

# الرياضة

رئيس مجلس الإدارة  
مؤيد اللامي

رئيس التحرير  
أ. د. علي الهاشمي

تصدر برعاية نادي الصيد

٨ صفحات

السعر ٥٠٠ دينار

صحيفة رياضية اسبوعية تصدر كل يوم احد  
عن نقابة الصحفيين العراقيين

No. (226) - Sunday 2025/9/21

غير مخصصة للبيع

العدد (٢٢٦) - الاحد ٢٠٢٥/٩/٢١

## الدكتور حسنين معلة يرفع بطولة الفنون القتالية



برعاية د حسنين فاضل معلة رئيس مجلس الادارة تم اختتام الدورة التدريبية لإبطال نادي الصيد للفنون القتالية ( الكيكبوشنكاى كراتيه ) بعد اجتيازهم للاختبارات بنجاح وتم توزيع شهادات المشاركة لجميع المشاركين .  
من جهة اخرى اختتمت بطولة النادي للتنس للمتقدمين فاز في المركز الاول فئة 49\_30 منتظر السوداني ومحمد الجزافي وفي فئة 50 فما فوق المركز الاول حسنين عبد اللطيف واسعد سليمان والمركز الثاني مهند خلف وعلي حاتم .  
تم توزيع الجوائز على المشاركين من قبل السيد هاشم المشهداني رئيس اللجنة الرياضية في النادي .

## برعاية الاستاذ مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العراقيين الرياضي توعد شمعتهما الخامسة والخمسين



### نقيب الصحفيين يوجه بتكريم صحفيي جريدة الرياضي

وتواصلهم المبرح في الاصدار بحضور نخبة من رواد الصحافة والرياضة منهم الفريق محمد صوب الله رئيس نادي القوة الجوية السابق وعبد الإله عبد الحميد والدكتور هادي عبد الله نائب رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية والاستاذ حسام حسن مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي في وزارة الشباب والرياضة وعدد من عمداء كليات التربية البدنية وشخصيات اخرى .

بتنجاتهم وملاحظتهم الأحداث بروح الشباب واكد ان النقابة لن تتردد في تقديم الدعم المناسب لاصدار الصحيفة التي اثبتت نجاحها منذ انطلاقتها بفضل لمسات أسرة تحريرها وتعاون نخبة من المبدعين من رواد المهنة .  
وقدم الدكتور علي الهاشمي رئيس التحرير هدية تقديرية لنقيب الصحفيين العراقيين بهذه المناسبة تقديرا لدعمه وحرصه على مواكبة العمل بافضل صورة .  
ووزع السيد النقيب مكافأة مالية لكتاب الصحيفة في هذه الاحتفالية تقديرا لجهدهم

أحتفت أسرة صحيفة الرياضي يوم الخميس الماضي بايقاد الشمعة 55 من عمرها المديد بحضور الاستاذ مؤيد اللامي نقيب الصحفيين العراقيين في مقر النقابة ببغداد .  
واشاد السيد النقيب بالتجربة المهنية لصحيفة الرياضي في مسار الاصدار الورقي والالكتروني متمنا جهد أسرة التحرير في مواصلة العطاء وانجاح التجربة الثرة في ميدان الصحافة الرياضية .  
وبارك نقيب الصحفيين العراقيين الدور الذي خطه رواد صحافتنا الرياضية في رقد الصحيفة

تصوير / كريم العبودي

تفاصيل أوسع ص 4

## منتخب الشباب بالمواي تاي يحرز 24 وساما في بطولة العالم



أحرز منتخبنا الشبابي بالمواي تاي 24 وساما ملونا بينها 10 ذهبيات وببطولة العالم التي اختتمت امس الأول في الإمارات . وكانت حصيلة رياضيينا

الشباب في المنافسات العالمية مثمرة توزعت بين الذهب والفضة والنحاس حيث تقلد ابطال للعبة 10 اوسمة ذهبية و4 فضيات و10 نحاسيات

## الكرة العراقية السادسة عربيا والسابع اسيويا

حافظ منتخبنا الوطني، على مركزه الثامن والخمسين، في ترتيب الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، بحسب التصنيف الصادر الخميس الماضي .  
وذكر موقع "فيفا" الرسمي، أن "المنتخب العراقي حصل على 1422.2 نقطة، وحل في المركز السابع، اسيويا، خلف منتخبات اليابان، إيران، كوريا الجنوبية، أستراليا، قطر، وأوزبكستان والمغرب وتونس والجزائر ومصر وقطر

## منتخبنا الوطني لسباعيات الركي يستعد للمشاركة ببطولة آسيا بمسقط

يستعد منتخبنا الوطني لسباعيات الركي للمشاركة ببطولة آسيا التي تستضيفها العاصمة العمانية مسقط للفترة من (٢٢ - ٢٦) تشرين الثاني المقبل بمشاركة 12 منتخبا اسيويا وقال الأمين العام للاتحاد العراقي للعبة محمد حنون إن الاتحاد تلقى دعوة للمشاركة ببطولة آسيا التي ستقام بسلاطنة عمان للفترة من (٢٢ - ٢٦) تشرين الثاني حيث يواصل المنتخب تدريباته اليومية على ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة بغداد تحت اشراف المدرب المصري عمرو متولي. وأضاف في حديث خص به **الرياضي** نظرا لعدم وجود ميزانية خاصة بالاتحاد اسوة

بالاتحادات المركزية الأخرى وغياب الدعم من الجهات الرسمية ستكون المشاركة على نفقة أعضاء الاتحاد واللاعبين. وقدم حنون شكر وتقدير الاتحاد على الدعم اللامحدود من قبل رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتن الذي اوعز بدعم مشاركاته الاتحاد الخارجية وإقامة الدورات التطويرية الداخلية للكوادر العاملة من مدربين وحكام ولاعبين وتكفل اللجنة بتحمل تكاليف عقد مدرب المنتخب. وأشار انه لأول مرة سينضم ثمانية لاعبين مغربيين ينشطون بالدوريات الأوربية لصفوف المنتخب للمشاركة في البطولة الآسيوية وتم اختيارهم بعناية فائقة لتعزيز الصفوف.



### همسة قلم

## فزنا بكأس تايلند ... وخسرنا سمعة البلد



د. علي الهاشمي

في مباراة ودية أقيمت مؤخرا على كأس ملك تايلند شارك فيها منتخب العراق لكرة القدم وحظيت بمشاركته بتقدير عال من الشعب التايلندي كونها تقام في مناسبة وطنية هدفها تقوية اواصر الصداقة بين الشعبين العراقي والتايلندي ولكن تصرف لاعب المنتخب مهند أفسد هذه العلاقة بدلا من تقويتها بتصرف طائش لامر له عندما اسقط ارضا بصورة متعمدة اللاعب المحبوب لدى التايلنديين الذين تغيرت نظرتهم الى منتخب العراق بهذا العمل المشين اذ لم يكن اسقاط اللاعب نتيجة احتكاك او ضرب الكرة بل اسقاط مهاجم من الخلف بقوة تسبب في اخراجه من الملعب على نقالة فاستحق المشاغب الكارت الاحمر مطرودا امام ملك تايلند الذي يرفع المباراة وامام الجماهير

ان مايفسد مباريات كرة القدم هو شيوع مثل هذه الحالات مما يحرم المشاهد والمتفرج من الاستمتاع باللعب الجميل اضافة الى تشويه مبادئ الرياضة السامية اذا ما علمنا ان التطور في العالم يتصاعد باتجاه الرقمي الانساني والاجتماعي وان مظاهر الشغب تعود به الى قرون مضت .

ان الشغب ظاهرة سلبية تقلل روح المنافسة الشريفة وتسيء الى هيبة الرياضة وتقضي على جمالية الاءاء وروح الاحترام للمنافس والقوانين .

ان المباراة التي أقيمت تحمل في معناها تحية من شعب العراق الى شعب تايلند تجسد الرغبة في التعاون والاحترام المتبادل من خلال الرياضة فإن نتيجتها لالتحق اذى بسمعة العراق الكروية في حالة الخسارة او التعادل بل ان الفارق كبير بين الفريقين في التصنيف العالمي فالعراق يحتل المركز 58 وتايلند 101 وهذا يؤكد ان العراق ذهب ليخوض وحدة تدريبية للفريق وتجريبية للمدرب ليقيف على خطوط الفريق وطريقة اللعب فلماذا تملك الخوف هذا اللاعب ليقوم بفعلته هذه؟ يضاف الى ذلك ان مقام به ايمن حسين في حركاته كناول للمنسف مبالغ في الاحتفال فاستحق استهجان الجماهير وطرده من الملعب ومرافق ذلك من شعارات من قبل الجماهير الاردنية تسيء الى سمعة العراق لاحقا .

إن اتحاد كرة القدم يهتم بأقدام اللاعبين ولا يعبر اهتماما لتقافتهم وأفكارهم والقاء المحاضرات التي تنسجم مع المفاهيم الاولمبية التي تؤكد أن ليس المهم ان تقهر الخصم بل ان تلعب جيدا .

الثقافة الرياضية للاعبين من خلال محاضرات دورية والتأكيد على الالتزام بالقوانين واحترام الحكم والمنافس والجمهور كلها تعكس اخلاق المجتمع الذي ينتمون اليه واول من يستمع الى هذه المحاضرات اعضاء المكتب التنفيذي المنقسمون على انفسهم .

لم نسجم ان الاتحاد اتخذ قرارا بحماسة المشاغبين الدوليين كمهند وايمن وحرمانهم من اللعب مهما كانت امكانياتهم وتأثيرهم على المنتخب ليكونوا عبرة لغيرهم فالخسارة مع الاخلاق تكسب الناس وافضل من الفوز مع الشغب .

## بمشاركة العراق .. اليوم انطلق بطولة العالم بالتجديف



رعد شريف

تنطلق اليوم الأحد بمدينة شنغهاي الصينية منافسات بطولة العالم بالتجديف بمشاركة عدد كبير من الدول من بينها العراق وتستمر للفترة من (21 - 29) ايلول الحالي.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للعبة عبد السلام خلف ان الوفد العراقي الذي سيشارك في البطولة كان قد غادرنا يوم الأربعاء الماضي السابع عشر من الشهر ذاته ويتألف من عضو الاتحاد قصي

كاملا بمدينة إشبيلية الإسبانية وبإشراف المدرب الإسباني ونأمل تحسين نتائج اللاعبين وتسجيل اوقات وأرقام تتناسب والدعم المقدم لهم رغم المنافسة التي ستشهدها في الأسبوع الأول من تشرين الأول المقبل في المركز التدريبي للاتحاد مشيراً : هذه البطولة تمثل محطة اعدادية مهمة جدا قبل المشاركة مختلف المحافظات.

كاظم رئيسا والمدرب الإسباني اليخاندرو دي مي دي ولاعبين اثنين هما محمد رياض بفعالية الفردي الخفيف وبكر شهاب بالفردي الثقيل. وأضاف في تصريح للرياضي سيق المشاركة في البطولة معسكر تدريبي للمنتخب استمر شهرا



رئيس جامعة المأمون الاستاذ الدكتور سمير داود سلمان يهنئ أسرة جريدة الرياضي المتمنيا لهذا الصرح الاعلامي الرياضي التطور في خدمة الحركة الرياضية في العراق مع اسمى اعتباري وتقديري.

الدكتور رعد طعمة عواد مساعد رئيس جامعة المأمون يهنئ الرياضي في عيدها



أهني جريدة الرياضي وهي تحتفل بعامها الخامس والخمسين من عمرها المجيد حيث ساهمت في أشعاع الثقافة الرياضية وسط الجماهير فالف مبارك لأسرة تحريرها وفرحها .

أقدم بخالص التهاني والتبريكات الى أسرة تحرير جريدة الرياضي بمناسبة ايقاد شمعتهما الخامسة والخمسين متمنيا لهذا الصرح الاعلامي الرياضي التطور في خدمة الحركة الرياضية في العراق مع اسمى اعتباري وتقديري.

## شكرا لنقيب الصحفيين ...



كاتب / اشجان العبيدي

عندما يلتفت السيد نقيب الصحفيين المحترم الاستاذ مؤيد اللامي لما يقدمه الصحفي الرياضي يكون هناك اثنان مهمان الأول هو الحافظ على تقديم الأكثر والاكثر الآخر هي المسؤولية التي تقع على عاتق الصحفي في أن يكون عند ثقة النقيب والنقابة ويواصل عطاءاته مع الكتابة ووضع النقاط على الحروف ونقل الخبر الدقيق وكذلك التقويم والتقييم ...

