرة . المدينة اكبر من القرية . الحكمة احلى من شهد  
العسل . لماذا لا تكتب فرضك كما يجب ؟ احبوا بعضكم بعضاً كاخوة .





فَكَفَّلَهُ الْيَتَامَى . حَقَّقَ مَسْأَلَةَ الْوَالِدِ ؟ مَسَّنَا إِلْنَا كُنْة  
 أَمَقْنَا ( لَمْ ) وَبِأَيْدِيهِمْ . هَوَاتِ أَحَقْنَا حَقَّقْنَا وَتَلَّجْنَا .  
 وَأَحْمَلْنَا حَمْلًا صَبِيحًا أَمْتَكْنَا وَحَدَّثْنَا . فَعَّ لَأَنَّ جَلَّ حَبَّ حَمَّ  
 حَقَّقْنَا ؟ حَقَّقْنَاهُ أَمَّا ( حَقَّقَ بِهِ أَمَّا ) حَمَّوْنَا وَبَلَّوْنَا  
 حَبَّ حَمَّ حَمَّوْنَا وَبَدَّبْنَا ( وَالِدَةٌ ) كَلَّمْنَا . حَمَّ نَحْمُ مَقَّقْنَا  
 أَيْدِيَهُمْ مَقَّقْنَا إِلْنَا حَمَّ سَبَّ الْكَلْبُ مَقَّقْنَا . سَلَّمْنَا مَقَّقْنَا  
 نَحْمُ سَلَّمْنَا وَحَقَّقْنَا . لَأَنَّ الْوَالِدِ أَمَّا أَمَّا سَلَّمْنَا وَحَقَّقْنَا  
 مَقَّقْنَا مَقَّقْنَا مَقَّقْنَا .

التواعد

تصريف الفعل الثلاثي السالم

- ١ - يصاغ المضارع من الماضي بزيادة احد احرف المضارعة في أوله وهي : ا - و - هـ . وتتحرك هذه الحروف بالرباص ( ١ ) .
- ٢ - للفعل الثلاثي السالم ستة اوزان حسب حركة عين المضارع

	<u>المضارع</u>	<u>الماضي</u>
٤	كَلَّمَ	كَلَّمْتُ
٥	وَكَّلْتُ	وَكَّلْتُ
٦	حَبَّبْتُ	حَبَّبْتُ

(١) لا ثالث من هذا الوزن في الافعال السالمة

<u>المضارع</u>	<u>الماضي</u>
وَمَسَّ	مَسَّ
مَنَّبَت (اقترَب) نَمَّهَتْ ، مَنَّبَت (سجد)	
نَمَّهَتْ ، حَلَمَ (سكت) نَعَلَمَ <sup>(١)</sup>	
مَقَّهَتْ (انقبض ، تشنج) نَمَقَّهَتْ <sup>(٢)</sup>	

### تصريف فعل حَكَت كَتَب

<u>المؤنث</u>	<u>المذكر</u>
أَكْتُبُ	أَكْتُبُ
تَكْتُبِينَ	تَكْتُبُ
نَكْتُبُ	يَكْتُبُ
نَكْتُبِ	نَكْتُبُ
تَكْتُبِينَ	تَكْتُبُونَ
يَكْتُبِينَ	يَكْتُبُونَ

### تصريف فعل وَجَّهَ خَاف

وَجَّهَ ، وَجَّهْتُ ، وَجَّهْتُمْ ، وَجَّهْتُمْ (المذكر)

(١) لا رابع من هذا الوزن في الافعال السالبة

(٢) هو الفعل الوحيد من وزنه في اللغة .



وَصَدَّتْ سَكْمَتًا نُتَخَّجُ هَجَّ نَسْتَلًا ( رديان ) وَحَلْحَبٌ . لَأَنْصَلِي كُرُ  
هَجَّ حَمَلًا لِي كُنْخَا لِي وَسَخَّهْتُ أُوْحَيَّتِي . وَلَا مَهْتًا لَأَنْتَقِي  
مُتَّأَةً هَوْلًا مَقْفَعَةً لَأَنْهَمِي هَدْتَلًا أُوْحَيَّتًا . حَاوًا  
وَمُحِبًّا ( البلاد ) مَسْبِيًّا حَمَكَةً وَآسَحًا لَأَلْبِيًّا صِنَقَةً  
وَحَلْمَقَةً بِرٍ وَسَمِيٍّ كُرُ صِنَقَةً وَوَمِيًّا . أَلِيَّ حَبُّنًا حَبًّا  
صَبِيٍّ ، حَمَلًا قَصِيٍّ ( وايضاً ) هَلْمَسًا . لَأَنْصَلِي حَبًّا ( لا  
يعاتب ) أَمِيًّا وَحَبِّ هَكْتَلِي حَبُّنِي . وَسَكْمَتًا لَأَلْبِيًّا مُنْجَبًّا هَجَّ  
سَجْمَةً ( الحكمة )

### التورين ٦

صرف حَمَلًا - ، حَبُّ - في المضارع والامر



تَفْهِيمٌ وَمُجَلِّدٌ

R      ر      ر      ر      Riche

حَبْنُ ابْنِ زُومٍ عَالٍ حَبْنُ حَيْثُ وَحْتُ كَبِيرٍ  
 حَبْنُ مَارٍ، سَيْدِي حَبْنُ صَارَ مَرًّا بِأَحْنُ كَسْرٍ وَحْدًا رَمِي  
 وَوَأُ سَارٍ، سَالٍ وَتَسْرُ أَحْبُ حَبْنُ خَلَقَ، الْإِبْنُ حَبْنُ لَفٍّ  
 حَبْنُ سَكَنٍ حَبْنُ غَرَبٍ، غَابَ وَحَبْنُ رَكْبٍ حَبْنُ مَرٍّ، زَالَ  
 حَبْنُ لِلخَارِجِ وَوَأُ الْقَرْنِ، الْعَصْرُ حَبْنُ الْبَرِيَّةِ حَبْنُ بَعْدَ، وَرَاءَ  
 أَوْ حَبْنُ قَالَ حَبْنُ الْبَيْتِ أَوْ أَوْ الْبِلَادِ أَوْ أَوْ الْإِسْدِ  
 حَبْنُ حَبْنُ الْكَرَمِ حَبْنُ الرِّبِّ وَهَسُّ الرُّوحِ، الرِّيحُ أَوْ أَوْ الثَّوْرِ  
 نَهْوُ النَّارِ هُوَ وَوَأُ هُنَا حَبْنُ الصَّوْفِ أَوْ أَوْ الْأَرْضِ  
 حَبْنُ الْإِبْنَةِ أَوْ أَوْ الْبَقْرَةِ أَوْ أَوْ اثْنَانِ  
 سَعْنُ الْحَمَارِ سَعْنُ الْحَمْرِ وَهَسُّ الرَّمَانِ سَعْنُ الْحَايَةِ  
 حَبْنُ الْمَغَارَةِ حَبْنُ الْفَنِيِّ حَبْنُ الْغَرَبِ  
 حَبْنُ شَهْدِ الْعَسَلِ

القراءة

زُومٌ وَحَبْنُ حَبْنُ حَبْنُ أَوْ أَوْ . حَبْنُ مَعْنَى حَبْنُ  
 كَبْرًا حَبْنُ ؟ مَعْنَى مَعْنَى حَبْنُ وَحَبْنُ . حَبْنُ

٥٠. اُذُنٌ تُصْفِحُ سُبَا كَسْبًا أَسْوَى لَأَوَّلِي أَسْمَاءُ ( اخوات ) . مُعَا  
 وَبِهِ كَيْ حَوَّ قَدِيمٌ أَمْنٌ أَمْنًا ( دائما ) كَأَبٍ وَمُحَدِّثٌ أَوْ  
 كَأَبٍ وَمُحَدِّثٌ . حُنَا مُبْرَحًا حُنَا وَأَهْوَالًا سَحَابًا ، قَبِي  
 حُنَا مِنْ حُنَيْتٍ نَسَا هَمَّ سَحَابًا سَاهَا . سَمَاءُ  
 وَحُنَا حُنَيْتٍ حُنَا وَحُنَا . جَلَّ أَحْنُوْمٌ حَقْنُ مَا هَاجَلَا  
 حُنَا هَوَّ حُنَا هَلَا . أَمَّا وَمَنْعَمٌ مَوْحَا كُنَّ كَأَهْوَالًا  
 سَبَا حَنْمٌ حَارًا وَمَنْعَمٌ وَمَنْعَمٌ أَمْنًا كُنَّ كَأَبٍ وَمُحَدِّثٌ  
 حَبِي أَمَّا مُعَدِّثٌ . أَمَّا حُنَيْتٍ حُنَا حَقْنُ مَا هَاجَلَا : كَأَبٍ  
 حُنَا حَمَّ أَسْ أَسْ هَلَا لَّا . وَسَكَا كُنَّ سَكَا هَمَّ قَبِي  
 حُنَا هَلَا حَمَّ وَمَنْعَمٌ وَمَنْعَمٌ ( افضل ) حُنَيْتٍ حُنَا .

التعريب : ٩

أَمَّا حُنَا وَسَكَا حُنَا هَوَّ حُنَا . أَوَّلًا وَتَعْدًا سَمَاءُ  
 أَسْوَى وَحُنَا لَأَوَّلِي وَتَعْدًا ( وثيقة ) سَمَاءُ حَمَّ أَمَّا  
 هَمَّ حَمَّ أَوَّلًا . أَمَّا حُنَا حُنَا حَمَّ حَمَّ حَمَّ حَمَّ .  
 أَمَّا أَمَّا هَمَّ هَمَّ هَمَّ . أَمَّا حُنَا . حُنَا حَمَّ حَمَّ حَمَّ  
 ( ن ) هَمَّ حَمَّ حَمَّ لَّا حُنَا . حَمَّ حَمَّ حَمَّ حَمَّ حَمَّ  
 ( بعضهم بضم ) أَسْوَى أَسْمَاءُ . تَعْدًا وَحُنَا هَمَّ حَمَّ وَحُنَا .  
 أَمَّا وَمَنْعَمٌ مَوْحَا كُنَّ سَبَا حَمَّ . هَمَّ حَمَّ حَمَّ  
 كُنَّ كَأَبٍ حَمَّ أَمَّا حَمَّ . حَمَّ وَحَمَّ حَمَّ حَمَّ  
 حَمَّ حَمَّ حَمَّ وَحَمَّ ( لين ) هَمَّ حَمَّ حَمَّ .

تصريف أَمَّا مع اللام

أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا
أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا	أَمَّا

تصريف كَمَا مع اللام

كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا
كَمَا	كَمَا	كَمَا	كَمَا

تصريف أَمَّا مع الضمائر

أَمَّا (١) أَمَّا

(١) لما اتصل أَمَّا بالضمائر تأتي بمعنى « être » الأفرسية وتستعمل كرابطة للبندأ والخبر . نحو : كَأَنَّهَا حَتْمٌ مَعَهَا أَمَّا هِيَ اللهُ رَحِيمٌ .

أَمَلَمَص	أَمَلَم
أَمَلَمِين	أَمَلَمَوَات
أَمَلَمِج	أَمَلَمِج
أَمَلَمِص	أَمَلَمِص
أَمَلَمِص	أَمَلَمِص

### القواعد

١ - الصفة الثلاثية الناقصة المفتوحة الأول تجمع بنقل الفتحة الى الحرف الثاني . نحو : وَجِبَلٌ وَصَتَلٌ ، مَكَلَمٌ مَكَلَمٌ . وتلحق بها اغلب الاسماء المبنية على وزنها .

٢ - اما الصفة الناقصة المزقوفة اولها فتجمع إما بفتح ثانيها نحو : وَهَمَلٌ شَقِيٌّ وَهَمَلٌ واما بزيادة هـ في آخرها . نحو : وَحُجَلٌ رَاعٍ وَحُجَلٌ الرعاة وَحَمَلٌ الربُّ حَمَلٌ وَحَمَلٌ . ومن الاسماء ما يتبع في جمعها هذه الطريقة ذاتها أعني بزيادة هـ في آخرها . نحو : كَحَلٌ كَحَمَلٌ ، كَلَمٌ كَلَمَةٌ ، نَهْرٌ نَهْرٌ وَنَهْرٌ .

