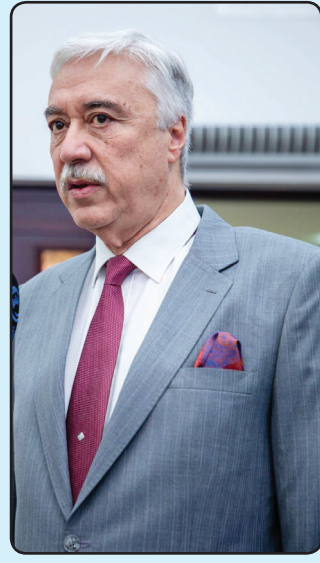


نادي الصيد يستعد لتنظيم البطولة العربية لرواد التنس

بإشراف ومتابعة المهندس الاستشاري الدكتور حسين معة تم افتتاح المدرج المسقف والتأهيل الكلي لجميع غرف المديرين والمنازل والحمامات واكساء الممرات بالمرمر إضافة إلى تجديد منظومة الكهرباء والماء وبنادي الصيد استعدادا للبطولة العربية لرواد التنس العرب والتي ستقام في شهر شباط القادم وبمشاركة 20 دولة عربية ويذكر ان نادي الصيد له خبرة طويلة في تنظيم البطولات ويأقل التكاليف .



رئيس التحرير
أ. د. علي الهاشمي

رئيس مجلس الإدارة
مؤيد اللامي

الرياضة

8 صفحات
السعر ٥٠٠ دينار

تصدر برعاية نادي الصيد

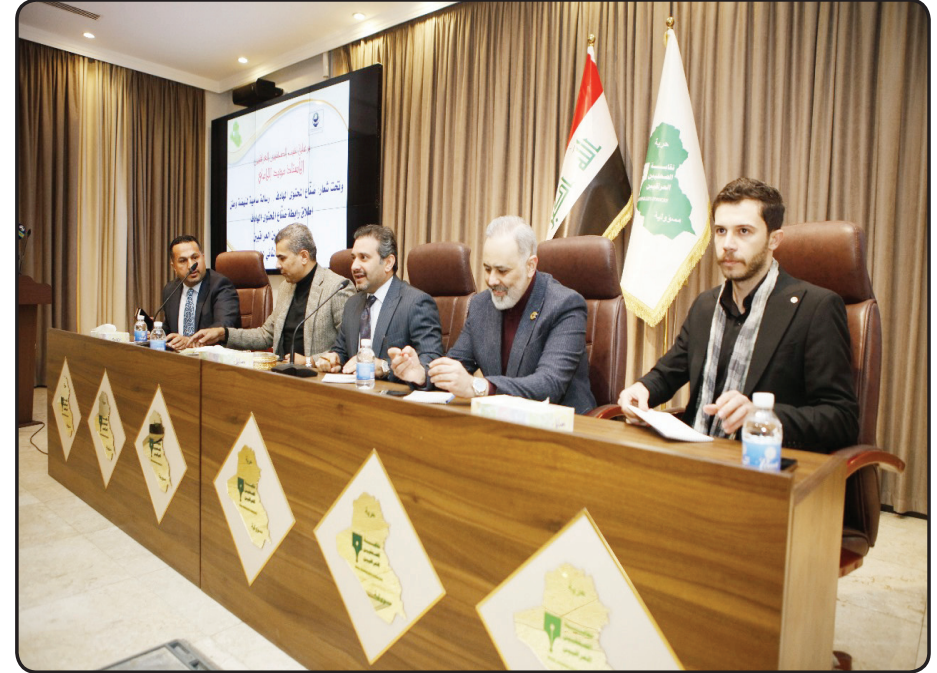
صحيفة رياضية اسبوعية تصدر كل يوم احد
عن نقابة الصحفيين العراقيين

No. (200) - Sunday 2025/1/19

غير مخصصة للبيع

العدد (٢٠٠) - الاحد ١٩ / ٢٠٢٥/١

الاستاذ مؤيد اللامي يرعى احتفالية اطلاق رابطة صناعة المحتوى الهادف



المجتمع العراقي مشيراً الى ان الرابطة ستكون منبراً اعلامياً لدعم الطاقات الشبابية وتطوير قدراتهم وتمكينهم من استخدام وسائل الاعلام الحديثة بشكل ايجابي ويخدم المجتمع ، ويعد اطلاق هذه الرابطة التي تعد الاولى من نوعها في العراق والتي تهدف الى تنظيم جهود اصناع المحتوى وتوجيهها نحو تقديم رسالة ايجابية وبناءة تخدم القيم الوطنية والسلام المجتمعي في العراق .

المهتمين بصناعة المحتوى ..
و قد اكد نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي في كلمة له خلال الاحتفالية على اهمية هذه الرابطة لمواجهة التحديات الفكرية والاجتماعية التي يشهدها

امتسك ومسؤول ..
وجاء اطلاق الرابطة في احتفالية اقيمت في مقر نقابة الصحفيين العراقيين بحضور عدد كبير من الشخصيات الرسمية والاعلامية والصحفية