في المقابل علينا أن نتوجه ببالح الشكر والامتنان لنقيبنا الذي لم ولن يبخل في متابعتنا وتقديم الدعم لنا ماليا ومعنويا وقد تكون كلمة الشكر غير كافية للرد على ما يقدمه لنا نقيب الصحفيين ونقابتنا الموقرة ولولا هذا الدعم لما استمر تواصل جريدتنا جريدة الرياضي في الاصدار بالوقت الذي شهد اختفاء الصحف الورقية تماما الا ما ندر ليس في العراق فحسب بل في الوطن العربي ...  
ويعود هذا لسبب وجود الانترنت الذي جعل من العالم قرية صغيرة بإمكان رواده القراءة والكتابة واللقاء مع بعضهم البعض بصورة وصوت وان كانت امكانهما متباعدة خصوصا بوجود عدد كبير من المواقع والصحف الإلكترونية التي سرقت الاضواء كليا من على الصحف الورقية التي تكاد أن تكون في خبر كان ولكن بأذن الله ودعم نقابتنا ووجود رئيس تحرير صحيفتنا الدكتور علي الهاشمي كذلك وجود نائبه استاذنا كاظم الطائي وعدد كبير من زملاء المهنة إن شاء الله لم ولن نتوقف صحيفتنا عن الاصدار ورفدها لعموم القراء بكل صغيرة وكبيرة تعنى بالرياضة المحلية والدولية ...  
اخيرا كتبت هذه السطور بناء على ما قام به استاذنا مؤيد اللامي صباح يوم الخميس الماضي حينما وجه لأسرة صحيفتنا دعوة للحضور في مقر النقابة من أجل تكريمنا فردا فردا وتوجه بكلمة مختصرة يشكرنا فيها على تواصلنا بغية استمرار اصدار صحيفتنا التي مر على انبثاقها 55 عام من الاصدار والتألق ...

## باقة ورد عطرة من الاعلامية سندس احمد



الاستاذة الاعلامية سندس احمد

## شكرا للمصور المحترف كريم العبودي



لم تبخل كاميرته بالنقاط اجمل الصور باحترافية تشهد له جولاته الكوكبية في عقود ماضية متشابها مع صيد عدسات الوكالات العربية والاجنبية ويواصل المصور المبرع كريم العبودي حصاه في ميادين كثيرة كانت للرياضي حصة منها برودة أسرة الصحفية بالبهى القطعات في مناسبات عديدة .  
شكرا كريم العبودي دمت مبدعا

## الرائد الرياضي صبري بنانه في رحاب الله

## رحلة قلم

## قطاف العقود



كاظم الطائي

في بيت الصحفيين العراقيين التقينا الخميس نقبل معا نحن أسرة الرياضي وكتاب الصحيفة وضيوفنا من جيل زحف الشيب على رؤسهم وخطت التجارب اخايدها في قسما وجوههم كانت المناسبة سببا لحضور مهيب لاسماء مبدعة لكل منها حكايات وشواهد وتاريخ القوا برحالهم في قاعة نقابة الصحفيين العراقيين التي جمعت تواجدهم وهم يحثون الخطى لكتابة فصل جديد يؤرخ تجربتهم ازدان المكان القا برعاية نقيب الصحفيين العراقيين الاستاذ مؤيد اللامي ولمسات الدكتور علي الهاشمي والزميل احمد الموسوي بتهيئة الياقظات الترحيبية وبطاقات الدعوات واللوحات الترحيبية من السماوة قدم الدكتور غانم نجيب ومن كربلاء الدكتور محمد الوزني ومن الكوت حميد مجيد عيدي ومن ديالى رعد شريف وكانت انفاست عدنان الجبوري ويعقوب ميخائيل والدكتور فالح وسلوان فرنسيس ونادية المحمداوي وفارس الزبيدي ومحمود السعد والبقية من كتاب الصحيفة في العراق وخارجه حاضرة بيننا ولم يبخل رواد صحافتنا رياضتنا مثل الدكتور كاظم الربيعي وعبد الإله عبد الحميد والدكتور هادي عبد الله وعدنان لفتة وعلي لفتة ود صالح المالكي والعويني والسلمان وكشكول ووليد سعيد والحمداني والعزاوي والبرقاوي والشمرى والياسر والزبيدي بحضورهم وتفاهلهم مع هذه المناسبة التي أضاعت طريقا أصبح عمره 54 عاما والبقية تاتي ان شاء الله



العالمين اغفر وارحم عبدك الفقير ابن بنانه ونور قبره واغسله بماء الثلج وصبرنا نحن تلامذته ومريديه ومحبيه واسرته، وادخله جنانك لانه قدم زهرة عمره في ميادين وحدائق رياضة الوطن الذي احبه.

ويشير العداة السابق كريم خضير في تعزيتة للفقيد صبري بنانه قبل اسبوع عند مراجعته للطبيب في شارع المغرب زارني وهو في سيارة ابنه وقابلته وهو في كل عز و افتخار و بحالة معنوية عالية و أوصاني بأن لا اقول شيء عن حالته الصحية لأنه يملك عزة نفس وابتسامته لا تفارقه كم انت كبير في علمك و ادبك و كرمك وعملك الدؤوب المتأخر في خدمة الرياضة

ونعت مؤسسة السلام لرواد بلاد الرافدين الراحل واشادات بعطاء الدكتور بنانه في مسيرته الرياضية والعلمية والانسانية فغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهلم ذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

فعين مدرسا رياضيا في النجف الاشراف بعد تخرجه من كلية الرياضة ويومها كانت تابعة الى لواء كربلاء وصدر ابطال كثر ثم انتقل للتدريب في بغداد واصبح عضوا في الاتحاد ثم امينا عاما له لهذا الاتحاد وايضا تم اختياره امينا عاما مساعدا للجنة الاولمبية الوطنية العراقية وبعدها مديرا لمدرسة البطل الاولمبي، الاتحاد الذي سجل احلى الانتصارات العربية والاسيوية في زمانه، اولا على العرب في البطولة الاولى عام 1977 في دمشق وبطولة العرب الثانية في بغداد 1979 وكنت رياضيا مثلت القرص مع الهرقل المرحوم شوقي حاجي

، اما على مستوى اسيا فحققنا المرتبة الرابعة اسيويا عام 1979 في طوكيو ، واصبح مدربا لمنتخب اسيا المشارك في بطولة قارات العالم في مونتريال 1979، انتقل من وزارة الشباب والرياضة وبعد ان اكمل الدكتوراه في امريكا ليصبح استاذًا لمادة التدريب الرياضي في كلية التربية الرياضية للبنات في الكوفة.....

ثم التحق الى اليمن السعيد ليدرس في كليتها الرياضية ويعود بعد العام 2003.

ولم يبتعد عن معشوقته العباد القوي وشارك في اكثر من دورة انتخابية، فضلا الى مشاركاته المتعددة في الدورات التدريبية المختلفة التي تحدثت عن علم التدريب الرياضي... اللهم يارب



الماضي فكان فتى الكاظمية الاول كونه امتهن واتقن اكثر من لعبة ومثل فرقها العريقة والوطن، ليس في العباد الوثب لام الالعاب ، كونه كان هدافا المعيا في كرة القدم ومثلها في خواتها (السلة واليد والطائرة) واصبح قدوة لشبابها وشبيها ،ورب سائل يسأل وهل كانت مواصفاته الجسمية واهمها طول القامة، يلبي طموحات لاعبي السلة والطائرة ، الطوال القامة؟؟؟

اقول نعم فقد امتلك الراحل قوة انفجارية جبارة في عضلات الرجلين تساعده ان يمس رنك السلة ويصعد الى الطابق الثاني اعلى من مستوى شبكة الكرة الطائرة.

ابن بنانه ربما يكون الشخص المتفرد الذي قضى طفلة حياته الرياضية مع العباد القوي، رغم انه مثل فرق الاندية والوطن في اكثر من لعبة كونه من ابرز اللاعبين الشاملين في العراق،

ودعت الواسط الرياضية بحزن بالغ الرائد الرياضي الدكتور صبري بنانه الذي عمل في مختلف الفعاليات الرياضية وقدم الكثير من المواهب لرياضتنا ووضع خبرته طوال عقود من اجل رقي العديد من الانشطة وارساء خطوات التفوق

وقد تحدث عنه طلابه بالقول: ابن الكاظمية..... الرياضي الشامل وفتاها المدلل.....ابن بنانه.....وداعا بدون سابق انذار غادرتنا ابن بنانه الاسم الذي كان يتغنى به ويفرده عن خواص وعموم الناس الاستاذ الدكتور صبري بنانه، اب ربي كريم بعد ان قضى ثلاث اربع عمره ال (84) مع اللعبة التي عشقها وادخلها القلب، وجعلها ابنا في اسرته، وكيف لا وهي ام الالعاب واساسها المتين...؟.. ابن بنانه ابن العائلة الكظماوية العريقة في الرياضة بدا من الوالد وحتى الابناء وابناء العمومة كونهم



## بمشاركة إثنين وعشرين حكما من بينهم ثلاث عناصر نسوية...

## إختتام الدورة التحكيمية التي اقامها اتحاد الملاكمة المركزي



اللجنة جاسم جواد ورباح هاشم. وأضاف : كل من يجتاز الدورة سيصبح ضمن لجان التحكيم المحلية الخاصة بالبطولات التي تقام من قبل الإتحاد المركزي، كما أن الغرض منها ضخ دماء جديدة من قضاة الصافرة وتشجيع العناصر النسوية على الانخراط برياضة الفن النبيل وستكون هذه الوجهة الجديدة من الحكام نواة للمستقبل ولتواكب التطورات الحاصلة على قوانين اللعبة في العالم.

اللعبة في ديالى ثامر كاظم في تصريح "لرياضي" ان الدورة شهدت مشاركة تسعة حكام من المحافظة ومن بينهم عنصرين نسويين والعنصر الثالث من العاصمة بغداد لغرض زجهم في الاستحقاقات القادمة وستتم ترقيتهم من الدرجة الثانية الى الأولى بعد اجتيازهم الاختبارات النظرية والعملية التي اقامتها اللجنة المشرفة على الدورة والمؤلفة من المحاضرين فراس سهيل رئيس لجنة الحكام المركزية وعضوي

رعد شريف : أختتمت يوم الأربعاء الماضي فعاليات الدورة التحكيمية التي نظمها الإتحاد العراقي للملاكمة والتي استمرت للفترة من (١٤ - ١٧) ايلول الجاري وعلى قاعة كلية التربية علوم الرياضة بجامعة بغداد وبمشاركة إثنين وعشرين حكما من حكام الدرجة الثانية ومن بينهم ثلاث عناصر نسوية يمثلون محافظات بغداد وديالى وذي قار والديوانية وميسان. وقال رئيس الإتحاد الفرعي

## أضواء على بطولة الشرطة العربية بالضاحية في بغداد



العربي اختتمت مؤخرًا البطولة العربية بركضة الضاحية للرجال والنساء على مضمار جامعة بغداد... وأسفرت نتائج الرجال الفرقي .. المركز الأول ( مصر ) المركز الثاني ( الجزائر ) المركز الثالث ( العراق ) وفي منافسات النساء الفرقي ..

برعاية وزير الداخلية عبد الامير الشمري وبحضور اللواء خالد العطية رئيس الاتحادين الشرطة الرياضي العربي والقطري والفريق الحقوقي مهدي الفكيكي رئيس اتحاد الشرطة الرياضي العراقي والدكتور عقيل مفتن رئيس اللجنة الاولمبية وابطال اللعبة من اجيال مختلفة في العراق والوطن

## ادارة نادي بلدية البصرة تسمي كوادرها التدريبية

حرصت الهيئة الادارية على ان يكون فريقنا ضمن فرق المقدمة من خلال مايقدمه الكادر التدريبي للاعبين و تألف الكادر من الكابتن مخلص عبد العباس ويساعده عمر طارق ومدرب الحراس قيس عبد الكاظم ، متمنين لهم كل التوفيق والنجاح بقيادة ابطالنا في دوري النخبة . وشكر رئيس الهيئة الادارية جريدة الرياضي لتابعها نشاطه اذنية المحافظات وقدم لها التهئة بمناسبة ذكرى صدورها.