٣ - والصفة الناقصة البادئة بيم تجمع بفتح ما قبل الباء نحو : مَكَلَمٌ مامٍ مَكَلَمٌ .

٤ - تجمع بعض الاسماء الخالية من قاء التانيث إما بالرباص ( ) واما بزيادة التاء . نحو : مَهْمَلٌ مَهْمَلٌ مَهْمَلٌ . وقد يستعمل الجمع الأول للثقل والثاني للكثرة . واحياناً يدل كل من الجمعين على معنى مختلف نحو : حَمَلٌ أَوْ حَمَلٌ وَحَمَلٌ عيون الشابة السوداء ( بالمعنى

الخطيبي ) و حَمَّتَهُ بِوَعْتِ عَيْنِ الْمَاءِ ( بالمعنى المجازي ) ، وَهَسَلُ  
وَصَحَّحُوا رِيَّاحَ الْغَرْبِ وَوَهَسُوا بِوَعْتِ أَرْوَاحِ الْأَبْرَارِ ، أَوْتَسَلُ  
وَصَحَّحُوا آذَانَ الْكَلْبِ وَوَهَسُوا بِوَعْتِ آذَانِ الْخَائِبَةِ .

### المجوع الشاذة

أَوْسَلُ أَوْسَلًا الْأَسْوَدُ	أَحَلُّ أَحْلًا الْأَبَاءَ الْجَسَدِيِّينَ
أَوْسَلُ أَوْسَلًا مَذَاوِدُ	أَحْلَةُ الْأَبَاءَ الرَّوْحِيِّينَ
أَمْبَأُ أَمْبَأً أَيْدِي ( قَلَّة )	إِسْتَبَأُ اسْتَبَأَ الْآخَرُونَ
أَمْبَأُ أَيْدِي ( كَثْرَة )	حَدَأُ حَدَأَ الْإِبْنَاءَ
أَمْبَأُ مَقَابِضُ	صَحَأُ صَحَأَ الْبُيُوتَ
حَصَأُ حَصَأَ الشُّعُوبَ	مُحَصَأُ مُحَصَأَ الْبَحَارَ

### التسرين : ٧

اجمع ما يأتي بالرياء وبزيادة التاء

مُصَلًّا ، صَبَلًا ، بَوْمًا ، حَصَلًا ، مَهْمَلًا ، وَهَسَلًا .

اجمع ما يأتي بزيادة الهاء

نَهْوًا ، أَوْسَلًا ، وَحَلًا ، حَكَلًا ( أصله كَحَلًا ) ،  
نَهْوًا ، أَوْسَلًا ، سَمَلًا ، نَهْوًا ، فَهْوَسَلًا .

وَأَوْحَيْتُمْ

## Qof

مُصِرٌ قَامٌ	مَنْ يَرُدُّ	وَمَنْ يَبْصُقُ
مَدَّ صَدَقٌ، نَشَبٌ	مَنْ قَرَأَ	مَنْ قَرَّبَ، دَنَا
مَلَأَ كَسَبٌ، اقْتَنَى	مَنْ أَحْتَرَقَ	وَمَنْ نَطَحَ، طَعَنَ
مَدَّ هَرَبٌ	مَنْ أَمَامَ	مَنْ سَحَا، مَسَحَ
مَلَأَ الْعَشَّ	مَلَأَ الصَّوْتُ	مَنْ حَقَلَا الْعَقْدَ
مَوَّ مَكَتٌ، ظَلَّ	مَنْ أَكْرَمَ	أَوْ كَفَّ أَشْعَلَ، وَلَعَ
وَهُمَا بَصْفَةٌ	مَنْ الْقَرْنُ، رَأْسُ مَالٍ	مَنْ حَقَلَا الْبِرْقَ
مَنْ الْقَلَمُ	مَنْ السُّطْرَ	مَنْ نَعَمَا النَّعْجَةَ
مَدَّ خَفِيفٌ، سَرِيعٌ، قَلِيلٌ		مَنْ حَكَلَا الْجِرَةَ، الْقَلَّةَ
مَنْ الْحَزْنَ	مَنْ الْمِفْتَاحَ	مَنْ صَفَرَا الْبَيْضَ
مَنْ بَارِدٌ	مَنْ ثَمِينٌ	مَنْ شَمَعَا الشَّمْعَةَ
مَنْ زَوْرُقًا	مَنْ الْغُرْفَةَ	مَنْ الْقَرْيَةَ
أَوْ حَقَلَا الطَّبَاشِيرَ	مَنْ الضَّفَّةَ	

### القراءة

حَقَمَ حَقَمًا وَأَحْمًا (دعاص) حَقَمَتِ الْوَجْهَ سَعَمًا.





وفي المضاعف يفك الادغام . نحو : **بَهَكَّا** من **بَهَا** ، **طَهَّلَا** من **طَهَّلَا** ، **صَهَّلَا** من **صَهَّلَا** .

اما في الفعل الناقص المنتهي بالالف فتتحول الألف ياءً . نحو : **وَوُومًا** من **وَوُؤَا** و **حُحُّبًا** من **حُحُّبَا** . وفي الناقص اليائي تبقى الياء على حالها .  
نحو : **سَبَّبًا** و **حَكَّكًا** من **سَبَّبَا** و **حَكَّكَا** .

### وزن أفعال

بصاغ وزن افعال من السالم بزيادة همزة مفتوحة في أول الفعل وربص  
ثانيه . نحو : **أَحَلَّلَا** و **أَوْحَلَا** من **حَلَّلَا** و **وَحَلَا** ما لم يكن  
آخر الفعل حرف حلق ، فيبقى ثانيه مفتوحاً . نحو : **أَوْلَمَّا** من **وَلَمَّا** .

وفي الفعل النوني تسقط النون نحو : **أَحَدًا** من **حَدًا** و **أَسَدًا** من **سَدًا** .  
اما في مهبوز الفاء وفي المثال اليائي فتتحول الهمزة والياء الى  
واو . نحو : **أَهَبَّطَا** أطعم و **أَهَدَّبَا** اضاع من **أَجَلَا** و **أَحَبَّبَا** و **أَهَبَّبَا**  
اعلم ، **أَهَلَّلَا** اجلس ، **أَهْوَلَا** ورت ، من **سَبَّبَا** ، **مَلَّلَا** ، **مَنَّبَا** .

وفي الاجوف تحبص ( ء ) فاء الفعل . نحو : **أَسَمَّبَا** من **سَبَّبَا** ، **أَصَمَّرَا**  
من **صَمَّرَا** .

وفي المضاعف تربص فائزه نحو : **أَجَلَّلَا** ادخل من **جَلَّلَا** ، **أَهَبَّبَا**  
سخر من **هَبَّبَا** ، ما لم يكن آخر الفعل حرف حلق فيبقى ثانيه مفتوحاً .  
نحو : **بَهَبَّبَا** خاصم **بَهَبَّبَا** .

ان الفارق بين المضاعف والأجوف هو حركة فائها في الماضي . فهي  
مفتوحة في المضاعف ، نحو : **حَلَا** و**هَوَى** ، ومزقوفة في الأجوف . نحو :  
نُصِرَ و**سُنِيَ** .

### التعريف : ٨

اجمع ما يلي بنقل الفتح الى الحرف التالي ،

سَكُنَا ، حُنِمَا مخلوق - لَلُّمَا ، حُنِمَا قصير ، صَحَلَا ، حَسِنَا  
مجروح حَكَمَا ، وَهَمَا مُرتوي ، حَحَلَا

اجمع ما يلي بزيادة هـ .

أَوْحَلَا ، أَوْهَمَلَا ، صَحَبَا الكبد ، حُنُفَلَا بطن ، حُنُفَلَا سرير ،

اجمع بسكن الحرف الاول وزيادة هـ ،

مَهَمَلَا الحية ، فَمَسَمَلَا الرمح ، حُنَمَلَا عنبر ، تَمَمَلَا ، حَمَمَلَا ،  
حَمَمَلَا الحصاة ، حَكَمَلَا الضحبة .



أَفْئِدَةٌ بِسَمْعِهَا

Zay      ا      ل      ز      Z

أُذْهِبْ	أُذْهِبْ	أُذْهِبْ
أَنْفُوعٌ	أَحْبَبْتُ	أَمَدًا رَأَى
أَوْفَرِحَ	أَجْلَبَ	أَحْدَا عِنْدَهُ
أَعْلَى الزَّقِّ، الظرف	أَوْالِ الوِزِّ	أَحْبَبْتُ بَاعَ
أَصْدَقْفَزٌ	أُذْهِبْ ذَهَبٌ	أَوْفَرِحَ بِحَبِّ
أَحْدَى رَتَلٌ	أَمْلَأُ السِّلَاحَ	أَوْالِ الأَرْزِ
أَحْدَى المِوِزِّ	أَوْالِ الأَرْزِ	أَحْدَى الزَّمَنِ، مَرَّةً
أَوْالِ الدِّرَاهِمِ	أَحْدَى العُرْزَالِ، الكَوْخِ	أَوْالِ الزَّائِجَةِ
أَحْدَى المِزْجِ	أَمْلَأُ التَّفَاحَ	أَمْلَأُ الخَنْزِيرِ
أَوْالِ البَارِ	أَحْدَى صَغِيرٍ، قَلِيلٍ	أَوْالِ الصَّدَقَةِ
أَحْدَى الخَوْفِ	أَجْهَلُ الظَّفْرِ	أَحْدَى رَاعِي المَاعِزِ
أَحْدَى الخَاتِمِ	أَحْدَى خَطِيبٍ	

القراءة

أَوْالِ صَدِيقٍ أَمْلَأُ حِينَ صَدِيقِي خَطِيبًا وَبِهِ حَسَبٌ .  
أَحْدَى أَحَدًا لَمْ يُسَمَّرَ حَيْثُ أَلَّا وَنَسَمَّرَ حَقْدَهُ أَوْ حَسَدَهُ .

فَكَلِمَاتٍ حُكْمًا يُؤْتِيهِمْ أَقْسَبُ عَلَىٰ نُفْسِهِمْ وَأَوْحَىٰ  
 إِلَيْهِمْ حَقَّهَا أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ ؟ - أَلَمْ يَأْتِ  
 الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ . أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ  
 حَقَّهَا وَحَسْبُ حَسْرَةٍ . أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ  
 وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا (وللارامل) وَمَعْنَىٰ سَفَعْنَاهَا (لان الاحسان) كَلِمَاتٌ حَقَّهَا  
 حَقَّهَا مَكْرًا كَلِمَاتٌ حَقَّهَا . حَقَّهَا وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا  
 أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ (ارضوا) لَأَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ . أَلَمْ يَأْتِ  
 الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ وَتَأْتِي حَقَّهَا (ولكن) أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ  
 وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا . فَهِيَ مَعْنَىٰ حَقَّهَا كَلِمَاتٌ  
 أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ  
 حَقَّهَا . سَفَعْنَاهَا أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ أَلَمْ يَأْتِ  
 وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا .

التعريب : ١١

أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا .  
 أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا . كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ  
 وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا (كبر) سَفَعْنَاهَا كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا  
 حَقَّهَا (بسته) حَقَّهَا وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا (طوب) . أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ  
 كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا (التلال) وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا  
 كَلِمَاتٌ وَأَوْحَىٰ حَقَّهَا (نجر) أَلَمْ يَأْتِ الْبَنِيَّاءَ كَلِمَاتٌ  
 وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا وَوَأَوْحَىٰ حَقَّهَا

(وتنوّ) حَمْلًا فُعِلَ حَبُّ أَلْمَحِ لِلْمَكْنِ صَحَقًا هَحْنًا هُحْنًا هُحْنًا  
حَبَّاحًا هَوَّيْمٌ هَوَّيْمٌ (أرباً أرباً).