همسة قلم

العدد 200 من جريدة الرياضي



د. علي الهاشمي

بين ايديكم وامام انظاركم الكريمة العدد رقم 200 من جريدة الرياضي بعد مضي مائتي اسبوع على عودتها مجدداً. وفي حسابات السنين اربع سنوات متواصلة وفي الايام 1400 يوماً بدأت نحبو وتلتبس طريقا عليها تسلكه مستندة على تاريخ اصداها الاول في عام 1971 . تعاضدت فيها مع اخي الاستاذ محمد ابراهيم سكرتير التحرير الذي يمر بوعكة صحية حالياً شافاه الله وعافاه والاستاذ احمد الموسوي مصمماً وبدأت ومازال كتابها يعملون بروح الطوع ، لم تجد في بدايتها غير وسائل التواصل الاجتماعي مكاناً لها ولخمسة اعداد حتى طرقت باب نقيب الصحفيين الاستاذ مؤيد اللامي مشكوراً عارضاً عليه اصداها ورقياً فرحب بالفكرة ودعم اصداها مادياً من خلال تحمل النقابة تكاليف طبعتها فصدرت اعدادها عن نقابة الصحفيين وباللون ونشر بالتقدير للاستاذ خالد جاسم رئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية في تسهيل استمرارها ولانغل دور الدكتور حسين معة في دعم كتابها . لم يكن طريق الرياضي معبداً بالورود بل لم تقابل كمطبوع الا بكلمات تثبط العزائم اقل مافيها من يقرأ جرائدنا؟ والصحافة الورقية الرياضية ماتت وتحملنا بصر وصمت كل الاقارب وكنا نرى شعاعاً يضيء طريقها وبدأ اسمها محسوساً بين الجرائد وتسر الايام وتتحمس نبض بيعها في الاكشاك او المكتبات فالذي قال في انتم تجازفون في مطبوع قد لا يجد من يقرأه بعد فترة قصيرة قال لي معتذراً كنت قاسياً في حكمي على الرياضي فقد اصبح لدي عدد من المشتركين . وتزدنا اخبار هناك من يفرض عليك شراء جريدة سياسية عندما تشتري جريدة الرياضي وقد نهينا على هذه الحالة ونائب رئيس التحرير الاستاذ كاظم الطائي اشترى الرياضي مرارا بمبلغ 1000 دينار رغم ان سعرها 500 دينار واصطادت كاميرا الرياضي قراءها عمالاً وكسبة وطلاباً ورياضيين ومازلت تصلنا شكاوى المحافظات كون الجريدة لم تصل لهم .

منذ انطلقتها مجدداً اكثر من رحب بها وفرح بعودتها هم رواد الصحافة الرياضية الذين امتسقوا اقلامهم وحطموا بها جدار الصمت ليسمع القراء صرير اقلامهم صادحا ومدويا بأفكارهم الخلاقة ومساهماتهم الفاعلة وتأشيرهم ما يصاحب الحركة الرياضية من اخطاء ويمجدون من يستحق التكريم هاجسهم الاول ان تكتحل عيون شباب العراق بمطبوع كان الاول بعد الغاء كافة الصحف فيما قبله عام 1971 ليطل على الجميع مرتدياً ثوب الخيرة التي تبرز مسار الرياضة ونياستها وتبشر بالعلاقة الصميمية بين الرياضي وقراءها فاستمرت بهذا النفس الساني. تكتافتنا معنا انا والاستاذ كاظم الطائي نائباً لرئيس التحرير والاستاذ احمد الموسوي سكرتير التحرير التنفيذي وكوكبة من المصنفين الرياضية لنقدم كل حسب اختصاصه طبقاً شهياً على مادة الثقافة الرياضية .

فقدت الرياضي ثلاثة من كبار كتابها ابعدهم عنا كورونا الى الابد الاستاذ عامل العنابي والاستاذ سعدون جواد والاستاذ ماهر الحمداوي رحمهم الله .

اما انتم الذين كانت حروفكم اضاعة لمسيرة الجريدة وعطاؤكم المتواصل وهمتمك العالية رواد الصحافة الرياضية بنينا من حروفكم اقواس النصر واقصنا كرفنا لثالات الفرح وصنعنا معا مجد الرياضة العراقية لايستعني الا اضاع قبلة حب ظامئة على وجوهكم الباسمة وانحنى امام قاتماتكم الفارعة .

فرسان العراق الأول فرقتا في بطولة العقبة الدولية لالتقاط الوتاد

أحرز فرسان العراق المركز الأول فرقتا في بطولة العقبة الدولية الشاطئية لالتقاط الوتاد المقامة حالياً في الأردن، بمشاركة 35 فارساً يمثلون 7 دول هي العراق، ألمانيا، باكستان، الكويت، مصر، وجنوب أفريقيا بالإضافة للبلد المنظم الأردن، وشهد اليوم الأول من البطولة تألقاً لافتاً لفرسان المنتخب العراقي، حيث نجحوا في تحقيق المركز الأول على الصعيد الفرقي، أما على مستوى المنافسات الفردية فقد حقق الفارس أسامة لواء المركز الثالث. وتستمر البطولة التي تتضمن مسابقات متنوعة للرمح والسيوف والمعلقات لمدة ثلاثة أيام، وسط أجواء حماسية تعكس روح التنافس والتميز.

أسرة جريدة الرياضي تبتهل إلى الباري لشفاء رائد الصحافة محمد ابراهيم



تبتهل أسرة الرياضي الى الباري عز وجل ان يمن على الزميل العزيز، الصحفي الرياضي الراحل (محمد ابراهيم زغير) بالشفاء العاجل والعافية من إصابته بالجلطة الدماغية .. والزميل أبي سمرد سبق له ان عمل سكرتيراً لتحرير الرياضي وقدم جهده ومثابرته من اجل نجاح الاصدار وتواصله ندعو له بالشفاء العاجل ودوام الصحة ومن الله العون والتوفيق..

الاستاذ خالد عطا ابراهيم سلامات

صاحب مكتبة خالد في شارع الربيع حي الجامعة يمر بوعكة صحية وهي من المكتبات التي تهتم بجريدة الرياضي . أسرة الرياضي تمنى له الشفاء العاجل وصحة دائمة .