سمت الهيئة الادارية نادينا الكادر التدريبي لفريق كرة القدم للصالات والمشارك في دوري المحترفين لهذا الموسم حيث تألف من الكابتن ظاهر جاسم محمد ويساعده مرتضى حميد ناصر وحسن جاسم وهو قادر على قيادته للمراكز الاولى ان شاء الله وعين فريق كرة اليد اشار رئيس الهيئة الادارية ان ادارة نادينا تعاقبت ايضا مع مجموعة من اللاعبين لتمثيل فريق نادينا للموسم الحالي وجمعت بين الخبرة والشباب كما

محمود السعد قال السيد اسامة صبيح مصطفى رئيس الهيئة الادارية لنادي بلدية البصرة ان الهيئة الادارية لنادينا تعاقبت مع مجموعة من اللاعبين لتمثيل فريق نادينا لكرة القدم للصالات لهذا الموسم وازداد ان الهيئة الادارية حرصت على انتقاء مجموعة من الشباب القادرين على الوصول للمراكز الاولى بقيادة كادر تدريبي مميز وندعو لهم بالتوفيق في مشوارهم الرياضي. كما

## ملفات لرتوى ..

## الأنأ أم نحن ..؟



سلمان الحمداني

ما زال في وسطنا الرياضي.. أناس يتحدثون بلغة الأنأ.. ولا أحد غيري ... يتحدثون بلغة الأنأ وليس بلغة نحن .. نرجسين .. لا يحبون إلا أنفسهم .. ما زال بعضهم من أصحاب النفوس المريضة التي أبتليت الرياضة بهم .. يعتقدون أن الشمس لا تشرق إلا لأجلهم وحدهم .. مع أنهم يعرفون الأنانية سراب الضعفاء.. فالعالم بالنسبة لهم جيد ورائع .. اذا كانت أحوال مصالحهم عال العال .. والعالم بالتأكيد سيكون سيئا إذا كانت مصالحهم متضررة .. فهم يغنون على تقاسيم المصالح الشخصية .. ومن هؤلاء الذين لا يرون إلا أنفسهم فقط .. فهم معجبون بهذا .. ويطلقون على أنفسهم في أكثر من مرة .. صفات ما أنزل الله بها من سلطان. المعجب بنفسه دائما يرى بأنه حامل لواء الفضيلة وراية التصحيح والمعرفة.. يكوره الكذب ويكذب .. ويديعي النزاهة والنزاهة منه البراء .. ويرسلون ممن يعملون معهم مواعظ ولكنهم لا يمارسوها... وهم مستعدون لأداء أي دور كان مقابل منفعة شخصية .. أو المنافع التي تأتيهم .. ولا يفصحون بها.. ومستعدون للأرتداء أي لباس يناسب هذه الشخصية أو تلك.. حسب الطلب والظروف .. رياضي مع الرياضيين .. وسياسي مع السياسيين .. وشيخ مع الشيوخ.... يجيدون فن الفهولة .. يحملون أقتعة متواجدين في كل زمان ومكان وفي كل حدث .. آرائهم معتدلة حسب الدفع .. أدوارهم هنا ادوار توافيقية... فهم يتصدرون الندوات والمؤتمرات والملتقيات.. من أجل تسجيل حضورهم.. بالأعتراس والنقد على الجميع بدون أستثناء.. ويمارسون السب والشتم بحجة الرأي والرأي الآخر.. وممارسة الديمقراطية التي لا وجود لها في حياتهم الرياضية والعملية. أذن هؤلاء هم جماعة الأنأ.. والأنأ حالة أنانية.. ونحن حالة جماعية فيها الكثير من احترام النفس واحترام الآخرين.. فهل نختر «الأنأ» أم نختر نحن ..؟

## البحث عن الأهم قبل المهم

التي نأمل ان تتميز بالمستوى الفني العالي والتريز و الابتعاد عن الانفعالات في الاستحقاق الأهم وهو تصفيات المونديال الحاسمة رغم صعوبة مواجهتي إندونيسيا والسعودية في كافة فصولها باحثين فيها عن نتيجتان تلج صدورنا تعيدنا الى شخصية البطل الحقيقي التي اقترنت بلاعبينا كأفرادا ومتمنجا كمجموعة في مناسبات عدة وفي ظروف مختلفة و يتطلب ذلك بالمقابل عملا استثنائيا قائما على الاحترافية بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى .

المطلوب والتحكم باعصابها تبعدنا عن كل ما لا يسر بل تبني الحكمة في الاداء بدلا من الشعور بالندم بعد كل تصرف غير مبرر وهو ما نتمنى أن لا يكرره لاعبونا في القادم من المنافسات . ان الصورة الايجابية التي نتمنى ان نشاهدها بمنتخبنا في خاتمة كل استحقاق بمجموعة الأدوات المتميزة ومدرب نتوسم به خيرا كفكر تدريبي ناضج لتصحيح اخطاء سلفه عبر القراءة الذكية للمباريات وادارتها على الوجه الامثل مقرونا بالتوظيف الامثل للأدوات

كادت تؤدي إلى نتائج لاتسرها وكذلك فقدان الانسجام وتصرفات شخصية بعدم سيطرة بعض اللاعبين على انفعالاتهم و كانت نتيجتها سلوكيات غير مبررة أدت إلى نيلها الطرد في المباراة النهائية ليعيد ذلك بذكرتنا الى عدد غير قليل من مثلثتها في مناسبات عدة مهمة مرتما من الخروج بنتائج ايجابية وهو يعكس عدم تعلم الدروس بالشكل المطلوب ما يتطلب التوقف عندها وإيجاد الحلول المناسبة لها مقرونا باعتماد أدوات تمتلك الكفاءة الفنية وتتميز بالانسجام

لتقديم الأفضل، وهو ما ينسحب على ما الت اليه مشاركته في كأس ملك تايلاند حيث اللقب الذي حققه على حساب نظيره البلد المضيف. ولكن في ذات الوقت ان ذلك النجاح المهم لايئسنا الهفوات والنقاط السلبية التي رافقته في مواجهة مستويات متواضعة لم يتمكن لاعبونا من فرض شخصيتهم الفنية على الوجه الامثل والظهور بالصورة التي تبعث الاطمئنان والثقة بامكاناتهم حيث الأخطاء وخاصة في منطقة الدفاع التي



أمير البوهيم

صحيح ان كل فوز يحققه منتخبنا الكروي يمثل خطوة ايجابية في مسيرته وتمنح اللاعبين حافزا



## بحضور نخبة من كتابها وضيوفها

## نقيب الصحفيين العراقيين الاستاذ مؤيد اللامي يشيد بتجربة الرياضي في رحلة عقود



تدعيم النجاح واضفت ابيات من الشعر ألقاها الزميل حميد مجيد عبيدي حماسا لرواد الأوس وهم يواكبون باصرار تحديهم للغد بعنفوان الشباب وتركت اللقطات الاستذكارية عناوينها في ختام اللقاء على أمل ان يتجدد الموعد في لقاء مقبل ان شاء الله.

**تصوير كريم العبودي .**

وثمن دعم نقيب الصحفيين العراقيين للصحيفة من اجل تواصل اصدارها وبارك للعاملين فيها تظافرهم من اجل ان تحافظ الرياضي على رسالتها وهي توقد شمعتها الخامسة والخمسين بنجاح بالغ والقي الزميل حسين الذكر كلمة استذكر فيها مسيرة العمل واهمية تواصل الاصدار الورقي وطرح افكارا



كاظم الطائي  
أشاد نقيب الصحفيين العراقيين الاستاذ مؤيد اللامي بالتجربة المهنية لصحيفة الرياضي وهي توقد شمعتها ال 55 في مسار الاصدار الورقي والالكتروني مثنيا جهد أسرة التحرير في مواصلة العطاء وانجاح التجربة الثرة في ميدان الصحافة الرياضية

وبارك نقيب الصحفيين العراقيين الدور الذي خطه رواد صحافتنا الرياضية في رفد الصحيفة بتنتاجاتهم وملاحقتهم الأحداث بروح الشباب واكد ان النقابة لن تتردد في تقديم الدعم المناسب لاصدار الصحيفة التي اثبتت نجاحها منذ انطلاقتها بفضل لمسات أسرة تحريرها وتعاون نخبة من المبدعين من رواد المهنة  
وقدم الدكتور علي الهاشمي رئيس التحرير هدية تقديرية لنقيب الصحفيين العراقيين بهذه المناسبة تقديرًا لدعمه وحرصه على مواكبة الاصدار بافضل صورة  
ووزع السيد النقيب مكافأة مالية لكتاب الصحيفة في هذه الاحتفالية التي اقيمت في قاعة النقابة بحضور نخبة من رواد الصحافة والرياضة منهم الفريق محمد صوب الله رئيس ادارة نادي القوة الجوية السابق وعبد الإله عبد الحميد والدكتور هادي عبد الله نائب رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية والأستاذ حسام حسن مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي في وزارة الشباب والرياضة وعدد من عمداء كليات التربية البدنية وشخصيات أخرى  
وقد ألقى رئيس تحرير الرياضي الدكتور علي الهاشمي كلمة بهذه المناسبة رحب بها بالحضور



## من خزين الذاكرة..

## كاظم كامل.. زامل الكثير من النجوم الكبار.. والإصابة حددت طموحاته مع المنتخبات الوطنية

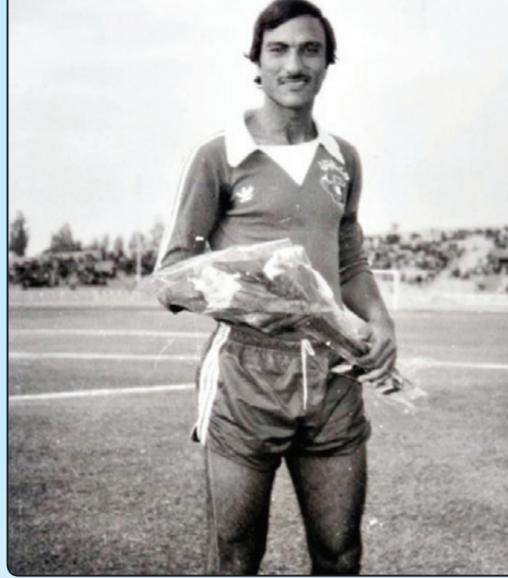


التي تتماشى مع وضع فريقه داخل الميدان كما يمتلك القدرة على توجيه اللاعبين داخل الساحة وكان يمكنه أن يتواصل أكثر وأكثر في مسيرته الكروية لولا الإصابة التي داهمته وهو في ريعان الشباب وكان تأثيرها عليه كبيراً.

سبحانه وتعالى وهو ما زال يمتلك الكثير لكي يقدمه. يمتلك المرشح كامل العديد من الصفات المهمة التي يجب توافرها في اللاعب المدافع فمن حيث التكوين الجسماني امتلك القوة البدنية والطول الفارع ومن حيث المهارات كان يتميز بالقدرة على قطع الكرات من المهاجمين ومراقبتهم بشكل يجعلهم يتضايقون منه، فضلاً عن ذلك يمتلك الذكاء الميداني الذي يساعده على ضبط إيقاع اللعب بالصورة

حيث حددت هذه الإصابة الكثير من طموحاته وأبعدهت بسن مبكر جداً عن مواصلة مسيرته مع المنتخبات الوطنية. خاض كاظم كامل العديد من المباريات الجميلة من أهمها مباراة المنتخب العراقي الودية ضد نظيره المنتخب التونسي التي جرت في ملعب الشعب الدولي في بغداد عام ١٩٧٥ والتي انتهت بالتعادل السلبي، كذلك قدم مباراة جميلة مع القوة الجوية ضد الزوراء في موسم ١٩٧٧-١٩٧٨ التي انتهت بالتعادل «١-١».

بعد أن وُذع كاظم كامل الملاعب في بداية ثمانينيات القرن المنصرم بشكل صامت، إذ لم يتم إقامة مباراة اعتزال له، قرر أن يبقى قريباً من ملاعب كرة القدم، لذلك سارع إلى الدخول في دورات تدريبية عدة ومنها دورة الاتحاد العراقي عام ١٩٨٣ التي حصل فيها على درجة جيد جداً، وبعد ذلك عمل مدرساً مساعداً مع فريقه الأثير إلى نفسه «القوة الجوية» مع المدربين اليوغسلافي فويبا والعراقي مجبل فرطوس، لكن المرض داهمه ليودع الحياة وينتقل إلى رحمة الله



مدرّب الفريق في ذلك الوقت المرشح عبد الإله محمد حسن الذي كان يتابعه عن كثب، لأنه كان بحاجة إلى خدماته بعد أن تقدم السن في الكثير من مدافعي فريقه أمثال صاحب خزعل ومجبل فرطوس حيث وجد فيه خير من يعوضهما خصوصاً في مركز فرطوس الذي شغله فيما بعد بجدارة كبيرة، وقد كانت رحلته مع هذا الفريق موفقة جداً، إذ قاده للفوز ببطولة الكأس عام ١٩٧٨ ثم حقق معه إنجازات أخرى، وبعد اعتزال النجم الكبير مجبل فرطوس، حمل كاظم كامل شارة الكابتن لفريق الجوية، ثم قرر في بدايات ثمانينيات القرن المنصرم اعتزال اللعب، لأنه كان يعاني من إصابة مزمنة كان قد تعرض لها في مباراة منتخب شباب العراق مع نظيره البحريني في بطولة شباب آسيا التي جرت في الكويت عام ١٩٧٥ وتتمثل هذه الإصابة بتمزق عضلة الساق الأيسر ولم تفلح معها المعالجات الكثيرة في سبيل الخلاص منها،

المصادفة قادته إلى هذا المبتغى من دون تخطيط مسبق، حيث التحق بالخدمة العسكرية بداية سبعينيات القرن المنصرم ونظراً لمهاراته الجيدة فقد تم اختياره إلى فريق الكلية العسكرية من قبل شيخ المدربين الراحل عمو بابا الذي كان يشرف على الفريق المذكور، حيث وجد بابا في اللاعب الشاب كاظم كامل مواصفات جيدة يمكن أن تستفيد منها الكرة العراقية، وبالفعل كان اختيار بابا دقيقاً للغاية، حيث تألق كاظم كامل مع هذا الفريق بعد أن استفاد من نصائح وتوجيهات عمو بابا وقد اشتد عوده وأصبح من اللاعبين الشباب الذين يبشرون بمستقبل باهر.