### القواعد

#### في المؤنث

- ١ - علامة التأنيث هي التاء الزائدة و أحياناً الياء . نحو : كَأَسْمَاءُ  
الشرط ، كَأَسْمَاءُ الضلال ، أَلْمَحِ أَنْتِ ، وَكَمَصُّ العهد .  
والدال في هَوَّيْمٌ و أَمْبٌ والالف في مَبٌ الواحدة ، وفي الفعل الحاضر  
نحو : فَصَلْتُ تكتب ، وفي الاسماء الاعجمية نحو : كَلَمَلُ المنبر .
- ٢ - تعتبر مؤنثة اسماء الحروف الابجدية على الاطلاق . نحو : نَوَّ  
بِأَسْمَاءِ نون مكسورة ، مَهْوٌ أَحْوُؤًا ياء صغيرة .
- ٣ - كذلك اسماء القرى والمدن والبلدان . نحو : أَوْفُؤِمٌ وَحَسْمًا  
الرها الكبيرة ، والجهات الاربع ، ومعظم الاعضاء المزدوجة في الجسم . نحو :  
كَلَمَلُ الجنوب ، كَمَلٌ ، أَمْبٌ ؛ والاسماء الخالية من ألف الاطلاق . نحو :  
هَوَّعٌ جعيم .
- ٤ - كذلك الاسماء المعروفة بالاسماء المثة ومنها : أَوْفُؤِمٌ الطريق ،  
أَوْفُؤِمٌ الضفدعة ، أَوْحٌ الارض ، كَلَمَلُ السفينة ، حَاؤًا البئر ، حَمَلٌ  
البعوضة ، حَمَلٌ الغنم ، حَحَلٌ العاصفة ، حَمَلٌ السحابة ، وَهَمَلٌ  
الرمح ، هَمَلٌ القرن ، وَهَمَلٌ الرمح ، كَلَمَلٌ الدودة .

هـ - ان اكثر هذه الاسماء المثة تستعمل مذكراً ومؤنثاً معاً . وقد درج استعمال بعضها مذكراً فقط . نحو : أُؤْوِ الهَوَاءَ ، اُمْلَأِ الْاَيْلَ ، وَحُكِّمِ الْعِرْقَ ، صَبِّهِ وَاءِ الْقَمَرِ ، حَصِّعِ الشَّمْسَ ، اِصْحَبِ الْجَفْنَ الْعَيْنِ .

### التورين ٩

مميز المذكر من المؤنث

مُهْلًا ، كُهْمَلًا ، اَهْصَمَلُ الْجَوْهَرِ ، حَمَلًا ، حَمَلًا ، حَبَسَلًا ، اُؤْوَلًا ، بَصَلًا ، هَمَلًا ، حَكَمَتِ الصَّبْرَ ، الْمَرْءَ ، شَمَلًا ، حَمَصَ ، لَمَّصَحَتِ التَّنَّ ، اَهْؤَمَحَكَرَ ، اَهْؤَمَلًا ، اُؤُحَلًا ، اُمَكَّلًا ، اُؤُحَلًا .





القراءة

١٠ أَمَّا حَمُ فَصَلِّ وَصَلِّتَا مَنِيَّتَا مَعَ مَعَكَلَا . وَتَسْ  
 ( اشرق ) هَهُوَا مَعَ حَمَلَا ( بين ) حَتَّى هُوَ اَلْمَقَامُ هُوَ ( اشته )  
 هَا مَدِينَتَا حَسَقَلَا هُوَ حَتَّى مَعَكَلَا . حَمَلَا حَمَمٌ وَتَسْ هُوَ  
 هُوَ مَدِينَتَا حَتَّى مَنِيَّتَا ( الشهر ) . تَصَحَّحْنَا هُنَا حَمَمَهُوَمَا  
 هَهُوَمَا هَهُوَا مَعَ تَسْلَا كَحَبِيَّتَا وَتَا حَمُ كُنْ كَانَهُوَمَا  
 مَبِيَّتَا . وَاحِلَا هَهُوَمَا ( المنقوس ) حَمَمٌ لَأَمِنَا هُوَ مَعَ .  
 ١١ حَمَمٌ حَمَمٌ ( العاشر ) حَمَمٌ لَأَمِنَا . حَمَمٌ وَاحِلَا  
 حَمَمٌ هُوَ مَعَ حَمَمٌ وَاحِلَا هُوَ وَحَمَلَا حَمَمٌ هُوَ مَعَ  
 وَتَسْ . حَمَمٌ وَتَسْ ( الربيع ) حَمَمٌ أَوْ حَمَلَا حَمَمٌ  
 هُوَ ( الاخضر ) هَهُوَمَا مُتَكٌ لَأَوْ ( الهراء ) حَمَمٌ  
 مَكَمَلَا . مَنِيَّتَا حَمَمٌ وَتَسْ ( الملقية ) حَمَلَا هَهُوَمَا  
 وَحَمَمٌ تَسْ هُوَ مَعَ هَلَا حَمَمٌ . حَمَمٌ ( قلع ) هَهُوَمَا  
 حَمَمٌ هُوَ حَمَمٌ هَهُوَمَا مَعَ تَسْ حَمَمٌ . وَحَمَمٌ هُوَ  
 حَمَمٌ .

التعريب : ١٢

هُوَ حَمَمٌ أَمَّا وَتَسْ حَمَمٌ وَتَسْ . مَكَمَلَا هُنَا  
 حَمَمٌ ( فطة ، هبة ) وَحَمَمٌ حَمَلَا تَسْ وَحَمَمٌ . أَمَّا  
 هَهُوَمَا هَلَا هَهُوَمَا لَأَمِنَا . هَهُوَمَا حَمَمٌ وَهَهُوَمَا ( حاجتا )

مَهْدُهَا هَلَّا لِحَكِّ حَمَمَةٌ. أَوْحَدًا مَهْدُتًا كَلِمَةً  
كَمَهْدُهَا. يُحَدِّثُ هَلَامَةً (وم) حَكَمٌ هَدِيْعَةٌ هَدَمًا  
هَمْسٌ. سَكُنُوا هَمَّ حَمَلًا حَمَلًا (حائط). حَمَسٌ  
مُحَمَّسٌ هَمَّ حَمَمَةً (مبار) مَحَمَّةٌ حَمَلًا.

### القواعد

#### في تأنيث الصفة

١ - تتبع الصفة في تأنيثها قاعدة الموصوف، أعني بزيادة التاء في آخرها  
وسكون ما قبل التاء . نحو : حَمَمَةٌ حَمَمَةٌ .

٢ - الصفة الثلاثية الناقصة المفتوح أولها تؤنث بسكون أولها وكسر  
ثانيها . نحو : حَمَمَةٌ أَمِي ، حَمَمَةٌ عَمِيَاءٌ وَ حَمَمَةٌ خَفِيَّةٌ .

٣ - أما المزقوفة الأول مثل هَمَلٌ شَقِي ، فيجبص (ة) ثانيها فقط .  
نحو : هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ ، هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ .

٤ - والصفة الصحيحة من الوزن نفسه يربص (ة) ثانيها بدلاً من  
الكسر . نحو : هَمَلَةٌ صَدِيقَةٌ وَ هَمَلَةٌ شَاهِدَةٌ مِنْ هَمَلَةٌ وَ هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ .  
ومن هَمَلَةٌ البواب وَ هَمَلَةٌ الضيف هَمَلَةٌ وَ هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ بفتح الحرف  
الثاني، وذلك بسبب حرف الحلق .

٥ - والصفة الميبية على وزن حَمَلَةٌ تؤنث حَمَلَةٌ هَمَلَةٌ . نحو :  
حَمَمَةٌ الموقر حَمَمَةٌ وَ حَمَلَةٌ الفاضل حَمَلَةٌ هَمَلَةٌ .



هُنَا بِمُحَدَّثَةٍ

F ف و و و و Fé

أَوْ اِيضاً	فُح فَاح	فُح أَحْنَى
فُح غَلَط ، طَاش	فُح تَبَّأ	فُح الْبِيرَة
فُح الْفَتَات	فُح الْبَاقَة	فُح السَّاقِيَة
فُح الْوَجْه	فُح الرِّف	فُح وَقَع
فُح فَتَح	فُح طَار	فُح أَمْر
فُح رَجَع	فُح نَشَرَ	فُح قَطَعَ
فُح تَعَلَّمَ	فُح عَلِمَ	فُح أَجَابَ
فُح قَسَمَ	فُح بَيَّ	فُح السَّفَر ، الدَّفْتَر
فُح الثَّمَرَة	فُح الْآدَاب	فُح الْفَجَم
فُح الْفَم	فُح الْجُوع ، جُوعَان ، فُح غَلَطَة ، هَفْوَة	فُح الْزَهْرَة
فُح السِّيف	فُح الْحِجْرَة	فُح الْفِصْلَة
فُح التَّرَاب	فُح الْمَال ، الدَّرَاهِم ، الشَّفَة	فُح الْوَصِيَة
فُح الْحَدِيد	فُح الْمَائِدَة	فُح الْوَصِيَة
فُح الْعَصْفُور	فُح السَّهْل ، فُح الْفَرْدُوس ، الْبِسْتَان	فُح الْوَصِيَة
فُح الْخِزَانَة	فُح الْفِيلَسُوف ، فُح السُّرَارَة	فُح الْوَصِيَة
فُح الْعَلَامَة .	فُح وَطَاط	فُح الْوَصِيَة

القراءة

تَدْوًا مَعًا قَتَا وَحَسَطَا حَمَّةً وَحَكِيْتَسَا . قَهْ كَهْ  
 لَأَ حَدَبٍ فَهَوَا حَمِيْمًا ( القراءة ) حَلَبًا أَحَبَّ ( احرز ) قَهْ شَقَلَا  
 حَكِيْتَا . مَعًا فَنَا حَمَلًا حَنَا ، مَلَحًا حَمًا كَلَّتَا  
 حُنَا مَعَنَا حَنَا ( صرخ ، نوح ) كَسَعَا حَنَا - مَاهُ وَآ وَحَدَّ حَقِيْبًا  
 ( المرات ) هُكَلَسَ لَأَوْحَا حَمَلَانِ سَمِيْمًا ( الحادة ) . مَاهَا  
 مَاهَا هُكَلَسَ قَمِيْمًا هَكَهَ تَهَلَا ( الشقائق ) هَمَّ مَدَقَلَا حَسَقَلَا  
 هَحَقَقَلَا هَاهَا وَهَلَا هَمَّ هَمَّ حَضَبِيٍّ مَنِيْمٍ حَقَلَا  
 فَهَلَّتَا . مَلَا وَنَمَّ قَسَعَا حَمَمِيْمًا قُتِيْبٌ مَدَلَا مَعَلَا  
 فَهَيْتَسَا وَهَوَا . مَدَلَا مَهَمَّ لَأَمَلًا حَصَمَلَا وَوَمِيْمٍ  
 قَمِيْمٍ هَمَمَّ كَمِيْمًا ( عتق ) . مَلَا مَهَمَّ حَمَلَا ( الجمة )  
 مَدَقَلِيٍّ هَاهَا أَدِيْمٍ كَسَمَلَا هَمَمَلَا مَمَمِيْمًا هَمَمِيْمًا .  
 مَدَقَلِيْمًا مَدَلَا هَلَحَمِيْمًا مَدَلَا . حَمَلَا كَمَلَا لَأَوْمٍ مَعَّ حَمَلَا  
 هَمَمَمَّ حَمَمِيْمًا وَحَمَمِيْمًا حَمَمِيْمًا ( واو الخال ) أَمَمِيْمًا حَمَمِيْمًا  
 وَوَمِيْمًا مَعَّ قَلَاوَا وَوَمَلَمَلَا هَمَمِيْمًا مَمَمِيْمًا .

التعريب : ١٣

حَمَمِيْمًا مَدَلَا حَمَمِيْمًا فَكَلَمَلَا مَدَلَا وَوَمَلَمَلَا ( بي ) هَاهَا  
 حَمَمِيْمًا أَمَلًا مَعَّ مَمَمِيْمًا وَوَمَمِيْمًا . هَمَمَمِيْمًا حَمَمِيْمًا  
 وَوَمَلَمَلَا تَمَمَمِيْمًا مَعَّ حَمَمِيْمًا .