مشاركات دولية لمنتخبات التجديف في نيسان وحزيران المقبلين

رعد شريف
أكد رئيس الاتحاد العراقي للتجديف عبد السلام خلف ان منتخبى العراق تحت سن ثلاثة وعشرين عاماً والشباب تحت ثمانية عشر عاماً سيشاركان ببطولة آسيا سيشرق على تدريب هذه المنتخبات التي ستستضيفها العاصمة الازبكية طاشقند نيسان المقبل، فيما سيشارك منتخب المتقدمين ببطولة كأس العالم التي ستقام في إيطاليا حزيران المقبل . مضيفاً سيشرق على تدريب هذه المنتخبات بشكل ملحوظ.

المركز الثاني لتنس العراق في بطولة آسيا للشباب

أعلن الاتحاد العراقي لتنس، امس الجمعة، عن تحقيق لاعبين من المنتخب نتائج متقدمة في بطولة غرب ووسط آسيا للعبة.

وقال رئيس الاتحاد سيف العكيلي إن لاعب المنتخب العراقي، حسن علي، حصل على المركز الثاني في بطولة الاتحاد الدولي والآسيوي لغرب ووسط آسيا تحت 14 سنة "بنين"، بعد تحقيق نتائج باهرة في المنافسات التي استضافتها العاصمة العمانية مسقط. وأضاف أن لاعبي المنتخب حسن علي، وأحمد مهدي، حققا المركز الثالث في منافسات الزوجي للبطولة ذاتها، كما حصل أحمد مهدي على المركز السابع في البطولة. وبين العكيلي أن البطولة شهدت مشاركة آسيوية واسعة لإبطال اللعبة من المصنفين في بلدانهم لأعمار تحت 14 سنة، لافتاً إلى أن عدد اللاعبين المشاركين وصل إلى 27 مشاركاً يمثلون 13 دولة، هي العراق، وسلطنة عُمان، والأردن، والبحرين، والكويت، ولبنان، وقطر، والسعودية، وسوريا، والإمارات، واليمن، وقبرغيستان، وطاجيكستان

الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية يعزي الزميلين البكري والجبوري



قدم الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية تعازيه للزميل الاعلامي عماد البكري لوفاته والدته تغمدھا الله بواسع رحمته واسكنھا فسيح جناته والھم ذویھا الصبر والسلوان
كما قدم الاتحاد التعزية للزميل الراحل الصحفي الرياضي عدنان الجبوري لوفاته زوجة شقيقه الاكبر سالم تغمدھا الله بواسع رحمته واسكنھا فسيح جناته والھم ذویھا الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

الشرطة والحشد والفتوة والكرخ وديالى يفوزون بدوري اليد



ضمن منافسات الدور الحادي عشر من المرحلة الاولى لدوري النخبة العراقي لكرة اليد 2024-2025 فاز فريق الشرطة على مضيفه السلبيانية بنتيجة 41 - 20، وتغلب ديالى على ضيفه فريق المسيب بنتيجة 35 - 21. وتمكن فريق الحشد الشعبي من تحقيق الفوز على مضيفه فريق القاسم بنتيجة 36 - 20، وفاز الكرخ على ضيفه فريق الناصرية بنتيجة 37 - 18. وتغلب فريق الفتوة الموصل على ضيفه بلدية البصرة بنتيجة 15 - 0 لعدم حضور الفريق الاخير للمباراة

نجم من الذاكرة :

جمعه الشرطي : تألق في ملاعب الكرخ قبل ان يمثل المشاة والامانة



على مستوى بغداد مثل فريق المشاة عند التحاقه في الخدمة العسكرية وكان يشارك في دوري الجيش وفي دوري المؤسسات وله العديد من الاهداف المهمة خاصة هدفه في مرمى الحرس الجمهوري في شبك الحارس المرحوم عبد الملك عماش . وبعد ان انتهى جمعة الشرطي خدمته العسكرية التحق في فريق الامانة لعدة مواسم ومثل فريق النفط لفترة قصيرة وكان ابرز اهدافه مع النفط هدفه في شبك الحارس جلال عبد الرحمن في مباراة ودية . جمعة الشرطي حاليا يمتلك مقهى شعبي في منطقته الشيخ علي في الكرخ اطال الله عمره .

في بغداد إسوة بفريق اتحاد فيوري وبرازيل البياع واتحاد شعيطه وغيرها فقد رقد هذا الفريق فرق المؤسسات والفرق العسكرية بالعديد من اللاعبين وفي مقدمتهم جمعة الشرطي وانور فرج وعلي الحضية وستار غضبان وعبدالامير وابراهيم تبوله وابراهيم تولو وغيرهم وكان قائد هذا الفريق الصحفي الرياضي الرائد عدنان الجبوري . كان جمعة الشرطي مهاجما متألقا يتصف بالقدرة على المحاوره والسرعة والقدرة على التسديد بذكاء الى زوايا المرمى والابداع بضربات الراس وكان يتصف بالشجاعة ولا يخشى اي مدافع . بعد تالقه في الساحات الشعبية

خضير حمودي

يعد المهاجم جمعه حمودي الملقب بالشرطي من خيرة لاعبي كرة القدم الذين تألقوا في الملاعب الشعبية في الكرخ قبل ان ينتقل ليتمثل فرق المؤسسات في نهاية الستينات وبداية السبعينات من القرن الماضي حيث مثل فرق المشاة والامانة والنفط . كانت بداية لاعبا جمعة الشرطي في الملاعب الشعبية للكرك القديمة وتحديدا في فريق اتحاد سعد الذي اسسه الشخصية البغدادية سعد جودي وضم الى صفوفه الموهوبين في محلات الكرخ المشاهدة والشيخ علي ونتيجة لتمرس اعضاء هذا الفريق والشهرة التي نالها



رئيس الهيئة الادارية لنادي كميته : نادينا بحاجة الى قاعة رياضية

مدرب حراس مرمى فريق نادي شهربان اسماعيل حنتوش : ملاعب الخماسي والسباعي انتهكت قواعد الكرة الحديثة واسهمت بتراجع مستوى حراس المرمى



رعد شريف

وصف مدرب حراس مرمى فريق نادي شهربان الناشط بدوري الدرجة الثالثة لأندية ديالى وصف مستوى الحراس بالضعيف ولجميع الفرق كون اغلبهم يلعب ضمن فرق ساحات الخماسي والسباعي التي انتهكت قواعد الكرة الحديثة واسهمت بشكل سلبي بتراجع مستوياتهم الفنية ولاختلافها بشكل جذري عن ملاعب الساحات المفتوحة التي تتطلب تركيزا وانتباها عاليين اضافة لارتفاع منسوب اللياقة لديهم .