وبعد أن أنهى الخدمة الإلزامية، ومن هذا المنطلق سوف أركز على دور الكبار، حيث اختار الانضمام إلى فريق البريد الذي كان يزخر بمجموعة رائعة جداً من اللاعبين الشباب أصبحوا فيما بعد من أبرز نجوم الكرة العراقية أمثال فلاح حسن، كاظم عبود، كاظم وع، كاظم شبيب، رحيم كريم وغيرهم، وكان اختياره لهذا الفريق قد تم بناءً على رغبة من قبل مدرب البريد آنذاك الراحل عبد الرحمن القيسي المعروف باسم «أبو عوف»، إذ أفصح كاظم كامل عن قدراته الجيدة مع فريق البريد، الأمر الذي أسهم بفتح أبواب



كاتب / زيدان الربيعي

يبقى للراجلين عن عالمنا هذا، حق كبير يتمثل باستنكار أبرز محطاتهم الكروية عندما كانوا يمثلون الفرق المحلية والمنتخبات الوطنية إكراماً وتقديراً لأرواحهم، وكذلك تقديراً لعوائلهم التي فقدتهم.

ومن هذا المنطلق سوف أركز على مسيرة الكروية للمرشح كاظم كامل، لاعب فرق الكلية العسكرية والبريد والقوة الجوية والمنتخب الوطني الذي ولد عام ١٩٥١ ولعب نحو ٣٠ مباراة دولية.

بدأ اللاعب كاظم كامل عند نهاية ستينيات القرن المنصرم مسيرته مع عالم الكرة المدورة من اللاعب الشعبية في منطقة الكرخ في العاصمة بغداد، وقد كان متميزاً على بقية أقرانه، وبرغم هذا التميز، إلا أنه لم يقرر التوجه نحو فرق دوري المؤسسات لغرض تمثيل إحداهما، إلا



## دوري النخبة العراقي الجديد وصعوبات تنتظر الحلول الناجحة



د. كاظم الربيعي

الأندية الآسيوية والخليجية وهي الشرطة لبطولة النخبة الآسيوية حيث تعادل مع السد القطري ١-١ والزوراء للاتحاد الآسيوي مستوى ٢ وفاز بها على نادي كوا الهندي ٢-٠ صفر وزاخو للأندية الخليجية مع نفس الوقت تداخل تحضيراتها مع المنتخبات الوطنية وكذلك مع تحضيرات المنتخب المقبلة للاتحاد سواء كانت بنفس المرشحين أو اللجوء إلى خيار

\* رغم البداية الجيدة المبكرة للموسم الكروي الجديد للمحترفين يوم ١٣ أيلول وهي تختلف عن المواسم السابقة والكل ينتظر ويخمن هل ينتهي الدوري في بداية شهر حزيران وهو محمل بتحديات كثيرة منها مباريات منتخبنا في الملحق أو الاستمرار للمنافسة الصعبة أيضاً على البطاقة التاسعة للتأهل وكذلك بطولة العرب في قطر نهاية العام الحالي ٢٠٢٥.

\* وكذلك تحديات كثيرة ومنها عدم جاهزية اللاعبين والفرق رغم دخولها في معسكرات تدريبية خارج العراق وأخرى في شمال العراق وفقاً لإمكانياتها المالية.

\* تنافس جديد لأندية لم توفق بالفوز بالدوري الماضي مثل الزوراء والجوية والطلبة وأخرى كردستانية مثل دهوك وزاخو ودخول الكرملة على خط المنافسة بالدعم المالي واستقطاب لاعبين بارزين على المستوى المحلي اليمن حسين وأجانب ممتازين.

\* بعض الأندية لها تحضير مزدوج الدوري العراقي وبطولات

المباريات الأولى وبخاصة الوافدين الجديان نادي الموصل والغراف ممثل الناصرية حيث حاجتهما إلى الدعم المالي واللوجستي ويمكن أن تكمل الأندية تحضيراتها خلال تجمع المنتخب ومباريات الملحق.

\* ارتباك واضح مبكر لتحضيرات اللالليكا في جدولة مباريات الدوري حيث فشل اولاً في الشكل الجديد الغريب لبطولة كأس السوبر بمشاركة ٦ فرق

وجميعها اعتذرت لصعوبة المهمة وصعوبة اعداد الفرق للدوري وسيعود الي النظام القديم المعقول بين بطل الدوري والكأس في موعد يحده الاتحاد والملاحظة الثانية هي في جدولة أدوار اللعب حيث اختيار اللعب لكل نادي دوران متتاليان خارج أرضه والذي يشكل ضغط كبير على المدربين وخسارتين متتاليتين ربما تطيح بهم بالإقالة.

المبكرة هي عدم جاهزية معظم لاعبي وزارة الشباب والتي جردت من مهمتها الموسم الماضي وحولت إلى الأندية والتي فشلت بأدائها وهي لا تملك الخبرة والتصرف في هذا المجال المهم وانشغالها بجل مشاكلها المالية وعقود لاعبيها وهو خطأ كبير.

كثير من الأندية وبخاصة الأندية الأهلية مثل الموصل والغراف والقاسم وديالي التي

ستواجه أزمة مالية في التعاقد مع لاعبين محترفين على مستوى عالٍ وصرفيات السفر الطويل لخوض مباريات الدوري، وهناك تعاقدات مبكر بعقود كبيرة مع خزائن حاوية ستسبب مشاكل كثيرة إذا ما انتهت السيولة المالية لهذه الأندية وبعضها جماهيرية ولدت الاحباط لدي جماهيرها.

غالباً ما نتطرق إلى هذه الفترة الطويلة لخوض المباريات

المضغوطة والتي تسببت بهبوط جماعي لمستويات معظم اللاعبين لا استشفاء ولا تصليح للاخطاء الفنية ومشاركة ٢٠ نادياً ولا احد يتجرأ وحتى اللالليكا يخطو خطوة واحدة لتقليل عدد فرق الدوري، سفر طويل بين المحافظات الشمالية والجنوبية زاخو إلى الميناء ونفط ميسان إلى دهوك وهكذا والتي تؤثر سلباً على المستوى البدني والمالي والصحي.

هنالك مشاكل كثيرة لإيجاد الحلول ومنها مالية لاجور الحكام والنقل التلفزيوني وجوائز الفوز المالية ببطولة الدوري، لذلك يجب أن يتحمل المسؤولية اتحاد الكرة الجديد او اللجنة الطبيعية وهو الخيار الأصعب في إيجاد الحلول الوقتية والدائمة ومنها تمشية الدوري بملعب صالحة وسيطرة كاملة على أعمال الشغب والعداونية في الملاعب وحث الجماهير مع تخفيض عدد المحترفين المشتركين في تشكيلة أندية الدوري العراقي مع النقل التلفزيوني المميز وإيجاد وسائل لزيادة الحضور الجماهيري للملاعب.

\* يجب أن يكون الدوري العراقي عامل مساعد في تطوير اللاعب المحلي والذي ينعكس على المنتخب الوطني ومن متابعة المدرب الأسترالي ارنولد للاعبين الذين ضمت قائمته الاولى والابتعاد عن الاختبارات ويستقر على التشكيلة الأساسية بعد أن توضحت لديه مستويات اللاعبين لخوض الملحق والتأهل إلى المونديال ٢٠٢٦



## سوء الإدارة وراء خراب البنى التحتية!!!



كاتب / عبد الكريم ياسر

كثير من القرارات اخطأ صنعها في اتخاذها قبل الدراسة الكافية والشفافية لها وعدم استشارة المتخصصين بها لذلك كانت عواقبها سلبية وذات اثر مؤسف وعلى سبيل المثال ضياع وتدهور البنى التحتية لقطاع الرياضة بعد أن أنفقت عليها المليارات ففي السابق قبل الاحتلال كانت هناك مراكز شباب تمارس فيها أنواع الالعاب الرياضية إضافة إلى وجود كثير من الممارسات الفنية والثقافية والاجتماعية وتخرج منها أعداد كبيرة في مختلف التخصصات أصبحوا من ألمع النجوم على المستوى المحلي والعربي والقاري ومنهم من وصل للعالمية ...

هذه المراكز تم تغيير اسمها إلى منتديات الشباب بعد عام ٢٠٠٣ وخصصت الحكومة لها مبالغ طائلة من أجل ترميمها ولكن بالنتيجة أحييت هذه المنتديات إلى مجالس المحافظات التي عرضتها على تجار كبار للاستثمار فتحوّلت من أرض مخصصة للرياضة والشباب إلى مشاريع تجارية ليس لها علاقة مع الرياضة والشباب كما حصل في منتدى شباب مدينة الحرية الذي تحوّلت المساحة الأكبر من أرضه إلى مستشفى ولادة اهلي ومدينة مائة!!!

وبهذه الفترة الحالية جاء الدور للملاعب الرياضية الخاصة بلعبة كرة القدم والتي تتبع لوزارة الشباب والرياضة باعتبارها ممثل للحكومة في قطاع الرياضة باعتبار هذه البنى التحتية انشأتها الحكومة وفق الفقرة الدستورية ذات الرقم ٣٦ التي تنص على حق الفرد العراقي ممارسة الرياضة وعلى الحكومة أن تهنيء له الأرض الخصبة والبنى التحتية من ضمن الأرض الخصبة لأنها من أهم مقومات النجاح ...

هذه الملاعب تحولت بقرار من رئاسة مجلس الوزراء إلى الأندية المشاركة فرحها في دوري النجوم لكرة القدم وبالتالي هذه الأندية أنجحت عدم قدرتها على الاهتمام بهذه الملاعب فأهملت وأغلبها أصبحت غير جاهزة للممارسة التدريبات والمباريات على اراضيها نتيجة تعرض هذه الملاعب إلى تدني وتراجع فيها مع انها تأسست قبل سنوات قليلة لم يمضي على بناءها سنوات طويلة كما هو حال ملعب المدينة الذي قرر المتخصصون أنه خارج الخدمة ايضاً ملعب نادي النجف هو الآخر يعاني من أرضية غير صالحة!!!

## ثقافة المنافسة المهنية بين الفهم السليم والسلوك العقيم

للجميع يكون سببا في ضعفهم وفشلهم . هذا الفهم الخاطئ للمنافسة يعيق التقدم ويضعف روح التعاون ويمنع بناء بيئة صحية للنجاح والعمل المشترك وهذا ما نلاحظه قبل الانتخابات الرياضية واثناء العمل في المجال الرياضي وكأن نجاح المنافس يقلل من قيمة الآخر. هذه النظرة الخاطئة تضعف الإبداع وتخلق بيئة سلبية متناحرة على أبسط الامور . فالمنافسة الحقيقية ليست إقصاء الآخر، بل هي دافع لتطوير الذات فعندما يرتقي زميلي المنافس في الرأي والتفكير فهذا يفتح أمامي فرصة للتعلم والارتقاء بالمستوى الفكري .

إن ثقافة المنافسة ليست حرباً ولا إقصاءً ، بل هي فرصة للنمو والتعلم عندما نحترم من ينافسنا ونتعامل معه كمرآة تكشف قدراتنا فإننا نصنع بيئة صحية تنمّر تميزاً جاعياً فلنجد من منافسينا شركاء غير مباشرين في نجاحنا ولننذكر دائماً أن التقدم الحقيقي لا يقوم على هزيمة الآخر بل على الانتصار على الذات بالارتقاء بها فكرياً وتقديم الأفضل . ان ما نشاهده في هذه الأيام في انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم حيث الصراعات المستمرة لإقصاء الآخر وبكل الوسائل حيث أفرزت هذه الصراعات ردود افعال وتأثيرات سلبية على المجتمع الرياضي العراقي .

الرياضية والاجتماعية. العراق اليوم بحاجة ماسة إلى إعادة صياغة مفهوم المنافسة ليصبح ميداناً للإبداع المشترك لا ساحة صراع شخصي كما هو الحال في العديد من المؤسسات الرياضية العراقية وحين نفعل ذلك سيحول التنافس بين أبناء الاختصاص الواحد من معركة خاسرة إلى قوة وطنية رابحة ترفع من مكانة البلد في المحافل العلمية والرياضية والاقتصادية. حين يصبح المنافس عدواً يضيع وقت وجهد الباحث أو الأكاديمي أو الرياضي في "محراب الأخر" بدلاً من تطوير الذات ، وهناك أمثلة واقعية في المجتمع تنطبق على ثقافة المنافسة السلبية مثال رئيس احدي الاتحادات الرياضية يشهوه سمعة منافسيه المرشحين لرئاسة الاتحاد بما ليس فيهم بهدف الفوز واقصاء زميله ومثال آخر ثقافة المنافسة لها جذور اجتماعية ونفسية متعددة نذكر منها :

1 - الإرث الثقافي والسياسي حيث ما زالت بعض المجتمعات والسياسيين تتعامل مع المنافسة بعقلية الفوز بدلاً من التعاون مع المنافس للتحسين والتطوير. 2 - قلة الفرص وقلة المؤسسات التنافسية وضعف بيئات العمل يؤدي إلى شعور الأفراد أن المكان لا يتسع للجميع فيتحول الزميل إلى خصم ، وعليه يجب توفير بيئة عمل تحتوي الجميع عبر مشاريع مشتركة يشارك فيها المتنافسين في هدف أكبر من مصالحهم الفردية الضيقة وهو نجاح المؤسسة التي يتبتمون لها . 3 - ضعف التربية على قيم المشاركة الاجتماعية فالنظام التعليمي لا يفرس قيم العمل الجماعي المشترك بما يكفي وخاصة في المناهج التعليمية في المدارس وعليه يجب إدخال قيم اللعب الجماعي والتعاون والمشاركة في النشاطات الرياضية والفنية وعدم اعتماد الفوز الفردي أساساً للتقييم والتكريم بل يتم عن طريق الاداء الجماعي وخلق بيئة جماعية فائزة بدل الفردية .