أَمَّنْ أَحَدٌ : « وَإِنْ نَحَمْتُمْ بِهِ يَوْمَ الْوَأْتِ وَتَعَلَّأْنَا أَحَدًا  
لَهُنَّ مَهْدًا مَعَ تَكْفُوفِهِمْ (بدء) » .

وَأَمَّنْ أَحَدٌ لَمْ يَحْمَدِ حَمْلَهُ حَمْلًا : « وَحَمَلْنَا أَحَدًا حَمْلًا  
أَمَّنْ وَإِلَّا حَمَلْنَا ؟ » .

وَجَبَلْنَا أَحَدًا وَأَمَّنْ أَحَدٌ : « سُفِّ كَيْ حَمَلْنَا وَوَجَبَلْنَا أَحَدًا  
حَمَلْنَا وَأَمَّنْ أَمَّنْ أَحَدٌ وَأَمَّنْ أَحَدٌ كُنْ . »

وَأَمَّنْ أَحَدٌ أَوْ سَبَّ أَحَدًا حَمْلًا نَسَلًا : « أَوَّيْتُمْ ( انقبه )  
مَحْمَدًا وَلَا تَلْمِزُونَهُ » .

« أَوْ يَوْمَ يَوْمَ حَمَلْنَا وَوَجَبَلْنَا أَحَدًا » فَتَبَّ لِحَمَلْنَا أَحَدًا  
(بغض) . أَمَّنْ أَحَدٌ أَحَدٌ وَحَمَلْنَا بِهِ وَوَجَبَلْنَا حَمْلًا . »

أَمَّنْ أَحَدًا مَحْمَدًا حَقْلًا وَأَمَّنْ أَحَدًا مَحْمَدًا مَحْمَدًا  
أَمَّنْ أَحَدًا (بتبجح ، بترفة) مَحْمَدًا حَمْلًا مَعَ تَعَلُّلًا .

مَحْمَدًا أَحَدًا أَحَدًا أَوْ وَجَبَلْنَا حَمْلًا مَحْمَدًا لَأَوْ قَسِي .  
مَحْمَدًا (بدات) أَحَدًا مَحْمَدًا وَوَجَبَلْنَا (تلق) : « حَمَلْنَا بِهِ أَحَدًا  
مَحْمَدًا ؟ »

« مَحْمَدًا حَمْلًا أَحَدًا وَوَجَبَلْنَا أَحَدًا » فَتَبَّ أَحَدًا أَحَدًا .  
« أَحَدًا حَمْلًا حَمْلًا مَحْمَدًا (بتجاسر) وَوَجَبَلْنَا . »

حَمْلًا حَمْلًا مَحْمَدًا مَعَ وَوَجَبَلْنَا وَوَجَبَلْنَا مَحْمَدًا  
مَحْمَدًا مَحْمَدًا حَمْلًا .

لَا تُرَى أَحَدٌ حَيْثُ سُمِّيَ (بيدًا) . مَخْمُومٌ حَمْرٌ مَالِمٌ  
بِهِمَا حَلَا سَوِيًّا وَهَدَحْنَا مَبْرُؤًا نَهَقَهُ فَوَلَدًا (عتبة) وَلَا فُحْلًا  
حَبِ أُمِّيَّةً هَمَّ هَقَّتْ صُح (خالبنان) .

حَبِ بِمِ سَلًا لِلأَحْمَرِ مَكْتَبٌ أَعْقَبَهُ هَسْنٌ حَلَا فُحْلًا . حَبِ  
أَمْنٌ حَمْرٌ حَمْلًا وَجَمَلًا (منخفض) : «لَا حِنًا حَمْرًا أَحَدًا»  
لَا حِنٌ هَهُأُ حِنًا أ

### القواعد

#### في جمع الالفاظ المختومة بتاء التانيث

١ - تجمع الاسماء المختومة بتاء التانيث بزقف ( ء ) الساكن ما قبلها .  
نحو : حَدَحْنَا مَدَحْنَا ، حَمْرًا حَمْرًا ، حَمْرًا حَمْرًا ، مَجْعَلًا  
مَجْعَلًا ، سَبَّهْنَا سَبَّهْنَا ، وَهَمَّ وَهَمَّ .  
وإذا كان في الاسم حرف مسقط ردّ لفظه . نحو : حَبِ مَبْرُؤًا  
حَبِ مَبْرُؤًا ، حَبِ مَبْرُؤًا .

٢ - إذا كان الاسم مزقوفاً ما قبل التاء جمع بالرباص كالذكر . نحو :  
مَدَحْنَا مَدَحْنَا ، حَمْرًا حَمْرًا . وقد شذت خمسة الفاظ  
وهي حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا ، حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا ،  
حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا حَمْرًا .

٣ - إذا كان الاسم مضموماً بالواو او مكسوراً بالياء ما قبل التاء

مثل هَجَّهْ الْجَهْل ، لَمْ يُمْهَلَا الشُّكْرَ وَنُعْهَهُهُهُ الشَّرْعِيَّةَ ، تسقط  
حركة الضم او الكسر في الجمع فيقال : هَجَّجْتُهُمْ ، لَمْ يُمْهَلُوا ،  
نُعْهَهُهُمْ بَدَلًا مِنْ هَجَّجْتُهُمْ ، لَمْ يُمْهَلُوا وَ نُعْهَهُهُمْ .  
وانتبه أن تميز بين هَجَّجْتُهُمْ ( بسكون النون ) جمع هَجَّجْتُهُمْ  
و هَجَّجْتُهُمْ ( بزحف النون ) جمع هَجَّجْتُهُمْ .

٤ - اما الصفة الثلاثية التي مكنت فائزها في صيغة التانيث فتورد في  
جمعها الى صيغة المذكر . نحو : وَجَّجْتُهُمْ مِنْ وَجَّجْتُهُمْ ، هَجَّجْتُهُمْ  
هَجَّجْتُهُمْ مِنْ هَجَّجْتُهُمْ . كذا بعض الاسماء منها سَحَّجْتُهُمْ الرِّفْقَةَ  
وَحَصَّجْتُهُمْ العَاقِرَةَ ، فتجمع مثلها . فيقال سَحَّجْتُهُمْ وَ حَصَّجْتُهُمْ ، فان مذكرها  
سَحَّجْتُهُمْ وَ حَصَّجْتُهُمْ .

٥ - تزداد احيانا ياء مزقوفة قبل التاء في جمع بعض الالفاظ . نحو :  
هُجَّجْتُهُمْ الْمَكَانَ هُجَّجْتُهُمْ ، هَجَّجْتُهُمْ الْفَرَسَ هَجَّجْتُهُمْ ، اَحْجَّجْتُهُمْ  
صَغِيرَةَ اَحْجَّجْتُهُمْ .

وتسقط التاء في جمع البعض الآخر . نحو : حُجَّجْتُهُمْ ، حَصَّجْتُهُمْ  
حُجَّجْتُهُمْ .

٦ - بعض الجموع الشاذة

وَجَّجْتُهُمْ	وَجَّجْتُهُمْ
حَجَّجْتُهُمْ	حَجَّجْتُهُمْ
هَجَّجْتُهُمْ الْعِلْمَ	هَجَّجْتُهُمْ الْاُمَّةَ

إِسْمًا الْآخَرَى إِسْتَمًا  
كَاهُؤُمَا الْبَقْرَةَ كَاهُؤُمَا  
أَيْسًا الْأَمْرَاءُ تَقَا  
حُنًا الْإِبْنَةَ حُنًا  
سُؤًا الْأَخْتَ أُنْتَمًا  
مَقْدَهُؤُمَا الْخَرْزَةَ مَمَصْتًا  
وَسًا الشَّهْوَةَ قُجِبًا  
سَبًا الْجَدِيدَةَ مَبَلًا  
حَيْسًا السَّنَةَ حَقَّتًا .

التبرين : ١٩

اجمع ما يأتي :

فَهَصْمًا ، كَجِبًا ، حَنَا ، أَيْدًا ، سَعَدًا ، صَقِيْدًا ، ائَلًا ،  
نَجْعًا عَفِيْفَةً ، عُصْمًا سَاقٍ ، فُنْسًا ، أَوْسًا ، فُصْمًا ،  
فَلَسًا ، يُؤَسًا ، عَصْمًا ، سَعْمًا ، جَلًا التَّوْبِيخَ ، صَدْحَنَا ،  
أَهَسًا . كَلَسًا .



تَوْجِيلٌ وَبِأُصْدَغُصَا

G غ ح ح ح ح ح Gomal

gg غ ح

فَوْبٌ	اشتهى	فَاضٌ	فاض	فَجَفٌ	جف، نشف
فُجْبٌ	سبيح	فَحْبَةٌ	داخل، في	فَحْمَةٌ	حرف عطف
فُزٌ	السهم	فُكْبٌ	كبي	فُكْبٌ	بسرعة
فُجْلٌ	الجناح	فُجْرٌ	الجرس	فُجْرٌ	الفروج
فُجْرٌ	التاج	فُكْتٌ	الكتز	فُجْرٌ	الحظ
فُجْرٌ	الداخل، الجمهور	فُجْرٌ	الجنب	فُجْرٌ	كثير
فُجْرٌ	سرق	فُجْرٌ	الغضب	فُجْرٌ	اختار
فُجْرٌ	كذب	فُجْرٌ	بجاناً	فُجْرٌ	الرجل
فُجْرٌ	المرج	فُجْرٌ	اللون	فُجْرٌ	الجنة
فُجْرٌ	العظم	فُجْرٌ	الجوز	فُجْرٌ	الثلج
فُجْرٌ	الجدى	فُجْرٌ	طاري، طازج	فُجْرٌ	الجنس
فُجْرٌ	الجلد	فُجْرٌ	الخطب، الخشب	فُجْرٌ	الجمرة
فُجْرٌ	مدور	فُجْرٌ	الجينة	فُجْرٌ	الديك



التعريب : ١٤

مَا حَيُّهَا مَحْضًا حَمَلًا حَمَلًا وَحَلِيًّا . وَحَمَلًا أَحْمَرًا  
 وَأَوْحَدًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا  
 وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا  
 حَمَلًا وَحَمَلًا . هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا  
 هَذَا ( يرتفع ) حَمَلًا حَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا .  
 حَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا  
 حَمَلًا وَحَمَلًا : حَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا .  
 وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا وَحَمَلًا .

القواعد

قوائد في الجمع

- ١ - إن من الاسماء المذكورة ما يجمع بصيغة المؤنث ، اي بالحقاء تاء في آخرها ، نحو مَحَلٌّ مَحَلًّا ، أَهْمَلٌ أَهْمَلًا
- كما وان من الاسماء المؤنثة ما يجمع بصيغة المذكر ، اي بحذف التاء من آخرها ، نحو : حَمَلٌ حَمَلًا ، حَمَلٌ الحائط حَمَلًا .

فيعتبر الاسم مذكراً او مؤنثاً بالاستناد الى صيغة المفرد فقط ، ولا الى صيغة الجمع . نحو : أَهْمَلٌ أَهْمَلًا حَمَلٌ حَمَلًا اطباء ماهرون ( بالتذكير

لأن أُصملاً مذكر) وَصَتْهَا فَكَمَّمْتُهَا نوافذ مفتوحة (بالتأنيث لان  
حَصَلًا مؤنثة) .

٢ - من الاسماء ما لا يجمع فيستعمل بالمفرد فقط ، نحو : وَمَهْلًا ،  
مُفْعَلًا الرَّأْفَةَ ، هَدَّاهُ الشَّعْبَ ، حَنُوزًا الصَّدَقَ ، صَهَبَهُ الحَقَّ  
يَلْحَمُ الدُّنْيَا .

ومنها ما لا مفرد له فيستعمل بالجمع فقط ، نحو : حَمَلًا ، مَمْلًا  
الحياة ، وَحَمَلًا الثَّمَنَ ، وَمَصْفًا الرَّحْمَةَ ، تَجَلَّلًا الأَمْوَاجَ ، أَقْلًا<sup>(١)</sup> الوَجْهَ ،  
مَبْوؤًا بَعْضَ .