الحراس نصف الفريق

وأضاف في حديث موجز (للرياضي) على هامش مشاركة فريقه بمباريات دوري أندية ديالى المؤهلة مباشرة لدوري المنطقة الغربية ان حراس المرمى يعتبر نصف الفريق وتقع عليه مسؤولية تحمل أخطاء لاعبي الدفاع التي تحصل وتجعل مهاجمي الفريق المنافس بمواجهة الحراس والمرمى وهو ما يحمله جهودا

إضافية تجعل الانظار تتجه اليه بشكل دائم ومتواصل أثناء المباراة.



المواظبة على التدريبات

وأشار حنتوش: من مواصفات حراس المرمى البنية الجسمانية المتميزة والانتباه والتركيز ورد الفعل السريع مع المواظبة في التدريبات المستمرة لرفع مستواه الفني والاستفادة من أخطائه والاستماع لنصائح مربيه وكل هذه العوامل ستكون كفيلة بتطوير قدراته وقابلياته التي يتمكن من خلالها الدفاع عن الوان فريقه والاعتماد عليه بشكل دائم.

الحاجة للدورات التدريبية

وبين : على مدربي حراس الفرق ولكل الفئات الدخول والمشاركة بالدورات التدريبية التي تقيمها اللجنة الفنية والتطوير بالاتحاد العراقي لكرة القدم والاستفادة من خبرات المحاضرين المنتدبين بشقيها النظري والعملي والتي ستكون لها انعكاسات إيجابية على واقع حراسة المرمى لفرق المحافظة التي دائما ما تكون بحاجة لتطوير واقعها الكروي دون الركون والانزواء في الظل.



الرياضي / محمود السعد

ونادي ميسان ودجلة والمشرح وحققنا الفوز على المشرح 11 / 0

وذلك الفوز على نادي دجلة 1/9 وتبادلنا مع ميسان بدون اهداف وتأهل نادينا كميته الى المباراة النهائية مع نادي قلعة صالح حيث تصدرنا المجموعة اما المجموعة الثانية ضمت اندية قلعة صالح واحرار ميسان وعلي الغربي والعمارة وتأهل نادي كميته الرياضي ونادي قلعة صالح دوري تصفيات دوري المحترفين العراقي

وعن مقر النادي اضاف الكابتن وليد ان شاء الله وبجهود السيد قائممقام قضاء كميته

تم وبعون الله رفع كتاب الى السيد محافظ ميسان لإنشاء ملعب متكامل في مقر النادي وتمت الموافقة على انشاء الملعب في مقر ميسان والسيد قائممقام

قضاء كميته على هذا العمل الذي يخدم شريحة كبيرة من الشباب والرياضة في القضاء وطموحنا لا يتوقف على انشاء ملعب لكرة القدم فقط فالنادي والقضاء بحاجة الى قاعة رياضية متكاملة تخدم ابناء القضاء ونحن ايضا نرفع هذه المناشدة للسادة المسؤولين عن الرياضة في المحافظة ومديرية شباب ورياضة ميسان كون ان قضاء كميته يبعد عن مركز المحافظة اربعين كيلو متر مما يصعب على الشباب التنقل لمركز المحافظة واداء التدريبات اخيرا نامل خيرا في هذا العام واقدم شكري وتقديري لكل من دعم نادينا وشكري وتقديري لجريدة الرياضي الغراء لتتابعها المستمرة لرياضة المحافظات.



رابطة الرياضيين الرواد تبارك لمدير شباب نينوى مهمته الجديدة



قدمت رابطة الرياضيين الرواد في العراق والمغتربين في العالم فرع نينوى خالص التهاني والتبريكات الى الراحل الرياضي الاستاذ رعد شكر الخفاف بمناسبة تنصيبه من قبل الحكومة المحلية في محافظة نينوى مديرا لشباب ورياضة نينوى. المبدعين في نينوى.

الراحل مزهر كاظم النوفلي صورة وذكرى



اعيد نشرها لذويه الصبر والسؤلوان وانا لله وانا اليه راجعون
مزهر كاظم النوفلي نشره عبر صفحته الشخصية في الفيس بوك قبل أسابيع من رحيله الأبدى رحمة الله عليه مشواه الجنة تحدث فيه عن يوم ميلاده الذي تكرر مرتين في العام المنصرم أحدهما في الأول من تموز كان من اختيار دائرة النفوس في حينها وهي مناسبة يشارك بها ملايين العراقيين حيث تم اختيار اليوم الأول من بداية النصف الثاني من العام ليكون ميلادا رسميا لهم لم يدون تاريخ ميلاده باليوم والشهر وقد استغرب الراحل من تلقيه التهاني والتبريكات في موعد آخر غير هذا اليوم من زملاء واصدقاء ومن ادارة الفيس ولم يعرف سبب ذلك
واشار الراحل أيضا إلى صورة يعتز بها التقطها صديق له ونشرها في مواقع التواصل الاجتماعي ودون كلمات