الاستاذ الدكتور جبار رحيمه الكعبي

في حياتنا المهنية ومجتمعنا الأكاديمية العلمية والرياضية ، كثيراً ما نخلط بين المنافسة والعداوة فبيل أن تكون المنافسة طريقاً للإبداع وتحفيزاً للتطور تتحول في كثير من الأحيان إلى صراع شخصي يجعل الزميل عدواً لا منافساً ويجب اقصاؤه بكل الوسائل ، ان هذا التحدي بين الزملاء في المجال الاداري الرياضي بدل ان يكون حافزاً لتطويرهم ويرفع مستوى الاداء

في المجتمعات الناجحة يُنظر للمنافس على أنه شريك في رفع جودة وتنوع العمل لا خصم يجب محاربته واقصاءه لكن إذا غيرنا هذا الفهم العقيم سنحول المنافسة إلى قوة مشتركة تصنع النجاح للجميع فاعود الحقيقي هو التفاهل في تطوير الذات والاداء ... لا المنافس ... الذي جد واجتهد في تحسين أدائه فالمنافسة أخلاق قبل أن تكون إنجازاً فالمنافسة تعني أن ترتقي معاً لا أن تسقط معاً .

## العراقي والآسيوي للكيوكوشنكاي يتوج أبطال العراق للأشبال والبراعم



بغداد امني الجبوري

تحت رعاية وحضور رئيس الاتحاد العراقي والآسيوي للكيوكوشنكاي، الأستاذ عمار عدنان وهيب، اختتمت منافسات بطولة العراق للأشبال والبراعم التي أقيمت في بغداد على قاعة الشعب للاعبات الرياضية، والتي شهدت أجواءً رياضية تنافسية مميزة جمعت بين الروح الرياضية العالية ومشاعر المحبة والإخاء. وشارك في البطولة أكثر من 640 لاعباً قدموا عروضاً مبهرة ومستويات أداء رفيعة، نتيجاً عن

مستقبل مشرق لهذه الرياضة الأصيلة في العراق. وأسفرت النتائج النهائية للبطولة عن تتويج الأبطال حيث حصل على المركز الأول: نادي الكهروباة فيما حل بالمركز الثاني: نادي الأعظمية بينما كان المركز الثالث من نصيب : نادي آليات الشرطة . وبذلك قدم رئيس الاتحاد

عمار عدنان وهيب التهاني والتبريكات للنادية واللاعبين الفائزين مع تمنياته لهم بمزيد من التقدم والنجاح، مؤكداً بذلك ان هذه البطولة هي محطة انطلاق جديدة لإطالنا نحو تمثيل العراق بشكل مشرف ورفع علم العراق خفاقاً في جميع المحافل الدولية ..



## ثقافة رياضية ... تنمة الحلقة التاسعة

## إرشادات وتعليمات التحكيم وفقاً لقواعد الكرة الطائرة 2025 - 2028



الحكم الدولي الدكتور محمد الويزي

اللاعب بصدمة واضحة ( أو انسكاب دم) ويكون هناك خطر واضح من تعرض اللاعب نفسه أو زملائه في الفريق أو الخصوم لمزيد من الإصابة .

6 . يسجل مساعد المسجل استبدالات اللاعب الليرو وكذلك إعادة تعيينه على ورقة منفصلة معدة خصيصاً لهذا الغرض بحيث يكون رقم اللاعب الذي تم استبداله بالليرو في أي وقت معروفاً ( R - 6 ) ( استخدام ورقة التسجيل الإلكترونية يجب على المسجل التعاون شفهيًا في التعرف على استبدالات اللاعب الليرو وتسجيلها ) .

7 . قبل نهاية الجولة التالية المكتملة لايسمح بطلب أي نوع من التوقف المنظم الإضافي للمباراة بعد رفض الطلب والموافقة عليه بتحذير تأخير فريقي باجراء تبديل غير قانوني ، ثم تستأنف المباراة ، ولم يلاحظ المسجل / الحكم الثاني ذلك ، القاعدة 9.15 ( 9 ) وطلب التبديل غير القانوني الذي يدرك المسجل أو الحكم الثاني ، وقت تقديم الطلب أنه غير قانوني ( القاعدة 3.116 ) والذي يجب رفضه ومعاقبته بالتأخير .

4 . يُسمح بطلب الاستبدال قبل بدء المجموعة ويجب تسجيله . يجب على المدرب تقديم طلب الاستبدال في هذه الحالة بإشارة اليد الرسمية . 5 . يجب على الحكام دراسة القاعدة المتعلقة ب " الطلب غير المناسب " (القاعدة 11.15 ) بعناية وفهمها بدقة: \* ماذا يعني " الطلب غير المناسب "؟ \* ماهي الحالات النموذجية ؟ \* ماهو الإجراء الواجب اتباعه في مثل هذه الحالات ؟ \* ماالذي يجب فعله إذا قدم فريق طلباً غير مناسب ثانياً ولاحقاً في نفس المباراة ؟

يجب على الحكم الثاني التأكد من تسجيل أي طلب غير مناسب في القسم الخاص في ورقة النتيجة . 6 . يسجل مساعد المسجل استبدالات اللاعب الليرو وكذلك إعادة تعيينه على ورقة منفصلة معدة خصيصاً لهذا الغرض بحيث يكون رقم اللاعب الذي تم استبداله بالليرو في أي وقت معروفاً ( R - 6 ) ( استخدام ورقة التسجيل الإلكترونية يجب على المسجل التعاون شفهيًا في التعرف على استبدالات اللاعب الليرو وتسجيلها ) . 7 . قبل نهاية الجولة التالية المكتملة لايسمح بطلب أي نوع من التوقف المنظم الإضافي للمباراة بعد رفض الطلب والموافقة عليه بتحذير تأخير فريقي باجراء تبديل غير قانوني ، ثم تستأنف المباراة ، ولم يلاحظ المسجل / الحكم الثاني ذلك ، القاعدة 9.15 ( 9 ) وطلب التبديل غير القانوني الذي يدرك المسجل أو الحكم الثاني ، وقت تقديم الطلب أنه غير قانوني ( القاعدة 3.116 ) والذي يجب رفضه ومعاقبته بالتأخير . 4 . يُسمح بطلب الاستبدال قبل بدء المجموعة ويجب تسجيله . يجب على المدرب تقديم طلب الاستبدال في هذه الحالة بإشارة اليد الرسمية . 5 . يجب على الحكام دراسة القاعدة المتعلقة ب " الطلب غير المناسب " (القاعدة 11.15 ) بعناية وفهمها بدقة: \* ماذا يعني " الطلب غير المناسب "؟ \* ماهي الحالات النموذجية ؟ \* ماهو الإجراء الواجب اتباعه في مثل هذه الحالات ؟ \* ماالذي يجب فعله إذا قدم فريق طلباً غير مناسب ثانياً ولاحقاً في نفس المباراة ؟

## رسالة اليمن

## مدرب المنتخب الاولمبي اليمني: قدمنا مباراة كبيرة امام فيتنام رغم الخسارة



شكيب راجح



عقب خسارته في المباراة الاخيرة امام صاحب الارض منتخب فيتنام أشاد مدرب المنتخب اليمني تحت سن 23 سنه الكابتن امين السنيني بلاعب المنتخب مؤكداً ان منتخب فيتنام قوي ولعب على أرضه مستقيداً من عامل الأرض والجمهور، جاء ذلك في المؤتمر الصحفي عقب الذي عقده عقب مواجهة منتخب فيتنام ، مؤكداً أن المباراة جاءت كما كان متوقفاً أمام خصم قوي ومتطور يمتلك عاملي الأرض والجمهور. وقال السنيني: «منتخبنا لعب بقوة وكان نداً صعباً، ونجح في الحد من خطورة المنافس وإغلاق المساحات امامه، كما أتحت لنا فرص محققة للتسجيل، لكننا استقبلنا هدفاً مباغثاً من تسديدة قوية خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 70 نتيجة لحظة غفلة دفاعية».

## المنتخب اليمني للناسئين يخوض منافسات بطولة كأس الخليج الأولى و عينه على اللقب

يخوض المنتخب اليمني للناسئين منافسات بطولة كأس الخليج الأولى والتي انطلقت يوم امس السبت وتستمر حتى الثالث من الشهر القادم اكتوبر بالعاصمة القطرية الدوحة في المجموعة الأولى إلى جانب كل من صاحب الارض المنتخب القطري، ومنتخب الامارات ومنتخب سلطنة عمان وعينه على كأس البطولة هذا أو هكذا هو شعار المنتخب الذي استقبله برنامج الإعدادي للبطولة حيث استكمل معسكره الداخلي في مدينة لودر محافظة ابين

## أوراق طبية رياضية

## الجهاز البولي وأهميته في الرياضة



د. فالح فونيسيس

ذكرنا في مقال سابق بأن العضلات الإرادية التي تقوم بالحركة، هي مرآة للأجهزة الداخلية وهي القلب والجهاز الدوري التنفسي والجهاز البولي والكبد والجهاز الهضمي والجهاز الهرموني (الغدد الصماء)، بالإضافة إلى الجهاز العصبي القائد المسيطر على جميع الأجهزة وفعاليتها. اليوم سنبدأ سلسلة من المقالات حول اهمية هذه الأجهزة في الرياضة والنشاط البدني، وسوف نوضح لك عزيزي القارئ اهم التفاصيل المتعلقة بالجهاز البولي وأهميته في الممارسة الرياضية.

هناك ثلاثة مهامหลักية وملحقاتها (الحاليان والمئاته والإحليل) متعلقة بالنشاط الحياتي والرياضي ومؤثرة على إنجاز الرياضي. أولها هي السيطرة على توازن الماء والأملاح في جسم الرياضي، والتي تعتبر الأهمية الرئيسة للجهاز البولي في الممارسة الرياضية، وتنسحب من هذه المهمة السيطرة على الضغط الدموي للرياضي خلال الجهد البدني، اما المهمة الثالثة فهي التخلص من فضلات العمل العضلي واهمها حامض اللبنيك واليوريا والبروتينات التي ينقلها الدم الى الكليتين لفلترتها والتخلص منها الى الخارج عن طريق البول.

هذا ومن الجدير بالذكر ان المجهود العالي قد يؤثر سلباً على عمل الكليتين، مؤدياً إلى احتمالية الوصول إلى حالة التيبس (Dehydration)، وظهور علاماته السريرية مع اقتراب البول على مادة اليوريا البروتينية وكريات الدم الحمراء. اما النشاط البدني المعتدل فإنه ينشط عمل الجهاز البولي كما يعمل إيجابياً كما هو معلوم على نشاط الأجهزة الأخرى للرياضي، حيث ينشط الدورة الدموية ويقلل من الشد العصبي ويساعد في السيطرة على الوزن. وهنا تتجلى معرفة المدرب بالإمكانية واللياقة البدنية للرياضي والفريق الذي يدربه، ليكون الجهد البدني ضمن البرنامج التدريبي المقرر متناسباً مع إمكانية اللاعب البطل أو الفريق ككل.

والآن دعونا نرى كيف تعمل الكليتان على المحافظة على التوازن الداخلي والإنجاز الرياضي:

• السيطرة على توازن السوائل والأملاح: حيث ان الرياضي يفقد الكثير من السوائل عن طريق التعرق خلال التدريب والمباريات، لذا تقوم الكليتان بتقليل كمية السوائل والأملاح المترشحة في الإدرار لتمنع خلو الجسم من الوصول إلى حالة التيبس، وبذلك تحافظ على الحالة الفسلجية للانسجة، وعلى استمرار عملها، وخاصة الأنسجة العصبية والعضلية.

• التخلص من الفضلات: من المعلوم ان حرق الغذاء المخزون في العضلات والخلط لإنتاج الطاقة يولد العديد من الفضلات واهمها الفضلات والأحماض النتروجينية، مؤدية إلى «تحمض الدم»، وهنا تعمل الكليتان على فلترة وتصفية الدم من هذه الأحماض وإعادةه إلى الحالة الطبيعية المتوازنة التي تمكنه من نقل الأوكسجين وإبصاله إلى العضلات لغرض الاستمرار في إنتاج الطاقة اللازمة للعمل العضلي.

• تنظيم الضغط الدموي: يسيطر الجهاز البولي على حجم الدم، وبالتالي على الضغط الدموي والدورة الدموية الطبيعية.