٣ - ان اسماء الثمار والبقول تستعمل غالباً بصيغة الجمع ، نحو : مُفْعَلًا  
مُكَمَّمًا ، أَجْبًا مَلَهُوًا ، لَمَاتَلَا حَكَلًا حَكَلًا تين مدوّد . اما اذا  
اريد الدلالة على افرادها فاستعملت بصيغة المفرد المؤنث كأن يقال : حَكَلًا  
لُجْبَةُ العَنَبِ وَ مَصْفًا لُخْصَةُ الوَاعِدَةِ وَ مَهْلًا لُجْبَةُ الحَنْطَةِ .

٤ - ومن الاسماء ما لا يختلف جمعه عن مفرده الا بالسيامي ، نحو :  
هَكَمَلًا السَّمَاءَ هَكَمَلًا السَّمَوَاتِ . يُعْمَلُ الْإِنْسَانَ ، حَكَمَتًا بِهَائِمًا ، حَمَلًا  
الضَّانَ ، وَمَسْعَلًا الدَّبِيبَ ، وَجَبْعَلًا الحَيْلَ ، وَصَحْلًا القَطِيعَ ، وَهَيْمَتًا الطَّيْرَ .  
يَلْبَسُ الشَّرْطَ .

(١) مفردها هَلًا الحَدُّ نادر الاستعمال .

التعريف : ١٢

اجمع ما يأتي :

تَمَعْنَا حَنِينًا ، سَبَّهْنَا وَحَدًّا ، وَحَمَّا وَهَمًّا ، فَكُنَّا  
عَيْنَيْنَا ، حَمَلْنَا وَأَمَّا ، سَلُّوا فَاكُنَّا وَحَمَلْنَا . وَهَمَلْنَا  
أَكْهَمْنَا ، حَمَلْنَا سَبَّهْنَا ، أَلَمْنَا وَجَمَلْنَا ، أَمَمْنَا وَكَلَمْنَا ،  
حَمَلْنَا وَهَمَلْنَا ، كَلَمْنَا سَعَمْنَا ، مَنَمْنَا وَنَمَمْنَا ، هَمَلْنَا  
حَمَلْنَا ، حَمَلْنَا حَمَلْنَا ، مَعَلْنَا حَمَلْنَا ، أَمَمْنَا سَمَمْنَا ،  
أَكَلْنَا حَمَلْنَا ، أَمَمْنَا حَمَلْنَا ، هَمَلْنَا هَمَلْنَا .



تَوْفِيكَ بِالْمَعْصِيَةِ

ش S Chine

سَع تَأَلَم	بُع داس	هَف بقي - ظل
كُف جسّ، لس	كُف عجن	وَمع رأس
صُع سيّ	إُبُع انسان، بعض	عُفُ الاسم
عُف سكت	عُفُ سمع	عُفُ اجلّ، ذاب، انصرف
كُف لبس	بُصع دقّ، نصب	سُعُ الألم
عُف السن	بُعُ الآن	عُف اسبوع
عُف ذهب، انتقل	عُفُ خَدَم	عُفُ شرب
أُعُف وجد، استطاع	أُفُف شعير، حسّ	أُعُف سقى
عُفُ الشمس	بُعُ النفس	وُعُفُ المساء
عُفُ النوم	عُفُ السنة	عُفُ الساعة
بُعُف العسل	صُعُف قاس، صارم	صُعُف شريد
عُفُ الولد	عُفُ اللب	عُفُف والبقية، الخ.
سُعُف السحر	عُفُف ذرة الثلج	عُفُفُ المجد
عُفُفُ الجسم	عُفُفُ الجمال	صُعُفُ الشر
عُفُفُ الجار	عُفُفُ الرسول	كُفُفُ اللسان، اللثة
كُفُفُ القصة	صُعُفُ القديس	صُعُفُفُ المدرسة

تَعْمَلُ الحِسابَ تَعْمَلُ النِّمْلَةَ تَعْمَلُ يَلْبَسُ  
تَعْمَلُهَا يَقْصُرُ .

القراءة

تَدْنُو عَصِي أَوْ عَدِيًا ؟ - تَعْبُدُ عَدًا . وَتَعْبُدُ أَنْتَ عَتَّةَ  
سَمِيًّا ؟ - عَدَّ عَتَّةَ . لِأَسْبَابِ تَعْبُورِ عَدَا أُنْزِلَ ؟ - أُنْزِلَ  
أُنْزِلَ تَعْبُورِ عَدَا تَعْبُورِ سَمِيًّا . وَتَعْبُدُ مَنَافِعَ أُنْزِلَ أَمْرًا ؟ - مَنَافِعَ  
أُنْزِلَ مَنَافِعًا وَتَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا ( وَهِيَ ) تَعْبُدُهَا  
وَتَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا ( وَهِيَ ) تَعْبُدُهَا  
تَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا  
تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا . وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا .  
تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا ( لِأَنَّهَا ) وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا  
وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا . وَتَعْبُدُهَا  
تَعْبُدُهَا ( يَنْتَعِبُ ) كَرِهَ أَوْ تَعْبُدُهَا ؟ تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا  
تَعْبُدُهَا ( سَامِيًّا ) وَتَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا  
أَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا ( أَمْرًا ) وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا ( الْإِلَافُ ) تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا .  
سَمِيًّا وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا وَتَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا تَعْبُدُهَا  
وَتَعْبُدُهَا .

التعريب : ١٥

حَدَّ حَصَا عَتَّةَ أَمَّا سِي حَتَّةَ ؟ - حَتَّ حَتَّ عَتَّةَ حَتَّ .

وَتِمْ مَعِ عَيْتِمْ مَعْدَمًا أَنَا حَيْهَ عَصَبِ هَدِيهَهُمْ . هَمْعِ  
 أُجَلًا حَبِجًا حَمَّ سَاهُا قَبَّ عُنَا مَنَا مَنَسَا مَعِ  
 حَيْهَ عَيْتِمْ (الابريق) أَوْ مَنَا مَعَلَتِمْ مَعِ مَدَمِنَا (البراد) .  
 مَعِ وَصَعًا مَعَلَمًا كَدُ مَعَلَمِ (جدي) مَعَلَمِنَا مَعَلَمِنَا .  
 مَعِ سَبَّ مَعَلَمًا أَلَا أَنَا حَبِجًا حَصَعًا مَعَلَمًا (القداس)  
 أَحَمَّ وَدَمَعَتْنَا مَعَلَمِي عَصَبِ هَدِيهَهُمْ مَعَلَمًا . مَعَلَمًا  
 مَدَمِنَا لَأَوْحًا حَامِصًا هَدِيهَهُمْ دَلَمًا . مَعِ مَعَلَمًا مَعَلَمًا  
 مَعِ مَعَلَمًا مَعَلَمًا مَعَلَمًا حَقِيهَهُمْ وَمَعَلَمًا (في الظهر) .  
 حَامِصِ مَعَلَمًا (فرصة ، راحة) مَعَلَمِي مَعَلَمًا حَيْهَ وَوَأَلَا  
 وَدَمَعَتْنَا مَعَلَمًا مَعَلَمًا (بكرة القدم) . مَعَلَمًا مَعَلَمًا مَعَلَمًا  
 مَعِ مَعَلَمًا مَعَلَمًا مَعَلَمًا مَعَلَمًا مَعَلَمًا (الطالب) مَعَلَمًا  
 وَتَمَعِبَ مَعَلَمًا وَتَمَعِبًا مَعَلَمًا .

الفوائد

في النسبة

- ١ - أن ادوات النسبة هي الياء والنون والذال والظنة وحدها
- ٢ - تستعمل الياء غالباً في النسبة الى الاعلام ، فيتحرك ما قبلها بالزقاف . نحو : مَعَلَمًا مَعَلَمًا ، مَعَلَمًا مَعَلَمًا ، مَعَلَمًا مَعَلَمًا ، مَعَلَمًا مَعَلَمًا .

٣ - تستعمل النون في النسبة الى اسماء الجنس ، نحو **أَوْحَلُ** **أَوْحَلَةٌ** ،  
ارضي ، **رَحْمَةٌ** **رَحْمَةٌ** نفسي .

٤ - تستعمل النون والياء معاً في النسبة الى الاسماء المختومة بالتاء ،  
نحو : **نَحِيلُ** **نَحِيلَةٌ** سنوي ، **حَبْلٌ** **حَبْلٌ** كنسي ، **حَبِيمٌ** **حَبِيمٌ**  
**حَبِيمٌ** مدني ( بمعنى ساكن المدينة ) و **حَبِيمٌ** **حَبِيمٌ** ( بمعنى ما يتعلق  
بالمدينة ذاتها ) .

٥ - وتستعمل النون والياء ايضاً في النسبة الى ما كان منسوباً ، نحو :  
**أَوْحَلٌ** ، **وَهْمٌ** . فتدل النسبة الاولى بالنون ( **نُ** ) على أن المنسوب  
والمنسوب اليه من جنس واحد ، فتفيد المعنى الحقيقي

والنسبة الثانية بالنون والياء ( **نُ** ) على انها من جنس مختلف ، فتفيد  
المعنى المجازي . مثلاً :

**حَلَلٌ** **وَهْمٌ** ملاك روعي و **حَبْلٌ** **حَبْلٌ** انسان ترابي ،  
فالملاك من جنس الروح والانسان من جنس التراب . و **حَلَلٌ** **أَوْحَلٌ**  
ملاك ارضاني مجازاً عن الرجل الصالح الطيب القلب و **حَبْلٌ** **وَهْمٌ**  
رجل روحاني عن الرجل المداوم على الصوم والصلاة والتسك بوصايا  
الكتاب . وفي قولك : **هَذَا** **مِثْلُ** **أَوْحَلٍ** **حَبْلٍ** ،  
**وَهْمٌ** **كَانَكَ** تقول وانتقل من هذه الحياة الارضية الكاذبة الى الحياة  
السموية الحقيقية . . وقس على ذلك .

٦ - وتكون الدال اداة نسبة :

اولاً - بين اسمين غير صالحين للاضافة ، نحو : **حَلَمٌ** **وَوَهْلٌ**

خاتم فهي سُمَّتٌ وَحُكْمٌ حياة ابدية، مَمْتُهُلًا وَحِنًا الحيوانات البرية،  
هُبُؤًا وَحُكْمًا سهر الليل .

ثانياً - بين اسم شخص واسم مدينة او بلد ، نحو : مَحَصَّةٌ وَاهُؤِيَّةٌ  
يعقوب الرهاوي ، اُمَمَصَّةٌ وَنَمَمَةٌ اسحق النينوي او مطران نينوى  
اذا كانت نينوى كرسياً للمطرائية .

٧ - تفيد لفظة وَحْمَةٌ ( وَوَحْمَةٌ ) معنى الاتباع والاحزاب ، كما  
وانها تدخل على اسماء العائلات الشهيرة في موقع لفظة آل العربية ، نحو :  
وَحْمَةٌ أَهْلُهُمْ اتباع افلاطون ، وَحْمَةٌ حَبَّاتُ آلِ شِهَابٍ ، وَحْمَةٌ  
حُصَّةٌ آلُ البستاني ، ويقال فيها ايضاً هُؤِيَّةٌ الشهابيون  
وَحُصَّةٌ آلُ البستانيون .

### بعض النسب الشاذة

أَحْمَلُ أَحْمَمٌ أَبِي ، أَحْمَلُ أَحْمَمٌ أُمِّي ، حِنًا حِنَةٌ أُمِّي  
بنوي ، حِنًا حِنَةٌ جَنَانٌ ، مُمَمَةٌ حَانُوتٌ مُمَمَةٌ حَانُوتِي ، كَلَمٌ  
كَلَمًا رِبَانٌ ، صَعْمِيَّةٌ صَعْمٌ مَلَاحٌ ، أَيْلًا تَعْمَلُ نَسَائِي ،  
حَمَلٌ نَهْمٌ بَيْنَ النَهْرَيْنِ نَهْمٌ ، حَمَلٌ حَمَلٌ الخزينة كَمَلٌ أَمِينٌ  
الصندوق ، كَلَمًا الجزيرة كَلَمَةٌ ، حِنًا مَمَمَةٌ البستان حِنًا مَمَمَةٌ ،  
حَمَلٌ حَمَلٌ مُمَمَةٌ موسيقى . حِنًا حَمَلٌ القروي .