كاظم الطائي
توقفت مليا أمام منشور سابق للزميل الاعلامي الراحل مزهر كاظم النوفلي نشره عبر صفحته الشخصية في الفيس بوك قبل أسابيع من رحيله الأبدى رحمة الله عليه مشواه الجنة تحدث فيه عن يوم ميلاده الذي تكرر مرتين في العام المنصرم أحدهما في الأول من تموز كان من اختيار دائرة النفوس في حينها وهي مناسبة يشارك بها ملايين العراقيين حيث تم اختيار اليوم الأول من بداية النصف الثاني من العام ليكون ميلادا رسميا لهم لم يدون تاريخ ميلاده باليوم والشهر وقد استغرب الراحل من تلقيه التهاني والتبريكات في موعد آخر غير هذا اليوم من زملاء واصدقاء ومن ادارة الفيس ولم يعرف سبب ذلك
واشار الراحل أيضا إلى صورة يعتز بها التقطها صديق له ونشرها في مواقع التواصل الاجتماعي ودون كلمات

بمناسبة عيد تأسيس الشرطة العراقية ..

اتحاد الشرطة الرياضي العراقي يكرم رواده الأبطال



بعدم الوزارة خاصة من السيد وزير الداخلية والمتابعة من الشرطة الابطال ودورهم الكبير في تحقيق الانجازات الرياضية الداخلية والخارجية وكذلك اشاد بدور الاتحاد وعلى رأسه السيد الفريق الحقوقي مهدي الفكيكي رئيس الاتحاد والاخوة من اعضاء الاتحاد... وكل عام وانتم بالف خير...

بدمع الجمهوري وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق.. بعد ذلك رحب السيد الفريق الحقوقي مهدي هادي الفكيكي رئيس الاتحاد بوزير الداخلية وبالسادة الحضور من المسؤولين في الوزارة والرياضيين الابطال حيث اشاد السيد رئيس الاتحاد

بمشاركة السيد وزير الداخلية ووزير الداخلية والمتابعة من الشرطة الابطال ودورهم الكبير في تحقيق الانجازات الرياضية الداخلية والخارجية وكذلك اشاد بدور الاتحاد وعلى رأسه السيد الفريق الحقوقي مهدي الفكيكي رئيس الاتحاد والاخوة من اعضاء الاتحاد... وكل عام وانتم بالف خير...

بمشاركة السيد وزير الداخلية ووزير الداخلية والمتابعة من الشرطة الابطال ودورهم الكبير في تحقيق الانجازات الرياضية الداخلية والخارجية وكذلك اشاد بدور الاتحاد وعلى رأسه السيد الفريق الحقوقي مهدي الفكيكي رئيس الاتحاد والاخوة من اعضاء الاتحاد... وكل عام وانتم بالف خير...



محمد نجم الزبيدي

لاعبان عراقيان بالكيكو شنغاي من بين الأفضل عالميا باللعبة



اختير البطلان العراقيان مصطفى محمد وهيب ومؤمن علي نايف، ضمن قائمة أفضل 100 لاعب حول العالم في لعبة الكيكوشنغاي لعام 2024. وجاء ظهور وهيب في المرتبة 56 عالميا ضمن فئة الوزن المتوسط. بينما جاء مؤمن علي نايف في المرتبة 96 ضمن فئة الوزن الخفيف. وضمت القائمة، التي

الاندية العراقية تعزز صفوفها في الموسم الكروي الحالي



من فريق النفط. وايرم نادي زاخو تعاقد مع لاعب المنتخب الوطني احمد ياسين لتمثيله في دوري نجوم العراق

عززت الاندية العراقية صفوفها بلعابين محترفين ومعلمين خلال الانتقالات الشتوية التي حددها الاتحاد العراقي لكرة القدم من 5 كانون الأول الحالي ولغاية 5 من شهر شباط المقبل. وتأتي هذه التعاقدات بهدف تحسين مواقع بعض الاندية في جدول ترتيب فرق دوري النجوم، والهروب من المراكز الأخيرة والتخلص من شبح الهبوط.

وتابعت الرياضي مانشرته وكالة شقق نيوز عن انتقالات اللاعبين في الميركاتو الشتوي الحالي حيث تعاقد نادي دهوك، مع المهاجم البرازيلي مارلون دوس سانتوس، 29 عاما، قادما من نادي ممفيس 901 الأمريكي، وسبق للاعب أن لعب مع اندية تولسا وليون اف سي في أمريكا و Madureira و Bangu و Botafogo PB و Iguaca البرازيلية. كما تعاقد دهوك، أيضا مع المدافع البرازيلي لوكاس هنريكي 29

احمد عبد الجبار مدربا للكرخ



اعلن نادي الكرخ العراقي انتهاء التعاقد مع المدير الفني المصري هيثم شعبان بالتراضي، بعد رحلة دامت عاما واحدا في تدريب الفريق قادما من نادي الداخلية المصري واعلن النادي انه قرر انتهاء عقد المدرب هيثم شعبان بالتراضي في اجتماع استثنائي واوكلت المهمة إلى مدربنا السابق احمد عبد الجبار مع إبقاء الملاك المساعد والمؤلف من عمرو حسن ومدرب حراس المرمى لينداروخسي سيلفا، ومدرب اللياقة البدنية لويز اندريه، وقدمت الهيئة الادارية في اجتماعها مع

8 اندية اسبانية تأهلت لربع نهائي كأس الملك

شباط من جولة واحدة كما تنص لوائح المسابقة. وأقيمت عدة مباريات في دور الـ16، أولها بين فالنسيا وأورينسي والتي انتهت بفوز الأول بنتيجة 2-0. وحسم برشلونة تأهله إلى دور الـ8 بعد فوزه أمام ريال بيتيس بخمسة أهداف مقابل هدف.