هذا وتظهر علامات التلكؤ الوظيفي في عمل الجهاز البولي وخاصة عمل الكليتين عند التدريب عالي الشدة من خلال عدة مؤشرات اهمها:

1 - الإجهاد نتيجة التدريب: ان التدريب العنيف وطويل الأمد قد يؤدي إلى ضغط وإجهاد خلوي وانسجة الكلية وملحقاتها وانخفاض كفاءتها الترشيحية للأملاح والبروتينات التي ترتفع نسبتها في الإدرار مؤشرة على دخول الرياضي في مرحلة الإجهاد البدني (Over Training).

2 - التيبس والإنهابات: يكون الرياضيون ذوي المستويات العليا معرضون للسرور بحالة التيبس وما يتبعها من خطورة الإصابة بالتهابات الجهاز البولي. ولهذا وجب على الكادر التدريبي والكادر الطبي متابعة وملاحظة مؤشرات التيبس كالشعور بالعتش والنحول والتعب وانخفاض مستوى الإنجاز، والمبادرة بتزويد اللاعب بالسوائل والأملاح اللازمة بهدف استمرار التدريب والوقاية من حدوث اية اصابات او التهابات اخرى.

وفي الوقت نفسه ينشط الجهاز البولي دوراً مهماً في حماية جسم الرياضي خلال وبعد النشاط البدني والتدريب بواسطة مراقبة صحته العامة عن طريق الفحوصات المختبرية لعينات الإدرار، حيث ان وجود البروتينات او كريات الدم او الاجسام الكيتونية في الإدرار، تعتبر مؤشرات واضحة على حالة الاجهاد التي يمر بها الرياضي نتيجة للتدريب، ليقوم الكادر الطبي بإبلاغ المدربين لاتخاذ ما يلزم.

هذا علماً بان النشاط الرياضي الاعتيادي والجهد التدريبي المعتدل والحسب يعمل إيجابياً على الجسم عامة والجهاز البولي خاصة، حيث يؤدي إلى تنشيط وصول الدم إلى الكليتين لتعمل بدون جهد لتخليق من الفضلات، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإنه يتيح للشخص الاعتيادي او الرياضي إمكانية السيطرة على الوزن وتقليل الشد النفسي والعصبي والذي بدوره يحسن من عمل الكلية كما ذكرنا سابقاً.

يقول موقع «Doctor»، ان الكثير من الناس يشعر بالرغبة في التبول او عدم السيطرة على البول أثناء الجري، فما هو السبب؟ .. النشاط الرياضي يسيطر على هرمون الأرينالين الذي يساعد على زيادة في معدل ضربات القلب ومعدل النبض، اي أنه يرفع نشاط الدورة الدموية وخاصة الدم الواصل للكليتين لتصفيته، وهذا بالتالي يؤدي إلى ان يكون هناك وقت أقل لإعادة امتصاص السوائل مما يجعل الفرد يشعر بعدم السيطرة على البول.

من جانب آخر فان فقدان السوائل خلال المباراة يؤدي إلى شدة او صعوبة في اعطاء كميات كافية من البول بعد المباراة، وهذا ما يعاني منه العديد من الرياضيين في البطولات الرسمية التي تتضمن عادة فحوصات المنشطات، حيث يُطلب من اللاعب الذي تم اختياره للفحص اعطاء 50 مليلتر من البول حيث تقسم العينة على قنينتين وترسل إلى المختبر المختص بفحص المنشطات .. من تجارب الكاتب في هذا المجال .. في البطولة الآسيوية للشباب بالكرة الطائرة والتي جرت في البحرين في الثمانينات من القرن الماضي، تمت تسميتي من قبل الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة لأكون المشرف الطبي على البطولة، ومن مهام المشرف الطبي هي القيام بجمع عينات الإدرار الخاصة بفحص المنشطات بعد كل مباراة، حيث يتم اختبار لاعب من كل فريق من الفريقين المتباريين. وهكذا وبعد مباراة طويلة ومجهددة للمنتخب الكوري الجنوبي انتهت في الساعة الثامنة مساءً، لم يستطع اللاعب الكوري بسبب الإعياء وفقدان السوائل والشد النفسي، لم يستطع اعطاء عينة البول الا في الساعة الحادية عشرة مساءً !!

في الإعداد القادمة من «الرياضي» سنتطرق إلى تأثيرات واهمية الأجهزة الداخلية الأخرى في الرياضة.

## لمحات تاريخية رياضية

## د. نوري الشوك.. راية رياضية وأكاديمية



د. سلوان فرئيس يوسف

كان د. نوري الشوك شغوفاً بالتدريب الرياضي والتدريس الأكاديمي فعمل على دراسة الماجستير بالتربية الرياضية في جامعة بغداد وأكمل الماجستير بدرجة جيد جداً عام 1986 من خلال أطروحته (أنواع الهجوم وعلاقتها بتدريب الفرق في الكرة الطائرة). وفي عام 1996 أكمل دراسته الدكتوراه بتقدير جيد جداً عن أطروحته (بعض المحددات الأساسية التخصصية لناشئي الكرة الطائرة في العراق بأعمار 14-16 سنة). مثابرتة في التدريس الجامعي في كلية التربية الرياضية أوصله للحصول على لقب الأستاذية عام 1998 حيث اهتم في تدريس (القياس والتقويم في التربية الرياضية). أشرف على 54 رسالة ماجستير وأطروحة دكتوراه في أغلب كليات التربية الرياضية في العراق. كما قام بمناقشة أكثر من 79 رسالة ماجستير ودكتوراه كرئيس أو عضواً في لجان المناقشة.

ولد د. نوري إبراهيم الشوك في عام 1953. اهتم في مزاولة الألعاب الرياضية المختلفة إلى جانب دراسته خلال دراسته في المدارس الابتدائية والمتوسطة والإعدادية. لعب كرة القدم والكرة الطائرة ومن ثم كرة اليد. عشقه للرياضة جعله يحنز للدراسة في كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد والتي أنهى دراسته البكالوريوس فيها عام 1976. وفي الكلية ركز على لعبة كرة القدم والكرة الطائرة وكرة اليد حيث مثل منتخب جامعة بغداد في هذه الألعاب الثلاثة، كما لعب كحارس مرمى للمنتخب الوطني العراقي لكرة اليد لفترة (1972-1979). خلال دخوله إلى الكلية في سنته الأولى كنت أنا في السنة الرابعة، فتعرفت عليه وأصبحنا أصدقاء في الملعب وخارجه وكان يسانني عن الكثير فيما يخص تدريب لعبة الكرة الطائرة.

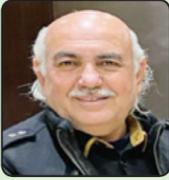


عمل في كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد وجامعة صلاح الدين في أربيل، وجامعة كويبة، جامعة السليمانية، جامعة بابل، جامعة ديالى، كلية التربية الرياضية للبنات. عمل عضواً في لجنة ترقيات الأساتذة واللجنة العليا في كلية التربية الرياضية. نشر 32 بحث علمي في المجلات العلمية، كذلك اهتم بالمشاركة



## الحلقة 77

## دوري تيباس!



حسين الذكر

بنظرة نجد ان الدوري العراقي لكرة القدم لم يختلف كثيراً عما كان بدوريات سابقة من ناحية الشكل والتنظيم والمردود الفني والمحتوى الاحترافي .. مع ان الاتحاد برئاسة الأستاذ عدنان درجال اضاف له طابع ورونق اعلامي من خلال التسمية والراية التي تحمل اسم الليغا الإسبانية وتوقيع بروتوكول مع الليغا الإسبانية برئاسة السيد تيباس .

قد لا تحمل الفكرة كثير سيما وان العملية - التيباسية - او البروتوكول لم يكن عقداً بسيطاً او شرفياً بل مكلف بمبالغ باهضة مما ينتظر الكثير من العطاء والتغيير الجوهرى الذي يلمس من قبل الجماهير والاعلام والمسؤولين فضلاً عما ينعكس على الاندية بواجهات متعددة .

حتى الان برغم تعدد زيارات السيد تيباس وقرب انتهاء مدة العقد فان وضع الدوري لم يختلف كثيراً عن سواها .. وهنا تبرز اشكالية مهمة على الاخوة في اتحاد القدم معالجتها بسرعة بحلول جذرية دون عبورها بترقيع او خطأ آخر .

دعونا ننظر الى مسائل بسيطة ينبغي ان تتحقق كمعيار لقياس نسب التقدم ان حصلت :-

اولاً - هل ينطلق الدوري بموعد مبكر وينتهي بوقت مبكر كي لا يؤثر على المنتخبات الوطنية سيما وان منتخبنا حتى الناشئين منها يلعب بعضهم في دوري النجوم .

ثانياً - هل تم اصدار كراس الدوري بمراحله من البداية حتى النهاية ووزع على الفرق والاعلاميين وتم بيعه للجماهير كي تكون الاندية والمدربين على علم بما يتطلب منهم وتوزيع جهدهم وترتيب حالهم وتحسين اوضاعهم .

ثالثاً - هل انطلق الدوري بحسم مسالة وقت اللعب بين دور ودور بشكل يساعد الاندية على استشفاء لاعبيها بما ينعكس على اداء المنتخب ام ستبقى الاصابات والارهاق يطارد منتخبنا .

رابعاً - تيباس والليغا تسمية تعني الاحتراف وهذا وحده ياخذنا الى اهمية انعكاس هذه العناوين على اداء مباريات الدوري وحسن التعايش الاداري بتسويق اللاعبين والحقوق والاعلانات وهي مهمة مشتركة بين الاتحاد كمؤسسة راعية والاندية كجهات تنفيذية .

خامساً - هل المحتوى الفني المقدم من قبل الاندية يساعد على جذب الجماهير وجعلها تحجز وتقتني تذاكر الدخول ومتابعة فرقها ولعبيها بجميع المحافظات ..

سادساً - هل تم التأكد من سلامة الملاعب وتجهيزها وتجهيتها لاحتضان مباريات دوري طويل وشاق ومكثف . سابعاً - هل تم تشكيل اللجان الخاصة بتنظيم مباريات الدوري والاشراف عليها من مختلف النواحي بما يتجاوز اخفاقات المواسم الماضي .

هنا نكتفي بهذا القدر للتذكير علماً بان هناك الكثير لم نتطرق اليه سائلين الله التوفيق للجميع بما يخدم ويطور كرتنا . والله من وراء القصد !



في المؤتمرات العلمية للتربية والريضة داخل العراق وخارجه. بالإضافة لنشاطه الأكاديمي يمتلك د. نوري سيرة رياضية لها باع طويل كلاعب ومدرب. حصل على شهادة دولية في تدريب الكرة الطائرة من الاتحاد الدولي (stage 3) في ألمانيا الديمقراطية عام 1982 والعراق 1983 و1984 ويتفوق. كما حصل على شهادة التدريب الدولية بكرة اليد في تونس عام 1979. حصل على لقب أفضل مدرب عامل بالكرة الطائرة في العراق عام 1980. درب منتخب العراق النسوي في الكرة الطائرة لأكثر من 17 سنة، كما درب منتخب شباب العراق للكرة الطائرة لمدة سنتين، أصبح أمين السر للجنة المدربين في الاتحاد العربي للكرة الطائرة لمدة أربع سنوات، ومحاضر معتمد في التدريب في الاتحاد العربي للكرة الطائرة. درب العديد من فرق اندية الدوري

الممتاز للنساء والرجال ومنها نادي الطلبة، نادي الرشيد، نادي الصناعة، نادي الطيران، نادي الامانة. غياب المرض د. نوري الشوك في عام 2013 حيث إن وفاته كانت صدمة في الوسطين الرياضي والأكاديمي لأنه كرس معظم حياته لخدمة العراق من خلال ذلك. بعد وفاته تم إهداء جزء من مكتبته الغزيرة بالكتب إلى كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد ليتم تسمية جزء من المكتبة باسمه وفاءً لمسيرته الرياضية والعلمية. كذلك تم إطلاق اسمه على ركن من أركان مكتبة جامعة كويبة في كوردستان العراق بعد أن تم إهداء مكتبته إلى الجامعة وتمت ترجمة احد مؤلفاته إلى اللغة الكردية. الرحمة على د. نوري الشوك الذي كان شعلة علمية وقادة ساهمت في تطوير الرياضة العراقية.

## صورة وذكرى ...

المرحوم أ. يوسف جويده - المرحوم أ. فاضل رستم - المرحوم أ. طارق حسن .

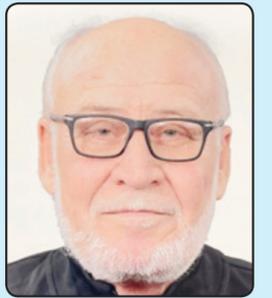
تحرير جريدة الرياضي حالياً) - أ. غني الجبوري - أ. عواد هاشم - أ. وليد طيرة - د. غانم نجيب -

أرقى مراحل تاريخها المجيد .. من اليمين : المرحوم أ. عبدالجليل موسى - د. علي الهاشمي (رئيس



نثرنا في العدد السابق موضوعاً عن الدور الإيجابي للصحافة الرياضية في تطوير الرياضة العراقية . في هذا العدد أيضاً نعيد نشر صورة مميزة لمجموعة رائعة من رؤاد الصحافة الرياضية العراقية شاركوا في اجتماع الهيئة العامة للجنة الرياضية في نقابة الصحفيين العراقيين (الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية فيما بعد) من اجل متابعة احداث ذلك العام في اوائل الثمانينيات من القرن الماضي .