التعريف ١٣

صغ النسبة من الاسماء التالية :

تَعْمَلُ ، أَسْمَأُ ، أَهْنَمُ ، وَصَعَلُ ، هَلَامُ ، أُوْمَرُ ، كَحَلُ ،  
تُفَعَلُ ، حَمَلُ ، حَمِيْهُ ، سَكَنُ ، صَبَوُ ، مَعَمَلُ ، أَمْعَلُ ،  
تَسَدُّ ، يَاهُومُ ، مَدِيْهُ ، مَدِيْهُ ، حُدَلُ ، نُقَدُهُ ، عِيْلُ ،  
حَجِيْهُ ، حَكْنُ ، حَكْمُ ، حَكَلُ ، حَمَلُ ، حَمَلُ .

صغ اسماء منتهية بـ ل من الالفاظ التالية واشرح معانيها ، نحو :  
يَوْمَلُ اللحية يَوْمَلُ طويل اللحية :

يَوْمَلُ ، مَدِيْلُ ، حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ ، مَعَمَلُ ، حَمِيْلُ ،  
حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ ، حَمِيْلُ .



تَفْهِيمٌ بِحُصْنِمْ

Sodé ر ر ص S

رُودُ صَاد	رُوفُ صَوْر	رُومُ صَام
رُومُ أَصْفَى	رُومِي رَقِص	رُومِي عِنْد
رُومُ مَالٍ، نَزْل	رُومًا ارَاد	رُومًا اجْتَهَد
رُومِي الظُّهْر	رُومًا المِسَار	رُومًا الاجل
رُومُ العُنُق	رُومًا الصيْد	رُومًا عَطْشَان
رُومًا الصَّبَاح	رُومًا المَصْفُور	رُومًا الاَصْبَع
رُومِي اللُّويَاء	رُومِي الحِص	رُومًا الصُّورَة
رُومِي البَازِلَا	رُومِي الخِيَار	رُومًا الصَّلِيب
رُومِي الصَّرْصُور	رُومِي الامْلَاء	رُومِي الشَّبَكَة
رُومِي الزِينَة	رُومِي العَنْبِر	رُومِي اجْتَهَد
رُومِي عَوْدَة الكَبْرِيْت	رُومِي دَوْدَة القَز	رُومِي الارَادَة .

القراءة

أَلَمْ نَقْعِ رُومِي حَقًّا أَمَّا هَؤُلَاءِ فَسَاءُ : حِينَمَا  
هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ . هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ  
هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ . هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ هَؤُلَاءِ





اي بسكون اوله وربص ثانيه ، ما لم يكن منتهياً بحرف الحلق فيفتح .  
نحو : نَحْرُهُ نَحْرًا ، كُنْهًا كُنْهًا ، قَبْلُ الْجَسَدِ قَبْلًا ، لَأَوْحِلُ لَأَوْحِلًا .  
وقد شدت : أَحْبَلُ أَحَبَّ ، سَمَلًا مَمَلًا ، كُنْهًا كُنْهًا ، وَمَمَلًا  
وَمَمًا ، وَوَجَلًا وَوَجَلًا .

كذا المربوص الاول على وزن كَحَلًا فيجزم كَحَلًا مثل كَحَلًا .  
نحو : قَبْلًا الرَّجُلِ قَبْلًا ، سَمَلًا الْحِلْمِ سَمَلًا . وشدت كَحَلًا العَصْفُورُ  
كَحَلًا لتسييزه من كَحَلًا الصَّبَاحِ كَحَلًا .

٢ - الصحيح المزقوف الاول يحتفظ بالزقاف ، ويربص ثانيه ، نحو :  
وَسَمَلًا وَسَمًا ، صُوهًا صُوهًا . وشدت كَحَلًا الْعَالَمِ كَحَلًا .

٣ - الاجوف تحبص ياؤه وتضم واوه ، نحو : صَهْلًا طَرْفًا ، قَطْرًا  
صَهْلًا ، حَمَلًا حَمًا . اما هَهْلًا وِهَهْلًا اللون فلا يجزمان .

٤ - الناقص لا يجزم . الا اذا كان صفة على وزن وَجَمَلًا فيجزم على  
وزن وَجَلًا . نحو : صَمَلًا صَمَلًا ، آهَمًا آهَمًا ، كَلَمًا كَلَمًا .

٥ - والذي اوله الف او يوذ يأخذ الالف رباصاً والبوذ حباصاً ،  
نحو : كَلَمًا كَلَمًا ، مَنَمَلًا مَنَمًا . اما الذي في اوله واو فلا يجزم ،  
نحو : وَاوًا .

٦ - الاسم المضموم الاول على وزن كَهْوَمًا يجزم على وزن كَهْوَمًا  
اي ينقل الهمزة الى الحرف الثاني . نحو : كَهْوَمًا كَهْوَمًا .

- ٧ - الاسم المركب من حرفين يربص اوله ، نحو : **وَحَلًا وَحَر** ،  
**هَعْدًا هَمَر** و**حَدًا حَن** بالفتح ، لسبب الريح .
- ٨ - الرباعي يفتح ما قبل آخره ، نحو : **حَدَحَسًا حَدَّحَس** ،  
**هَعْدَلًا هَمَّعَلًا** .

### في جزم المذكر المجموع

- ١ - الاسم المجموع بالرباص يجزم للتكثير مجبص آخره وزيادة ياء  
ونون ، نحو : **صَدَحْتُهَا صَدَحْتُمْ** ، **كُنْتُهَا الْبُيُوتُ كُنْتُمْ** . ويستعمل  
غالباً بعد العدد ، نحو : **سَعْدَعُلًا سَعْدَعْتُمْ** خمسة دفاتر .
- ويجزم للاضافة بفتح آخره وزيادة ياء ساكنة ، نحو : **صَدَحْتُمْ الْأَوْحُلَ**  
ملوك الارض .
- ٢ - الاسم المجموع بـ **تلا** يجزم للتكثير وللإضافة حسب القاعدة السابقة  
مع سكون اوله ، نحو : **حَلَّتْ وَحَلَّتْ** ، **لَنَكْرَةَ** ، **حَلَّتْ وَحَلَّتْ**  
للاضافة من **حَلَّتْ** و**حَلَّتْ** .
- ٣ - اما الصفة الناقصة المجموعة بـ **تلا** مثل **وَجُمْتُ** فتجزم **لَنَكْرَةَ**  
على وزن **وَجُم** ( بالرباص بدلاً من الحباب ) ، وللإضافة على وزن  
**وَجُمْتُ** .







(الفضب) مَدَحْنَا مَدَحًا وَمَدَحَ ذِيهِ، لُحِمْنَا لُحْمًا وَمَدَحْنَا مَدَحًا  
(الطاعة). أَضْمًا أَوْ حَسَمْنَا حَسْمًا (باللام) وَرُزْنَا رُزْمًا  
وَقَبْنَا. مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ وَحَصَلْتُمْ (الموص) لِي نُكَلِّمُوا بِهِ  
كُنْتُمْ. نَسَبًا مَدِينًا مَدِينًا (فاض) مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ  
مَدِينًا لِلزُّحَا أَسْرُوهُمْ. مَدِينًا مَدِينًا (الخياط) قَلْبًا وَمَدِينًا  
(قطعة خيط) هَذَا وَمَدِينَةٌ حَسَمْنَا (بثق) وَحَصَلْنَا مَدِينًا  
مَدِينًا (سطف) وَحَصَلْنَا. لُحْمًا (الشراء) مَدِينًا مَدِينًا  
وَمَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا وَحَصَلْنَا مَدِينًا مَدِينًا  
مَدِينًا (خبز رقيق) هَذَا مَدِينًا مَدِينًا (لفافة الخبز) وَحَصَلْنَا

(بشبية).

### القواعد

#### في جزم المؤنث المفرد

- ١ - يجزم المؤنث المفرد للاضافة بكون التاء وفتح ما قبلها، نحو:  
حَدَّثْنَا حَدَّثًا، حَدَّثْنَا حَدَّثًا، وَجِزْمٌ لِلنَّكْرَةِ بِحَذْفِ التَّاءِ  
مِنْ صِيغَةِ جَمْعِهِ. نَحْوُ: حَدَّثْنَا حَدَّثًا، صَبَّغْنَا صَبَّغًا.
- ٢ - أمَّا الأسماءُ المجموعة بحذف التاء مثل حَدَّثْنَا حَدَّثًا، فتجزم  
للنكرة بحذف التاء من جمعها الأصلية المائة. نحو: حَدَّثْنَا جَمْعًا حَدَّثًا  
(أصلًا هَدَّيْنَا بِزَقْفٍ مَا قَبْلَ التَّاءِ، وَجِزْمٌ لِلنَّكْرَةِ مِنْهَا هَدَّيْنَا. وَكَذَا  
مَدَحْنَا (مَدَحْنَا) مَدَحًا، مَدَحْنَا (مَدَحْنَا) مَدَحًا.

٣ - الاسم على وزن هَجَّهًا ووزن كَاهُومًا يجوز للنكرة  
بجذف التاء، نحو: هَمَّهًا هَمَّهًا، كَاهُومًا كَاهُومًا، وللإضافة  
بسكون التاء. نحو: هَمَّهًا، هَجَّهًا و كَاهُومًا .

٤ - الصفة الناقصة مثل وَجَّهًا و هَجَّهًا تجزم للنكرة  
بجذف التاء من صيغة الجمع، نحو: وَجَّهًا و هَجَّهًا من وَجَّهًا  
و هَجَّهًا؛ وللإضافة بسكون التاء وفتح ما قبلها. نحو: وَجَّهًا  
و هَجَّهًا .

### في جزم المؤنث المجموع

يجزم كل مجموع بالتاء :

للنكرة بجذف التاء وزيادة ن ساكنة، نحو: حَلَّةٌ كَح و قُحَّةٌ  
من حَلَّةٌ كَح و قُحَّةٌ كَح؛ وللإضافة بسكون التاء. نحو: حَلَّةٌ كَح  
و قُحَّةٌ كَح .

### في جزم الاسم المجموع جمعين

ان الاسم المجموع جمعين، جمع قلة وجمع كثرة، يجزم جزئين للنكرة  
و جزئين للإضافة حسب قاعدة صيغتهما. نحو :

مَهَّجًا، مَقَّحًا ( للقلة ) : يجزم للنكرة مَهَّجًا، وللإضافة مَهَّجًا .  
و مَقَّحًا ( للكثرة ) : يجزم للنكرة مَقَّحًا، وللإضافة مَقَّحًا .

جزم بعض الاسماء

المفرد	للكرة	للاضافة	جمعه	للكرة	للاضافة
وَمَعْلًا	وَمَعْلًا	وَمَعْلًا	وَمَعْلًا	وَمَعْلًا	وَمَعْلًا
بَعْفًا	بَعْفًا	بَعْفًا	بَعْفًا	بَعْفًا	بَعْفًا
حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا
حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا
مَهْطًا	مَهْطًا	مَهْطًا	مَهْطًا	مَهْطًا	مَهْطًا
حِنًا	حِنًا	حِنًا	حِنًا	حِنًا	حِنًا
عَيْدًا	عَيْدًا	عَيْدًا	عَيْدًا	عَيْدًا	عَيْدًا
كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا
كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا	كَلْفًا
حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا	حَمَلًا
لَمَحَةً	لَمَحَةً	لَمَحَةً	لَمَحَةً	لَمَحَةً	لَمَحَةً
مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا
مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا	مَعْلًا
أَحْوًا	أَحْوًا	أَحْوًا	أَحْوًا	أَحْوًا	أَحْوًا

ومن

أَمْبًا	مَب	مَب	أَمْبًا، أَمْبِيًا، وَأَمْبِيَاتًا	حسب القاعدة
عَمْبًا	عَمْبًا	عَمْبًا	عَمْبًا، عَمْبِيًا، وَعَمْبِيَاتًا	عَمْبِيَاتًا



هَلَّا أَجَلُ كَلْبَتِهِمْ حَلَّا فُكِرُوا : « حَقُّا يُنْفِ  
 قَدِّعَهُ أَجَلُ سُئِلَا ١٦ »  
 قُدِّعَهُ قُنَّه : وَلَا يُنْفِ .