تأهلت 8 اندية اسبانية لربع نهائي كأس الملك بكرة القدم الذي سيقام في الأسبوع الأول من الشهر المقبل وكان فريق ريال مدريد آخر المتاهلين لهذا الدور بعد فوزه الخميس الماضي على نادي سيلتا فيغو بخمسة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت في ملعب برنابيو بحضور أكثر من 62 ألف متفرج وستكون مباريات الدور ربع النهائي كما حدد الاتحاد الإسباني لكرة القدم ما بين يومي 4 و6

فنجان قهوة رياضي على مائدة الصحفية الامريكية ارما بومبك



المشي في المنتزه القريب من البيت . انا متزوجة ولدي بنت وولد اعماهم شبابية . يحذون حذوي بالنسبة للاكل والرياضة والدراسة . اعتبر نفسي منظمة جدا وهذا بفضل النوم مبكرا والراحة والاستيقاظ مبكرا . انا عملي عبارة عن حركات رياضية ابتمامي وحركة اصابعي كإني اتنفس الموسيقى، لذا انا احب عملي وبهذا عمري اجد انني شابة جدا ولا اعتقد ان الشيخوخة ستنال مني في يوم ما . وتضيف لدي يومين استراحة اذهب للسباحة

الخمس باستراحتين ربع ساعة لكل استراحة . ومن ثم اتناول غذائي باستراحة تقريبا ساعة واحدة . غذائي عبارة عن ستيك دجاج او لحم مع الخضروات والماء بلا اي مشروبات غازية. انا عملي عبارة عن حركات رياضية ابتمامي وحركة اصابعي كإني اتنفس الموسيقى، لذا انا احب عملي وبهذا عمري اجد انني شابة جدا ولا اعتقد ان الشيخوخة ستنال مني في يوم ما . وتضيف لدي يومين استراحة اذهب للسباحة

مادام عن الاكل يقولون ان الاكل هو المشكلة بزيادة الوزن؟ انا استيقظ صباحا اخذ دوش شبه بارد . واتناول كسرة خبز محمص مع بيضة واحدة بلا اي دهون وقليل من العسل الطبيعي. مع كوب قهوة بلا سكر . اتوجه الى عملي وفي جيبتي عدد من المكسرات مثل : الجوز الكازو واللوز . امشي كيلو مترا واحدا واشحن قوتي ببعض المكسرات . اقضي خمس ساعات عمل متواصل اتحرك بهم مثل الفراشة تنتهي الساعات

مستمرة بهذا العمل حتى تنتهي ساعاته بخير وسلام. كيف لك ان تهتمي بخطواتك لانك تمتلكين جسدا جميلا؟ تصحك وتقول : لاتصدقني من الامر اذا قلت لك انني اضع سيارتي على بعد كيلو متر عن مكان عملي وهذا فقط حتى استمتع بالمشي يوم كيلو مترا واحدا وبهذا احس نفسي خفيفة جدا لا احمل بجسدي الزوائد من الدهون.

احاول قدر الامكان الوصول قبل بدء مناوبة هوايتي الاولى التي تبدأ مبكرا واضبط ساعتني الالكترونية على عدد الخطوات التي اقوم بها خلال ثمان ساعات وبها ايضا ارى كم من الكيلومترات قد سجلت لجسدي الذي اعتنق الرياضة عشقا وجبا . من قبل ثلاث سنوات انا اعلم بهذا العمل احبه جدا لانه يتيح لي الحركة بشكلها الدائري وكانني حكمت يدي ورجلي بمحطة تليق بقدرتي البدنية . وانا



نادية المحمداوي مراسلة الرياضي امريكا

كل يوم اخرج من البيت الساعة السابعة صباحا .

من خزين الذاكرة..

مجلد فرطوس.. القائد الدائم لجميع المنتخبات الوطنية وفريق القوة الجوية

مع المنتخبات العراقية. وبعد ذلك عمل كمحاضر أسبوعي، كما عمل محلاً كروياً في العديد من القنوات الفضائية العراقية والعربية، ودائماً ما تكون آراؤه سديدة وخالية من التجريح والمصالح الخاصة، مما جعله يكسب جمهوراً جديداً له من الشباب، ليضيفهم إلى رصيده الجماهيري الواسع الذي بدأ بجمعه منذ بداياته في ممارسة لعبة كرة القدم، ومن ثم عبر عمله في مجال التدريب.

وخلال تواجدته في قطر، كان مجبل فرطوس وما زال يمثل الكرم العراقي بأعلى صورته، عندما يقوم بتضييف أي وفد رياضي عراقي يتواجد على الأراضي القطرية، ليجسد الكرم بأعلى وأبهى صورته.

كمدرب أول لاحقاً، وبعدها انتقل لتدريب فريق الشباب، وكذلك عمل مدرباً لفريق النفط، إذ كانت بداياته كمدرب مساعد للراحل واثق ناجي، ثم قامت إدارة النفط بتسميته مدرباً أول لفريقيها الكروي، وبعده ذلك توجه للاحتراف في الأردن وبعدها في الإمارات، ليستقر أخيراً في قطر، إذ عمل لمدة طويلة في تدريب فريق الوكرة القطري.

كما عمل مدرباً مساعداً بصحبة زميله دوكلص عزيز مع شيخ المدربين الراحل عمو بابا في عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٤، وأسهم بفوز المنتخب الوطني بلقب خليجي ٧ في مسقط، كما أسهم بتأهل المنتخب الأولمبي إلى نهائيات دورة لوس أنجلوس، وشارك أيضاً في نهائياتها التي مثلت آخر تجربة تدريبية له



المماثلة له التي حققها كلاعب.