الصورة تعيد لنا ذكرى ذلك الاجتماع المهم الذي جمع أساطين الصحافة الرياضية العراقية في



بقلم وليد سعيد

بمناسبة مرور خمسة وخمسون عاماً على اصدار العدد الاول من جريدة (الرياضي) الغراء ولخصوصية هذه المناسبة السعيدة

## نحو تأسيس أكاديمية للموهوبين

الرياضة العراقية. الموهبة وحدها لا تكفي، بل تحتاج إلى مؤسسات علمية وتربوية تتبنى هذه الطاقات، وتنميتها من خلال التدريب، والمتابعة، والتأهيل الصحيح. المجتمع الذي لا يلتفت للموهوبين، يحبس كنوز البشرية قبل أن تزدهر، فالعدل يقتضي منح كل شاب موهوب فرصة لإثبات ذاته بعيداً عن الإهمال أو المحسوبية. وعلى وفق ذلك يُقفل:

- الإسراع بتأسيس أكاديمية وطنية للموهوبين ترتبط بوزارة التربية أو التعليم العالي.
- إنشاء فروع للأكاديمية في جميع المحافظات لتغطية أكبر عدد ممكن من الشباب.
- وضع معايير شفافة وديققة لاختيار الموهوبين بعيداً عن الوساطات.
- إشراك الخبراء المحليين والدوليين في تطوير برامج التدريب.
- ربط الأكاديمية بخطط استراتيجية لرفد الاندية والمنتخبات الوطنية بالمواهب المكتشفة.

أهم الأفكار التي يُفترض أن تُطبق على أرض الواقع، هي تأسيس أكاديمية خاصة بالموهوبين، ولجميع الرياضات. ترتبط أكاديمية الموهوبين بوزارة التربية أو التعليم العالي، ويكون دورها في قبول الموهوبين وفق الاختبارات أو الإنجازات التي يتميز بها كل فرد.

من الممكن أن تُؤسس الأكاديمية في بغداد، مع وجود فروع في كل محافظة، لتغطي الموهوبين من شباب تلك المحافظات.

سيسهم هذا الصرح في استقطاب جميع الموهوبين من الذكور والإناث، ليكونوا نواة أساسية في رقد المنتخبات الوطنية أو الاندية، ويجعل الأمر أكثر تنظيماً وسلاسة، بدلاً من ضياع عشرات المواهب من دون اكتشاف أو رعاية.

إن إنشاء أكاديمية للموهوبين يمثل استثماراً طويلاً الأمد في طاقات الشباب، ويضمن بناء قاعدة رياضية قوية ومستدامة تخدم مستقبل



د. أمير الهاشمي

تحتاج الرياضة العراقية إلى خطة مدروسة، توضع من خلال رؤية صحيحة، تخدم أكبر فئة من الطلبة والشباب. وثامر محسن وواثق ناجي ومجيد فرطوس ومحمد ثامر عن مجلة القوة الجوية عام ١٩٩١.

## من ارشيفي الخاص .. كاظم شبيب المتألق دائماً



رزاق كشكول

ان الحارس الدولي الطائر كاظم شبيب مثل جميع المنتخبات الوطنية والعسكرية العراقية بكرة القدم وتالق في جميع المباريات الدولية والبطولات التي شارك فيها مدونا اسمه بحروف الإبداع في مفكرة الكرة العراقية والعربية الإبداع في مفكرة الكرة العراقية والعربية الجوية عام ١٩٩١.

كاظم شبيب متألقة دائماً بين الخشبات الثلاث منذ كان طالباً في مرحلة الدراسة الابتدائية استهوته مركز حارس مرمى فتألق فيه من بين أصحابه الصغار واذا كان كاظم فقد كبر معه حبه للكرة فذاذ كان مرمى فريق شباب الطليعة الذي كان من أقوى الفرق الشعبية في بغداد وفي عام ١٩٧١ وبعد أن التحق في خدمة العلم لعب لفريق قوات بغداد واشرف على تدريب الكابتن كاظم صدام وبعد أن أنهى خدمة العلم انضم الى فريق البريد و من ثم الى نادي المواصلات و في عام ١٩٧٤ انطلق الى الساحة العربية والدولية حين مثل منتخب شباب العراق و في عام ١٩٧٥ شارك في بطولة شباب اسيا التي أقيمت في الكويت واختير احسن حارس مرمى لأكبر قارات العالم لفئة الشباب وفي نفس العام دخل بوابة النادي العريق نادي القوة الجوية الذي زاد عن مرماه حتى اعتزاله وهو في قمة مستوي وعمره ٣٦ عاماً ثم وصل خدمة النادي وهو يعمل في تدريب حراس مرمى الفريق الجوي وينكر

## الرياضة النسوية العراقية.. بين وعود فارغة وواقع يزداد تراجعاً

محاولة النهوض وتحتاج إلى مواجهة حقيقية عبر الإعلام والتثقيف ودور المؤسسات التربوية، المال، الحلقة الأضعف من دون تمويل لا يمكن بناء أي مشروع، فالرياضة النسوية هي الأكثر تضرراً من قلة التخصصات المالية، إذ غالباً ما يعاد توجيه الدعم إلى الفرق الرجالية، ومع استمرار تأخر إقرار الموازنات وضعف الإنفاق على الاندية والاتحادات تبقى رياضة المرأة آخر الاهتمامات في سلم الأولويات.

## الخلاصة:

ما لم تتحول الرياضة النسوية من ملف "ثانوي" إلى "قضية وطنية"، ستبقى الفتيات العراقيات محرومات من - توفير قاعات وملاعب مجهزة وأمنة للفتيات - إعادة درس التربية الرياضية في مكانته الأساسية. تغير من الواقع شيئاً.

المواهب اندثرت تقريباً، والنتيجة: جيل كامل من الطالبات لم يجد طريقاً للاحتراف أو حتى للممارسة البسيطة.

**الاندية والاتحادات.. نصف إهتمام** الاندية والاتحادات الرياضية غالباً ما ترفع شعار دعم المرأة، لكن على أرض الواقع لا نجد دوريات نسوية منتظمة، ولا برامج تطوير، ولا حتى معسكرات تدريبية جادة، وأن أغلب هذه المؤسسات ترى الرياضة النسوية عبئاً مالياً أكثر من كونها مشروعاً استثمارياً أو واجهة رياضية وطنية، وهذا خلل بنيوي يكشف غياب الرؤية الاستراتيجية.

**نحو حلول جذرية لا ترقيعية** إذا أراد العراق النهوض بالرياضة النسوية، فعليه أن يتجاوز الخطابات الإعلامية إلى الأفعال، وذلك عبر: - توفير قاعات وملاعب مجهزة وأمنة للفتيات - إعادة درس التربية الرياضية في مكانته الأساسية. تغير من الواقع شيئاً.

بجدة تقليص النفقات. هذه الخطوة لم تكن سوى إشارة واضحة إلى تراجع الاهتمام المؤسسي بهذه الفئات، بدل أن يصر إلى دعمها وتوسيع صلاحياتها.

تقليص الهيكل الإداري انعكس مباشرة على البرامج والأنشطة، وأرسل رسالة سلبية للفتيات والرياضيين من ذوي الإعاقة بأن الرياضة بالنسبة لهم ليست أولوية وطنية، بل عبء على الموازنة.

**وزارة التربية.. درس التربية الرياضية في طريقه للاندثار** كيف نتحدث عن نهضة رياضية من دون قاعدة مدرسية؟ وزارة التربية مسؤولة بشكل مباشر عن انحسار الرياضة المدرسية، فدرس التربية الرياضية لم يعد يحظى بالاهتمام المطلوب، بل أصبح مادة ثانوية. البطولات المدرسية، التي كانت في الماضي منصة لاكتشاف

دايرة الخطابات الإعلامية، والسؤال الأهم: إلى متى يبقى نصف المجتمع خارج المعادلة الرياضية؟

**وزارة الشباب والرياضة.. مشاريع طي النسيان وتقليص الإقسام** تتحدث وزارة الشباب والرياضة باستمرار عن خطط النهوض بالرياضة النسوية، لكن معظم المشاريع توقفت عند مرحلة الدراسات والتصريحات، ومعظم البنى التحتية والمنشآت الرياضية أصبحت طي النسيان والاهمال. هل السبب في قلة التخصصات المالية وعدم إقرار الموازنات؟ أم هناك أمور أخرى غير مفهومة؟ فمن غير المعقول أن نتحدث الوزارة عن تطوير الرياضة النسوية وهي نفسها قامت بخطوة مشيرة للجدل تمثلت بتحويل قسم الرياضة النسوية وقسم رياضة ذوي الإعاقة ووضع التمويل، وعود حكومية لم تغادر والاحتياجات الخاصة إلى مجرد "شعب"



كاتب: مهدي عامر نوري

منذ سنوات، تُرفع الشعارات الرسمية عن دعم الرياضة النسوية في العراق، لكن الواقع يقول شيئاً آخر: تراجع مقلق وغياب البنى التحتية وضعف التمويل، وعود حكومية لم تغادر

تنويه : المقالات تعبر عن آراء كتابها

### كلام الناس

## بين تجاهل الملحق والاهتمام بالانتخابات !!



هشام السلطان

منذ مطلع العام الحالي 2025 وحتى اليوم ، للأسف الشديد لم نر شخص واحد سواء من المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة العراقي يُفكر أو يُصرح للاعلام بموضوع التأهل الى بطولة كأس العالم 2026 سيما نحن وبكل صراحة خسرنا فرصة تاريخية للتأهل للمونديال القادم وارتضينا على انفسنا الدخول مرغمين للذهاب للملحق الاسوي بعد ان كانت فرصتنا بالصعود مضمونة ولكن الكل يبحث عن ليلاه !!

التفكير بانتخابات الاتحاد العراقي في دورته الجديدة اليوم بات واضحا من يريد تأهل العراق الى كأس العالم للمرة الثانية بتاريخه عندما لعب لأول مرة في كأس العالم عام 1986 في المكسيك

ومن يريد ان يتحدث عن امور تكاد تكون اشبه بالشخصية ان لم تكن كذلك !!

للاسف الجميع الهم الوحيد لديهم الانتخابات ومتمى موعدها ومن سيفوز بها كدورة انتخابية جديدة !

بينما لم نر احدا من المكتب التنفيذي يتحدث عن مباراة المنتخب العراقي مع المنتخبين المتنافسين معنا للتأهل لكأس العالم المقبلة .

تري لماذا هذا التجاهل لمواعيد ومباريات منتخبنا الخاصة بالتنافس على التأهل لكأس العالم القادمة تری هل هذا التجاهل للمونديال وعدم متابعة لاعبي المنتخب العراقي بصور حقيقية وواضحة من أجل التأهل الذي يترقبه جمهور الكرة العراقية بصورة عامة بينما نرى ( التراكض) على الانتخابات ليس لشي وانما فقط للفوز بالكرسي وليذهب المونديال للجميع !!!!!نراقب الحدث ونشاهد !!!! الستم معي ؟

## رحلة جديدة.. نسخة ثالثة من دوري نجوم العراق ترى النور

### المنافسة مفتوحة والاعتراض على جدول المباريات غير مبرر



### عشرة مدربين اجانب يواجهون عشرة محليين لاثبات القوة

الاجانب والعرب هناك المصري مؤمن سليمان مع نادي الشرطة، ومواطنه محمد عظيمة مع نادي النجف والقطريان وسام رزق مع نادي زاخو، وطلال البلوشي نادي الطلبة، والعماني رشيد جابر مع نادي القوة الجوية، البرازيلي سيرجيو فارياس مع نادي دهوك، ياسين آراس نادي نوروز، عبدالله أبو زرع نادي نفط ميسان والسوري ايمن الحكيم مع الكرخ والتونسي يامن زليفاني مع ديالى.

في المباريات حتى لو تطلب الامر تحديد اسعار رمزية لحضورهم فهذا من شأنه ان يجعل المدرجات

الوطيس فلماذا الخوف؟ جمهور كبير للمشجعين

### أكثر من 100 محترف ينشدون التفوق في ملاعبنا

ملئية بالحماسة دوما في موسمنا الجديد. صراع المدربين عشرة مدربين اجانب وعشرة محليين يتصارعون لفرص سطوتهم في المنافسات فمن المدربين

بأحدث التقنيات لا قوى موسم. وهو تطور لافت في الاقتراب من المماركات العالمية الرصينة في موسمنا الكروي بدلا من الشركات المغصورة التي لا وزن لها.

### التدقيق مطلوب

الامر الذي يجب التدقيق فيه هي عملية التوازن في خوض المباريات للفرق المشاركة حرصا على تحقيق الانصاف للجميع وهناك عدة اندية شكت من جدولة المباريات بجعل مباريات متتالية لها مع منافسين اقوياء.