أَهْفَهفَ هَوَّاسًا وَهَمَّ سَاهُوا هَوَّاهُ أَوْ هَوَّاهُ : « لَّا ، أُنَّا لَّا  
 أَجَلُهُ سُئِلَا » .

هَوَّاهُ أَوْ أَجَلُ هَوَّاهُ :

« وَانْ يُنْفِ قَدِّعَهُ أَجَلُهُ ، لَّا حَبَّ حَبِّمٌ وَهَفِّنِ . حَمَّ  
 حَمَّاهُ كَلْبَتِهِمْ حَقَّاجِلًا ؛ حَمَّاهُ كَمَّ هَوَّاهُ وَانْ حَمَّاهُ  
 حَمَّاهُ . هَوَّاهُ حَمَّاهُ سَبَّحَ هَوَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ  
 حَمَّاهُ حَمَّاهُ هَوَّاهُ حَمَّاهُ . هَوَّاهُ هَوَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ »

حَمَّاهُ حَمَّاهُ هَوَّاهُ هَوَّاهُ :

« لَّا ، لَّا . أُنَّا أَوْعَمَّاهُ كَلْبَتِهِمْ حَمَّاهُ حَمَّاهُ . »

حَمَّاهُ حَمَّاهُ هَوَّاهُ هَوَّاهُ حَمَّاهُ .

لَّا ، هَوَّاهُ حَمَّاهُ

التعريب : ١٨

هَوَّاهُ حَمَّاهُ هَوَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ . أَجَلُهُ  
 كَلْبَتِهِمْ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ حَمَّاهُ (المر)

وَمَعَهَا هَلَسُعُقْدُهَا حَبْرُهَا . رُبُّهَا لَأَ أَحَبُّ لَأَ أَحَبُّ وَأُفْلَأُ  
أَسْعَرُ أَلَأُ حَسَ ( بان ) لَهَا ( مائاً ) حُبٌّ مَرَّ لَأَ حَبْرُهَا حَقْلُهَا  
( نصف ) بَلَكْنَا . وَحَدُّهَا مَحْبُوعًا حَبْرُهَا مَعَ قَمِيَّتَا هَدُّهَا  
هَدُّهَا لَهَا ( وعزته ) حَبْرُهَا قَمِيَّتَا ( مخروب ) وَحَبْرُهَا مَعَ حَدُّهَا .  
حَدُّهَا مَعَ حَدُّهَا نَسْبًا هَدُّهَا قَمِيَّتَا ( مجتدة ) هَدُّهَا مَحْبُوعًا  
حَدُّهَا نَسْبًا نَسْبًا وَنَسْبًا حَبْرُهَا . مَحْبُوعًا حَبْرُهَا ، مَحْبُوعًا حَبْرُهَا  
حَدُّهَا هَدُّهَا حَبْرُهَا مَحْبُوعًا مَحْبُوعًا هَدُّهَا مَحْبُوعًا حَبْرُهَا .

### القواعد

#### في التصغير

- ١ - يفيد التصغير التعجب والتقليل والتحقير .
- ٢ - يصغر الاسم المذكر بالحقاق هُنَا أو هُهَا في آخره . نحو :  
أَسْمَانًا مِنْ أَسْمَانًا ، أَحْمَانًا مِنْ أَحْمَانًا ، فَحَحَّهَهَا وَدَحَّحَّهَهَا مِنْ  
فَحَحَّهَا ، أَحْمَنْهَانًا وَأَحْمَنْهَهَا مِنْ أَحْمَانًا . وقد تأتي علامة التصغير  
مكررة ، نحو : حَحَّهْنَاهَا أو حَحَّهْهَهَا أو تأتي العلامات  
مدغومتين في الاسم الواحد . نحو : لَحَّهْهَهَا ، لَحَّهْنَاهَا ،  
أَسْمَهْهَهَا ، فَحَحَّهْهَهَا .
- ٣ - يصغر الاسم المؤنث بالحقاق هُنَمَا أو هُنَمَاهِنَمَا في آخره ،  
نحو : حَمْنَاهِنَمَا ، حَمْنَاهِنَمَا ، أَيْلَاهِنَمَاهِنَمَا .  
وَشَدَّهَا أَيْلَاهِنَمَا ، حَمَلَهَا ( الحبة ) حَمَلْهَهَا .





حَتَمَهُ وَحَتَمْنَا أَيْ صَدَقْتُهُ ( يَبْرُؤُ ) وَحَتَمْنَا ، هَلَّا يُهَيِّدُكَ  
 تَجَفُّفًا ( اِمْوَالٌ ) حَبْرًا وَصَدَقْنَا حَقًّا . مَاؤُفَامٌ صَدَقْتُمْ ( تَجَفُّرٌ )  
 حَذَمْنَا : مَاؤُفَامٌ ( وَجَدَانَةٌ ) حَتَمٌ نَعْمَةٌ هِئَانَةٌ هِئَانَةٌ حَتَمٌ  
 حَتَمْنَا . وَنَاكِبٌ حَمَلْنَا صَدَقْنَا هِئَانًا حَمَلْنَا سَفِينًا وَنَسَبٌ  
 مَاؤُفَامٌ حَمَلْنَا هِئَانًا حَسْبٌ مَهْمَلٌ . وَهَمَلٌ وَصَبًا مَدَحًا  
 حَبْرًا . لَّا مَاؤُفَامٌ وَفِيهَا حَمَلٌ وَسَفِينٌ وَنَسَبٌ ( لَمَّا ) نَعْمَةٌ  
 حَتَمٌ هِئَانَةٌ . حَبْرًا وَنَسَبٌ وَنَسَبٌ حَمَلًا هِئَانًا هِئَانًا هِئَانًا  
 مَدَحًا . وَصَدَقْنَا حَقًّا وَنَسَبًا وَنَسَبًا مَدَحًا وَنَسَبًا .  
 لَمَّا حَمَلْنَا وَنَسَبًا وَنَسَبًا ، سَفِينًا نَسَبًا مَدَحًا حَمَلًا ( اِمْلَاكٌ ) .  
 لَمَّا أَوْفَمْنَا لَمَّا نَسَبًا ، مَدَحًا حَمَلًا هِئَانًا هِئَانًا .

التواعد

في العدد

<u>الترتبي</u>		<u>الاصلي</u>	
<u>للمؤنث</u>	<u>للمذكر</u>	<u>للمؤنث</u>	<u>للمذكر</u>
صَبْرًا	صَبْرًا	بِنَا	سَبْرًا
مَاؤُفَمًا	مَاؤُفَمًا	مَاؤُفَامٌ	مَاؤُفَامٌ
مَاكَلْنَا	مَاكَلْنَا	مَاكَلٌ	مَاكَلًا
وَصَحْنَا	وَصَحْنَا	أَوْحًا	أَوْحًا

١ - المفرد :

سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا
سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا
سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا
سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا
سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا
سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا	سُفَعْنَا

المذكر بالالف والمؤنث بالقطع ما عدا سبب وياؤج

٢ - المركب :

سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا
سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا	سُبْحَصْنَا

وغالباً ما يبدل العدد الترتيبي بالعدد الاولي مسبقاً بـ و : نحو :

سُبْحَصْنَا وَسُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا وَسُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا وَسُبْحَصْنَا .

٣ - المقود : سُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا ، سُبْحَصْنَا ،



هَوُّكُمَا وَتَحَصَّنِيحُ هَاؤُحُدَا

حَدَمُ هَرَبٍ      حَجَبُهُ رَسْبٌ ، نَزَلُ      مُنْقَمٌ يَكْفِي  
حَدَا ذَابٌ      مَالِحِي ثَلِجٌ      كَيْفُفُنَا قَطٌ  
أَحْتَا رِيَشُ عَصْفُورٍ      أَمَقِّنَا مَالِحِي كُرَةٌ ثَلِجٌ  
حُكَاؤُ حُكَاؤُ شَيْئًا فَشَيْئًا .      رَجَلَا صَافٍ ، نَقِي

مَالِحِي

صَعْلًا وَحَسِبُ هَوِّعًا مَكَلِمًا  
صَعْلًا بِسِ شَعْرًا هَوِّعًا رَجَلًا  
سَهْمًا أَحْمَدًا مُنْقَمًا كَلِمًا  
بِنَعْمًا هَوِّعًا تَهْمًا كَلِمًا .

عَهْوَعِي عَهْوَعِي حَبِ نُسْهٍ  
هَوِّعًا حُكَاؤُ حُدَا وَحَجَبُهُ  
لَأَحْتَا وَحَدَا وَفَنَسَلَا  
لَأَمَلَا وَنَسَاؤُ حُجَّعًا .

لَا حَدَمُهُ هَوُّ حُجَّعًا  
هَلَا حَلْحَلَسُ كَيْفُفُنَا رَجَلًا  
هَوِّعًا أَمَقِّنَا وَأَمَقِّنَا مَالِحِي  
حَرِّقَلَمًا حُجَّعًا عَهْوًا مَكَلِمًا .

التعريب : ٢٠

سَعَفٌ قَوِي	أَصْفَبُ بَلَلٌ	صَمْرٌ دَ وَضِعٌ
صَحْنٌ ظَنٌّ ، تَوْهَمٌ	سَكْفٌ حَبْسٌ	سُرٌّ خَاصِمٌ
صَهْكُهَا الْمَدْرَةُ ، الْقَلَاعَةُ .	أَصْفَا الْفَلَاحُ	حَكٌّ غَلْبٌ
	أَعْلَكُهَا تَكْبَرٌ	وَهْدٌ ضِجَّةٌ

لَأَصْفَا حَسْبًا سَعَفًا	لَأَوْجٌ قَوْلُهَا صَعْفٌ هَهُ
وَأَصْفَا سَعْفٌ صَحْنٌ هَهُ .	هَهُنَّ نَرْجٌ سَبٌّ حَمٌّ سَبٌّ
هَهُكُهَا وَهْدٌ وَأَوْجُهُ هَهُ	سَهُ قَوْلُهَا هَهُ صَعْفٌ أَسْفٌ
وَهَعْلُهَا حَلٌّ حَنْجِيصُهُ	هَهُجٌ أَسْفُهُ هَهُ حَنْفٌ
وَحَنْجِيصُهُ هَهُ سَعْفُهُ حَصْفًا	هَهُ وَهْدٌ وَحَكٌّ هَهُ سَكْفٌ

أَصْفَبُ وَأَصْفَا



هَوْفًا وَحَصْنًا وَسَعْفًا

هَوْفًا القرد	أَهْوَهُهَا نهم	أَهْسَبُهَا المملكة
بِاسْتَعْلَا الحدود	صَنَّف جمع	صَعَقْنَا الخيام
صَعَفْنَا العلف	عَدُو قفز	عَبَأ رعى ، كب
حَصَّت فئس	أَحْمَلْنَا بكآبة	فُحِشْنَا الجنود
حَدَّنَا الدابة ، البعير	صَدَّبْنَا المخلاة	حَصَّفَ أكل
أَحْصَم تَلَذَّذ ، تَمَتَّع	صَحَّفَ فتح	

هَوْفًا أَهْوَهُهَا

صَلَحْنَا سِبَّ حَكَمْنَا قَتَعَ حَدَّحَ سَكَّتْنَا أَمَقْنَا وَتَلَأْنَا  
 تَحَدَّعْنَا أَهْسَبْنَا أَحَدُوا وَنَمَلْنَا هَوَا حَا بِاسْتَعْلَا وَتَسَمَّا  
 وَصَدَحْنَا .