بعد اعتزاله لعب مجبل فرطوس للعب تحت تأثير الإصابة، تمكن اللاعب الشاب في حينها إبراهيم علي من سد فراغه بجدارة كبيرة في المنتخبات الوطنية، وبعد ابتعاد إبراهيم علي عن المنتخب في عام ١٩٨١ شغل اللاعبان كريم محمد علاوي وأيوب أوديشو ومن بعدهما خليل محمد علاوي وحيد رشيد مركز المدافع الأيمن، ثم ظهر في تسعينات القرن الماضي المدافع حيدر محمود، الذي يعد من أبرز اللاعبين الذين شغلوا الموقع الذي كان يتواجد فيه الكابتن مجبل فرطوس.

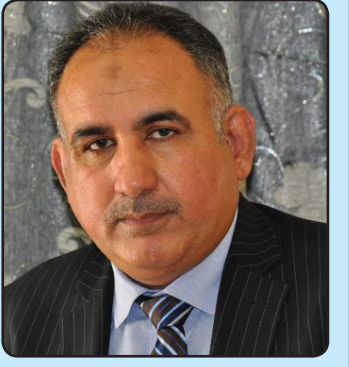
في عالم التدريب، نجح مجبل فرطوس في قيادة فريقه السابق «القوة الجوية» لسنوات عدة، حيث كانت بداياته كمدرب مساعد لليوغسلافي فويا، ثم تسلم المهمة

حالات اللعب المختلفة، والصفة الرائعة في أسلوب لعب مجبل فرطوس، أنه كان مدرباً داخل الساحة، إذ يقوم بتوجيه زملائه سوى بمراقبة لاعبي المنتخب المنافس أو عبر أخذ الفراغات المناسبة من أجل شن الهجمات المتلاحقة، لذلك كان وجوده يمثل راحة كبيرة لزملائه وأيضاً للمدرب، بينما يشكل وجوده عبئاً كبيراً على المنتخب المنافس، لأنه لا يسمح بحصول ثغرات في صفوف المنتخب الذي يلعب له، ولولا الإصابة التي تعرض لها في إحدى مباريات المنتخب العراقي في عام ١٩٧٧ لبقى مجبل فرطوس لسنوات أخرى مع المنتخبات العراقية، حيث أجبرته تلك الإصابة على اعتزال اللعب والتحول للتدريب، ليحقق فيه نجاحات كبيرة تضاف إلى النجاحات

حارس مرماه، ثم ينطلق بها من جهة اليمين، متجاوزاً الكثير من اللاعبين، ليدخل إلى ساحة الفريق المنافسة ويقوم بتمرير كرات جميلة إلى لاعبي الوسط والهجوم، كذلك كان يجيد عملية تسجيل الأهداف عبر الكرات الثابتة أو من

طاقات جديدة تزيح من أمامها الطاقات القديمة، فضلاً عن تعدد المدربين والمدارس الكروية التي ينتمون إليها، لأن العقد السبعيني شهد تواجد مدربين عدة من روسيا ويوغسلافيا وألمانيا واسكتلندا، فضلاً عن المدربين العراقيين الذين كانوا يتولون مهمة تدريب المنتخبات العراقية المختلفة، إلا أن مجبل فرطوس وبرغم كل هذه المتغيرات بقي محافظاً على موقعه، وكان يمثل الخيار الأول لجميع المدربين، لأنه يمتلك مواصفات عدة

قد لا تتوفر لدى غيره، ومن أهمها الخلق العايف والرفيع والذي جعله يحظى بمحبة كبيرة جداً من قبل زملائه وحتى منافسيه، أيضاً كان يمتلك الصفة القيادية الرائعة، لذلك كان قائداً لجميع المنتخبات العراقية، فضلاً عن فريق القوة الجوية، كذلك كان يتميز بالمستوى الثابت، فهو دائماً ما كان يقوم ببناء الهجمات من الخلف، فضلاً عن تشكيكه ضغطاً كبيراً على جهة اليسار للمنتخب أو الفريق المنافس، لأنه دائماً ما كان يتسلم الكرة من



كاتب / زيدان البيهي

إذا أردنا الحديث عن أبرز المدافعين الذين شغلوا مركز المدافع الأيمن في الفرق المحلية والمنتخبات العراقية، فلا بد أن يظهر أماننا اسم وتاريخ المدافع الكبير مجبل فرطوس، الذي مثل المنتخب الوطني لمدة طويلة زادت عن الـ ١١ عاماً، فضلاً عن حمله لشارة «الكابتن» للمنتخبات العراقية المختلفة وفريق القوة الجوية.

مجلد فرطوس، كانت بداياته مع الكرة في منطقة الكسرة ويقرب ملعب الكشافة في العاصمة بغداد، حيث أسهم الملعب المذكور بطريقة مباشرة وغير مباشرة في زيادة حبه للعبة كرة القدم، الأمر الذي جعله يخصص أغلب وقته لممارسة اللعبة في الفرق المدرسية وأيضاً مع الفرق الشعبية حتى وصل إلى المنتخبات الوطنية، ليشتغل مركز المدافع الأيمن ويكبل جدارة لسنوات طوال. من النادر أن يحافظ لاعباً ما على موقعه في منتخبات بلاده المختلفة، وكذلك مع فريقه المحلي لمدة زمنية طويلة تمتد لأكثر من عقد كامل، لأن تلك المدة تشهد دائماً برون



خطوة إيجابية تحسب لنقابة الصحفيين ...



كاتب / عبد الكريم ياسر

شهدت نقابة الصحفيين العراقيين يوم امس السبت الموافق 2025/1/18 ندوة حوارية حضرها جمع غفير من الزملاء الصحفيين وقادها الزميل مؤيد اللامي نقيب الصحفيين ومعه الزملاء أعضاء مجلس النقابة نوقش فيها أمر مهم جداً خاص بالمحتوى الهادف ...