وللحقيقة يجب ان تكون مستعدا لخوض اية مباراة طالما تشارك ببطولة للمحترفين، الاستعداد يعني انك تتق بنفسك وجاهز لخوض المباريات مع جميع المشاركين، فالنسخة الحالية لا تعني احتكار القصة لثلاثة او اربعة فرق، الجميع يرفع منسوب التحديتات ويعلم ان نفسه ولا يمكن استبعاد اي فريق من المنافسة، البطل الشرطة يريد موسما حافلا بالانجازات والوصيف الزوراء يسعى بقوة للقب وزاخو لا يريد ان يتعد عن صراع الصدارة والطلبة يريد العودة لامجاده السابقة وصقور الجوية متلهفون للعودة الى القمة الغائبة

بطلاتهم. انطلق دوري نجوم العراق بموسمه الجديد 2025-2026 بعد حفل جميل اعلن فيه عن انطلاق الموسم الجديد بحضور رئيس اللجنة الاولمبية عقيل مفتن ورئيس اللابفا خافيير تيباس وممثلي الازندية والشخصيات الرياضية.

رئيس اتحاد الكرة الكابتن عدنان درجال كان له البصمات الكبرى في الحفل الذي اقيم في فندق بابل روتانا وبتنظيم عال المستوى ارسل الرسائل باننا غادرننا قرعة الاوراق المكتوبة باليد واجراء الدوري بلا اي حفل او تديش ويطرق مرتبكة.

الدوري الجديد يحمل للمرة الاولى شارة موسيقية مع اجراء المباريات اسوة بما يقوم به الاتحادان الدولي والاوروبي في الموسيقى الخاصة ببطولاتهم. الحفل الافتتاحي شهد توزيع كراس الدوري الذي يضم جدول جميع المباريات للمرة الاولى منذ زمن طويل الذي يتم فيها هذا الامر العاكس لحسن الاستعداد والتهيئة للنسخة الجديدة من الدوري. واعلنت ايضا الكرة الرسمية لدوري نجوم العراق بلسمه Adidas



كتابة : د عدنان لفته

الحفل الافتتاحي شهد توزيع كراس الدوري الذي يضم جدول جميع المباريات للمرة الاولى منذ زمن طويل الذي يتم فيها هذا الامر العاكس لحسن الاستعداد والتهيئة للنسخة الجديدة من الدوري. واعلنت ايضا الكرة الرسمية لدوري نجوم العراق بلسمه Adidas

### كراس انيق

الحفل الافتتاحي شهد توزيع كراس الدوري الذي يضم جدول جميع المباريات للمرة الاولى منذ زمن طويل الذي يتم فيها هذا الامر العاكس لحسن الاستعداد والتهيئة للنسخة الجديدة من الدوري. واعلنت ايضا الكرة الرسمية لدوري نجوم العراق بلسمه Adidas

## مباي: لا أستطيع الاختيار بين أصدقائي

لا أستطيع الفوز بالكرة الذهبية هذا العام. قدم عثمان ديمبيلي وأشرف حكيمي موسماً رائعاً، لا أستطيع الاختيار بين صديقي، لكنني أعتقد أنهما يستحقانها. سأكون سعيداً لو فاز أحدهما بالجائزة المرموقة، كما قال مباي.



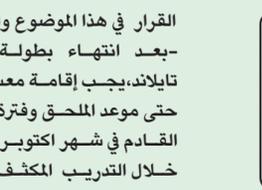
نتقدم الى كادر صحيفة الرياضة بأجمل عبارات التهاني والتبريكات بمناسبة الذكرى 55 لتأسيسها، عبر مشوار من الإبداع والتألق في رفد الرياضة العراقية بكل ما يرتقي بالعمل والتطوير من خلال إبراز النشاطات والانتقاد البناء لرصد الخلل وإيجاد الحلول والمعالجات، تمنى لكل العاملين من رئيس مجلس الإدارة الى جميع العاملين المخلصين بالاستمرار بهذا العطاء في خدمة الرياضة والرياضيين.



الاعلامي الصحفي الرياضي عادل القرشي

## العراق وحلم المونديال... هل يصبح الحلم حقيقة؟

القرار في هذا الموضوع والتي هي: -بعد انتهاء بطولة كأس ملك تايلاند، يجب إقامة معسكر تدريبي حتى موعد الملحق وفترة التوقف الدولي القادم في شهر اكتوبر حيث يتم من خلال التدريب المكثف فرز اللاعبين ذو المستوى الممتاز واللاعب الجيد ثم اللاعب ذو المستوى المتوسط او غير المقبول. -الدفاع:لطالما كانت مشكلة الدفاع مستمرة وأزلية في السنوات الأخيرة لذلك يجب تقوية منطقة الدفاع ولاعبين الدفاع الأساسيين ضروري جدا خصوصا في وقت ما كان لدينا ثغرات وضعف في هذه المنطقة حيث لاحظنا في اللعبات الأخيرة من التصفيات وجود اخطاء دفاعية وترك مناطق فراغ كثيرة تتيح للخصم الهجوم وأحيانا تؤدي إلى خسارة خصوصا في الدقائق الأخيرة.



علي خالد جاسم



منذ مونديال المكسيك عام ١٩٨٦م ونحن لم نصل إلى كأس العالم، بعد ذلك المونديال بقيت الجماهير العراقية تحلم في التأهل إلى كأس العالم وبقي السعي لتحقيق الحلم يتكرر كل أربع سنوات دون فائدة تذكر اما في هذه التصفيات بقي الحال على ما هو عليه حتى وصلنا مرحلة الملحق التي سوف نواجه فيها منتخبات قوية على أمل الانتصار وتحقيق الفوز ثم ضمان التأهل، لكن لا شيء يأتي فقط بالإمكانيات وإنما العمل الجاد والشغف والطموح هو الذي يجعل كل شيء في هذه الحياة يبلغ الغلا ويصل القمم ولطالما رأينا منتخبات وصلت القمة بعد المثابرة والتخطيط ووضع خطط طويلة الأمد وقصيرة الأمد وتسخير كل الإمكانيات المتاحة في سبيل ان يتم الوصول إلى ذلك الحلم، في الوقت ذاته رأينا منتخبات وصلت إلى القمة وفضأة انحدر مستوى المنتخب وعاد إلى نقطة البداية من جديد وهذه المنتخبات كثيرة هي اليوم. هنالك عدة نقاط سوف نتكلم عنها في التفصيل على أمل ان تصل إلى اصحاب

## القانون الرياضي

### القانون الرياضي الموحد مرة أخرى



الدكتور صالح المالكي

شهدت الساحة القانونية الرياضية خلال السنوات الاخيرة موضوعا هاما إلا وهو اعداد مشروع القانون الرياضي الذي قامت باعداده لجنة مؤلفة من شخصيات تمثل بعض مؤسسات الدولة برئاسة مستشار السيد رئيس الوزراء واديب بنبان وممثلين عن الامانة لمجلس الوزراء ووزارة الشباب والرياضة ومجلس الدولة وغيرهم ولم تضم القائمة مستشار لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب أو اي مستشار اخر الذي ربما يكون سندا للجنة في تقديم يد العون بشأن بيان السياسة التشريعية لمجلس النواب فضلا عن ذلك المشاركة في الصياغة التشريعية النهائية للمسودة بشكل دقيق وقد قامت هذه اللجنة بعقد ورش داخل بغداد وبعض المحافظات واقيم كردستان العراق ، وتوصلت إلى إعداده وعرضه على مجلس الدولة ومن ثم إلى مجلس الوزراء فالمشروع يحتوي على أكثر من مائة مادة قانونية تلغي سبع قوانين رياضية نافذة وهي قانون الأندية الرياضية رقم ١٨ المعد لسنة ١٩٨٦ وقانون الأندية الرياضية العسكرية رقم ١٠٧ لسنة ١٩٧٨ المعد وقانون منح الإبطال والرواد رقم ٦ لسنة ٢٠١٣ وقانون الاحتراف الرياضي رقم ٦٠ لسنة ٢٠١٧ وقانون اللجنة البارالمبية الوطنية العراقية رقم ٦٥ لسنة ٢٠١٧ وقانون اللجنة الأولمبية الوطنية رقم ٢٩ لسنة ٢٠١٩ وقانون الاتحادات الرياضية رقم ٢٤ لسنة ٢٠٢١ . مسودة القانون لها مؤيدون ولها معارضين لأنها ستقيد بعضهم في الصلاحيات والبعض الاخر طلب شموله ببعض مواد شريحة الرواد وبعضهم يعترض حول ربط فئة الإبطال بمنحة ولمرة واحدة يحددها وزير الشباب والرياضة التي درجت فيه وكذلك هناك معارضات من بعض رؤساء الاتحادات والأندية التي تهدد بقائهم فترة أطول وغير ذلك إضافة لذلك سمعنا أن هناك معارضة ايضا من قبل اللجنة الاولمبية والغريب في ذلك ان اللجنة الاولمبية لم تبدي اعتراضها بشكل علني الابدع التصويت على المشروع من قبل مجلس الوزراء علما أنه لحد كتابة هذه السطور لم يصل مشروع القانون إلى مجلس النواب واني استغرب هذا الأمر في هذا الوقت ربما لدى الحكومة بعض التعديلات على المسودة تم الانتباه عليها مؤخرا يتم الآن اجراء التعديلات عليها الذي تمناه على الحكومة تعديل وجهة نظرها في مايتعلق بموضوع حذف المدربين والحكام من فئة الرواد وكذلك عدم إلغاء قانون الاحتراف الرياضي لأن الإلغاء سيخلق فجوة كبيرة في القانون بعد إقراره والله وي التوفيق .

إلى جريدة الرياضي الغراء أهديتها من كل قلبي أكبر التهاني واصدقها بمناسبة عام تأسيسها الرابع والخمسين، هذه الجريدة التي حملت اسماءنا وصورتنا رياضيين وكتاب وتاريخ نحمل لها كل الحب والاحترام والتقدير ونفخر بها لأنها الضوء الساطع والصادق في عالم الرياضة العراقية وفي مقدمة من يحمل لواءه الاعلامي.. كما واحيي كل العاملين فيها وعلى رأسهم الاستاذ الدكتور علي الهاشمي رئيس تحريرها وأمين اعلامها الحر.. تحياتي واحترامي.



د. هلال عبدالكريم صالح الازعوب والمدرّب الدولي استاذ علم النفس وعلم التدريب الرياضي



سرتني ان اقدم لجريدة الرياضي الغراء اطيب وأفضل واسعد التمنيات بمناسبة الذكرى الخامسة والخمسين لصدورها الاول. لقد واكبت الرياضي مسيرة الحركة الرياضية الوطنية بكل امانة وشجافية ومهنية وكانت ولا زالت امينة على ان تجعل صفحاتها نافذة اعلامية وتوثيقية لإنجازات الرياضة محليا ودوليا، وتحصد الصعاب في مسيرتها التي أبعدتها زمن، ولكنها عادت من جديد مصممة على ان تكون حاضرة دائما في ساحات اللاعب الرياضية من اجل تغطية الأحداث محليا وعالميا أو لبيبا، كما كانت ولا زالت أبوابها صفحاتها تعمل على نشر التوعية والثقافة الرياضية بين أوساط الشباب وتحثهم على العطاء والانجاز العالي في مختلف الألعاب، ولابد من الإشارة إلى ان الرياضي حفظت الكثير من أحداث الذاكرة الوطنية من انتصارات وإبطال وطلال الذين وشحو صفحاتها بانجازاتهم على مدار عشرات السنين ، اقول كل عام والصحيفة والعاملين فيها ولقراءها بالف خير وإلى مزيد من النمو والتقدم.

د. علي هاشم الخطيب



خمسة وخمسون عاماً من النجاح في العمل الدؤوب لإصدار جريدتنا الغراء (الرياضي) فخر الصحافة الرياضية العراقية . تهنئة خالصة لكل العاملين فيها بمناسبة إطفاء الشمعة الخامسة والخمسون وعقبال شمعة اليوبيل الماسي .

وليد سعيد رشيد

تهنئة خاصة بمناسبة مرور 54 عام على تأسيس صحيفة الرياضي نقدم بأحر التهاني وأطيب التبريكات لكم على هذا الإنجاز العظيم الذي يجسد مسيرة طويلة من العطاء والتألق . لقد كنتم وما زلتم مثالا يحتذى به في تطوير الرياضة ودعم الشباب. نبارك لكم هذه المناسبة الغالية وتمننى لصحيفتكم المزيد من النجاحات والتقدم في الأعوام القادمة .



أخوكم محمد صاحب مكتبة المرجوم خالد عطاء ابراهيم



Email: alriyadhnewspaper@gmail.com  
alriyadhnewspaper  
+9647739543631

سكرتير التحرير التنفيذي احمد الموسوي  
طبعت في مطبعة الانس . موبایل: +964770000183

الرئيس التحرير كاظم الطائي  
صحيفة رياضية اسبوعية تصدر كل يوم احد عن نقابة الصحفيين العراقيين