هَوَا صَلَحْنَا حَمَّ سَكَّنَا فَحَا هَمَدْنَا هَدَّيْنَا فَصَّبْنَا  
 وَتَسَمْنَا فُحِشْنَا صَعَقْنَا حَبَّأ حُجَلْنَا . قَبَّ أَمَقْنَا  
 حَتَّبْنَا هَكَّحْنَا هَوَدْنَا مُبَيِّقْنَا سَقَّنَا هَصَفْنَا .

أَسَا هَوَا وَبَحَّ حَبَّأ هَوْفًا سَبَّ وَبَسَا هَوَا هَوَسْنَا  
 وَهَصَفْنَا حَتَّى . هَسَبْنَا بَعَثْنَا وَهَدَا وَبُقِعْنَا عَدُو حَكَمْنَا قَبَّ  
 أَمَقْنَا هَمَلْنَا هَمَدْنَا هَسَبْنَا سَقَّنَا قَبَّ هَصَفْنَا أَمَقْنَا  
 وَتَلَأْنَا أَنَّى تَبَسَّلْنَا .

فَبِ رُبِّكَ فَتَكْتُمُونَ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ .

هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ .

هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ .

هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ .

التعريب : ٢١

هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ . هُوَ الَّذِي يُخْرِجُكُم مِّنَ بُحْرَىٰ وَنَجِّنَا مِنَ قُرْظٍ .

كَبْرًا . حَبْرًا ( العادة ) وَصَفَ صَبْرًا وَبَاقًا . حَقًّا أَمَّا  
( بساط ) فَهِيَ قَبْرٌ . أَيْ صَعْبًا حَقًّا مَدْبُوحًا لَأَوْسَمًا  
تُعَلِّمُ حَيَّةً مَدْرًا . كَمَا مَدْرًا وَلَا مَدْرًا أَمَّا مَدْرًا  
وَلَا مَدْرًا .

التعريف : ١٦

لرّن ما يأتي ، نحو : سَعْدًا أَوْجًا .

سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا ( اشعر )
سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا ( اسمر )
سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا ( ارجواني )
سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا .
سَعْدًا	سَعْدًا ( سمجوني )	سَعْدًا	سَعْدًا
سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا	سَعْدًا
سَعْدًا	سَعْدًا ( اصفر )	سَعْدًا	سَعْدًا ( نخري )







أَبَاؤُنَا وَمَنْ فِي بَيْنِ أَيْدِيهِمْ كَفَرُوا بِالْحَقِّ قُرْبَانًا .  
فَقُلْ مُلَا : « نَحْنُ آيَةُ ٩ » .

« فَهَلْ جَاءَ » أَلَمْ يَأْتِكُمْ ، « فَهَلْ جَاءَ » أَفَلَمْ يَأْتِكُمْ مُلَا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .

وَعَنْ رَبِّهِمْ لَخِطَابًا أَمَّا لِلْمَنَّانِ فَالَّذِينَ كَفَرُوا  
مَنْ يَكْفُرْ هُوَ ذَا كَرِهٍ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَاصْبِرُوا لِحُكْمِ رَبِّكُمْ

فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .

وَهُمْ قَدْ جَاءَ حُكْمُ رَبِّهِمْ فَاصْبِرُوا .  
فَلَمَّا رَأَى الْمَلَائِكَةَ آتِيَةً فِي السَّمَاءِ يُرْسِلْنَ فِيكُمْ رُسُلًا فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ .  
فَتَجَدَّدُوا الْمَلَائِكَةَ فَاعْبَدُوا .

هَوَيْهَا وَحَصْنِي هَاؤَدِيهَا

سَكَوْا نَتْرًا تَسَاقُطُ      عُدْحًا وَاذْ ضَيْقُ      تَنْجِيهَا أَنْيْنُ  
 قَوْمِهَا ضَالَّةٌ      عَمَّ لَمَسُ      عَمَّ لَامَسُ الْاَرْضِ فِي الطَّيْرَانِ  
 أُجْعَلُ الْغَدِيرُ      نَعْتُ هَبُ      صَنَعُ جَمْعِ حَطْبًا مِنْ هُنَا وَهِنَا  
 هَوَيْهَا الْخَرِيرُ      هَوَيْهَا الْبَرْدُ      هَاؤَدِيهَا الْخَرِيفُ  
 وَجَلَّالُ السَّاقِيَةِ      تَحَقَّقُهَا انْقَامُ

هَاتِيهَا

هَا هَاتِيهَا وَلَا يُعَاذُكَ      سَبُّ حُكْمًا سَبُّ حَلَا      حَصْحَا  
 هَا هَاؤَدِيهَا نَعْدًا حَقْلًا      حَسْبِيهَا وَحَدُّهُ صَمَلًا      وَح.

هَا هَاتِيهَا قَوْمِهَا      عَمَّ حَقْلًا حَقْلًا حَقْلًا  
 حَبُّ عَمَّ حَقْلًا حَقْلًا      حَمُّ أُجْعَلُ

هَا عُدْحًا وَهَوَيْهَا حَقْلًا      هَاتِيهَا صَمَلًا حَصْحَا  
 حَبِّهَا حَقْلًا نَمَلًا      وَهَاتِيهَا

حَلَا هَوَيْهَا وَجَلَّالُهَا      وَعُدْحًا حَقْلًا حَقْلًا  
 حَمُّ هَاتِيهَا حَقْلًا      حَمُّ رَهْمًا وَهَاتِيهَا

حَمُّ لَأَمْنًا  
 ح.

هَفُؤْنَا وَحَصْنَحْ هَلْمَعْلَا

فَدَلُّنَا قَلَا صَدَّقُوهُ اَلْمُنَا (اَلْمَكْمُصَح) فِي الْمَجَامَلَات

١ - عَلَقْنَا التَّحِيَةَ

حَدِّمْ رَهْنُ صَبَاحِ الْخَيْرِ - (الجواب) حَدِّمْ هَدِّمْ او هَنْ رَهْنُ حَدِّمْ .  
حَدِّمْ وَصَدِّمْ مَسَاءَ الْخَيْرِ - حَدِّمْ هَدِّمْ او هَوْصَدِّمْ حَدِّمْ .  
وَمَهْ صَدِّمْ ، لَهْ هَوْ رَ وَ كَلَّمْنَا حَدِّمْ جَلَا  
سَلِّمْ كَلَّمْنَا الْعَوَافِي - كَلَّمْنَا سَلِّمْ كَلَّمْنَا حَرَسَكَ اللهُ  
او اَلْمُحَدِّمْ او كَلَّمْنَا بَاوَا كَلَّمْنَا (فِي الْعَامِيَةِ) .

٢ - دَلَّحْ هُصَّحْ هُوَالَا فِي الزِّيَارَةِ

عَلَّمْ كَلَّمْنَا او عَلَّمْنَا حَصْنَحْ - هُصَّحْ حَصْنَحْ  
او عَلَّمْنَا حَقَّقْ هَمَّ السَّلَامِ عَلَيْكَ او عَلَّمْنَا حَصْنَحْ  
سَبَّ حَصْنَحْ او اَلْمَكْمُصَحْ حَصْنَحْ . اَمَلَا وَسَهَلَا يَا سَيِّدِي .  
كَلَّمْنَا هُوَالَا هُصَّحْ حَصْنَحْ . اِنِّي مُشْتَاقٌ جَدَا لِرُؤْيَيْكَ .  
سَبَّ حَصْنَحْ حَصْنَحْ . فَرَحْتُ جَدَا بِمَشَاهِدَتِكَ .  
- اَلْمَكْمُصَحْ اَلْمَكْمُصَحْ او اَلْمَكْمُصَحْ هُوَالَا هُوَالَا كَلَّمْنَا كَلَّمْنَا ، كَلَّمْنَا حَصْنَحْ  
- كَلَّمْنَا حَصْنَحْ ، سَلِّمْ اَلْمَكْمُصَحْ . اَلْحَمْدُ لِلَّهِ صَحْنَحْ جَيِّدَةً  
- فَهْ هُوَالَا (اَلْمَكْمُصَحْ) حَصْنَحْ . تَفَضَّلْ وَكَلَّمْنَا (تَغَدَّى ، تَعَشَّى) مَعْنَا .

اشكر لطفك جداً ،  
قد آكأت ( تغذيت ، تعشبت )  
قبل القدوم لزيارتك .

ارجوك او من فضلك أعطني  
فقط كأس ماء بارد او  
كأس عصير ان امكن .

على الرأس والعين  
او بكل فرح ، يا سيدي .

شكراً جزيلاً  
او اشكر فضلك

هنيئاً يا سيدي ، هل املاً لك  
كأساً آخر ؟ .

كلا ، تكفيني كأس واحدة ،  
اراح الرب امواتك .

ارجوك ان تسمع لي الآن  
بالانصراف ، فاني تأخرت كثيراً .

بامان الله ، اشكرك  
لانك تكلفت  
واتيت لزيارتي .

لا استعق الشكر ،  
فتجب لك  
الزيارة في كل آن .

— يَا رَبِّ حَسْبُكَ هَيْبَتِي ،  
لِحَقِّهِ ( اِعْلَامُهُ ، اِسْمُهُ )  
حَبْلًا اَلَا حَقَّ حَسْبُكَ .

حُحِّهِ اَوْ حَبِّ لَيْسَ بِهِ حُكْمٌ  
حَسْبُهُ حُفْلًا وَحَدِيثًا هَنِئًا اَوْ  
حُفْلًا وَتَأْمِينًا اَوْ حَسْرَةً .

— كَلَّا وَبِعَدِّ حَبِّ حَمَلَةٍ  
اَوْ حَسْبِهِ اَلَا وَحَدِيثًا حَسْبُكَ .

— يَا رَبِّ هَيْبَتِي  
اَوْ حَقِّكَ اَلَا لَيْسَ بِهِ حُكْمٌ .  
— هَنِئًا حَسْبُكَ ، اَلَا حَسْبُكَ  
حُفْلًا اِسْمًا ؟

— لَّا ، حَبِّهِ اَلَا حُفْلًا .  
حَسْبُكَ بَلِّغْ حَقِّكَ .

حُحِّهِ اَلَا حَقِّكَ اَلَا حَسْبُكَ  
وَاَلَا ، اَلَا اَلَا اَلَا اَلَا حَسْبُكَ .

— حَقِّكَ وَحَدِيثًا ، حَقِّكَ  
اَلَا لَيْسَ بِهِ حُكْمٌ وَاحِدًا  
اَلَا حَقِّكَ حَسْبُكَ .

— لَّا حَقًّا اَلَا حَقِّكَ  
لَيْسَ بِهِ حُكْمٌ ، حَقِّكَ اَلَا حَسْبُكَ  
لَيْسَ بِهِ حُكْمٌ حَقِّكَ .



## تصحيح خطأ

<u>الصواب</u>	<u>الخطأ</u>	<u>السطر</u>	<u>الصفحة</u>
حَمًا	حَمًا	١٢	٨
لَاء	لَاء	٥	١٤
وَلَدًا	وَلَدًا	١٣	١٦
بِرِ جَاء	بِرِ جَاء	١٣	٢١
بِعِض	بِعِض	١٨	٢١
أَحَدِيَّةً	أَحَدِيَّةً	٥	٢٢
مَلِكًا مَلِكِيَّةً	مَلِكًا مَلِكِيَّةً	٨	٢٤
كَتَبَنَ	كَتَبَنَ	١٥	٢٥
أَجَلَمَنَ	أَجَلَمَنَ	٥	٢٨
بِعِض	بِعِض	٢	٣٠
أَهْ كَلَّ	أَهْ كَلَّ	١٣	٣٤
كَلَّ كَلَّةً	كَلَّ كَلَّةً	١٤	٤٢



PUBLICATIONS DE L'UNIVERSITÉ LIBANAISE  
SECTION DES SCIENCES PHILOLOGIQUES

II

LANGUE SYRIAQUE

GRAMMAIRE & LECTURE

PAR

S GABRIEL  
de Syriaque  
ulté de lettres

CAMILLE E. BOUSTANY  
Chef de la Section Arts et Archéologie  
à la Faculté de lettres



BEYROUTH

1964

Imp. « Kreïm » Jounieh