نظراً للوضع الراهن لبلدنا وما يشهده من بعض الأزمات السياسية والاجتماعية التي يصنعها البعض من الجهلة أو البعض من الفاسدين وذلك عبر منشورات متعددة في مختلف المواقع الاجتماعية خصوصاً في صفحات الفيس بوك هذه الصفحات التي أصبحت زائر مفروض على كل بيت من بيوت العراقيين أجمع حيث لا يوجد عراقي وعراقية لا تمتلك موبايل وفيه برنامج الفيس بوك الا ما ندر ...

وبلا أدنى شك هذه المنشورات لها تأثيرات سلبية كبيرة على عموم العراق والعراقيين لذا من حيث الجانب المهني والوطني والأخلاقي لا بد وأن تكون هناك مساهمة فعالة للسلطة الرابعة رجالات الصحافة والإعلام في القضاء على المحتويات الهابطة وتحويلها إلى محتويات هادفة ممكن تخدم بلدنا وشعبنا ... ومؤكد فكرة إقامة هذه الندوة تحسب لنقابتنا ومجلس ادارتها وتضاف إلى كثير من الانجازات التي حققتها نقابة الصحفيين العراقيين سيما في ظل وجود النقيب الحالي الاستاذ مؤيد اللامي الذي كرس كل ما يمتلكه من مقومات نجاح لأن يكون هناك دور فاعل للعمل الصحفي إضافة إلى وجود مكانة تليق بالعمالين في هذه المهنة السامية ...

ولا يختلف اثنان على أن الصحافة العراقية كان لها دور بل ادوار فعالة إيجابية منذ عام ٢٠٠٣ بعد الاحتلال الأمريكي خصوصاً وأن هذه الشريحة قدمت التضحيات والدماء من أجل العراق إذ ان مئات الزملاء الصحفيين استشهدوا وجرحوا جراء الحروب والعمليات الإجرامية التي شهدتها عراقنا خلال أكثر من عشرين عاماً ...

إذا نقابتنا الموقرة تثبت أننا شركاء اساسيين في صنع القرارات التي تخدم البلاد والعباد من خلال هذه الخطوة ومئات الخطوات الإيجابية السابقة التي دونها التاريخ لتكون دروساً مهمة تدرس للأجيال القادمة ومن الله التوفيق ...

دوري العراق للمحترفين الواقع والطموح

التصنيف	المباريات				الاهداف				نقاط
	ل	ف	ت	ع	ل	ع	ف	ع	
1 الزوراء	14	8	4	2	24	19	10	9	28
2 القوة الجوية	14	8	2	4	24	17	11	11	28
3 الشرطة	14	7	6	1	24	25	11	14	27
4 زاخو	14	7	4	3	24	22	11	11	25
5 دهوك	14	7	3	4	24	18	13	5	24
6 الطلبة	14	7	3	4	24	11	7	4	24
7 النفط	14	6	5	3	24	11	7	3	23
8 نفط ميسان	14	6	4	4	24	16	14	2	22
9 الميناء	14	5	5	4	24	13	10	3	19
10 الكرمة	14	5	4	5	24	17	13	4	19
11 أربيل	14	5	4	5	24	20	25	5	19
12 النجف	14	4	6	4	24	13	10	3	18
13 الكهرياء	14	4	6	4	24	11	11	0	18
14 القاسم	14	4	6	4	24	13	10	3	18
15 نوروو	14	5	5	4	24	17	13	4	17
16 كربلاء	14	3	6	5	24	10	17	7	15
17 نفط البصرة	14	4	6	4	24	9	20	11	14
18 الكرخ	14	3	6	5	24	11	17	6	12
19 الحدود	14	2	6	6	24	12	28	16	6
20 ديالى	14	0	6	8	24	9	28	19	4

البوشوي وقد فجر مدرب الكهرياء ولي كريم نتيجة كبيرة بفوزه على زاخو أمام جمهوره المتعصب وانعكس هذا على ردود أفعاله باعتبارته على الكادر التحكيمي بعد المباراة بعد أن كانوا في الفترة السابقة جمهور رائع لذلك نقول لهم الصبر على النتائج والدوري طويل ولا تؤثر على معنويات فريقكم.

الشرطة تعادل مع نفط ميسان المثابر في ملعب الشعب في مباراة مثيرة ٣-٣ وهو التعادل الثاني له تحت قيادة كادره المصري ومدربه محمد عظيمه رغم عودة لاعبيه البارزين للعب مع مجيد ابو بكر وادريسيان مع بقية لاعبيه المحترفين والمحليين. أما الخاسر الكبير والذي فقد فرصة الصدارة نادي زاخو ونجاح مدربه القطري طلال



د. كاظم البيهي

بعد انتهاء الدور ١٤ من دوري النخبة والذي تصدره نادي الزوراء بعد فراق طويل معه وسط تقاطعات إدارية حسمت بظهور هيئة مؤقتة تحاول بكل قوة للهبوط ثانية وارضاء جمهور الزوراء العظيم المتعطش لخطف البطولة من الشرطة المتمسك به منذ ٣ مواسم وعيون الجوية عليه أيضاً رغم بداية مشوار الدوري الريديئة له، وحسرة جمهور نادي الطلبة خلال التخبطات المستمرة في

تغيير اللاعبين والمدربين والاداريين لكسب البطولة والتي أصبحت حلماً له بعد فراق السنين. * عند ملاحظة جدول ترتيب الفرق نشاهد تقارب كبير في النقاط، الفرق الجماهيرية الأربعة حيث الزوراء ٢٨ نقطة والجوية ٢٨ ثم الشرطة ٢٧ و زاخو ٢٥ وكانت الصدارة في قبضة يديه لولا خسارته مع الكهرياء في عقر داره وهو يقدم المستوى المتميز ويتقرب معهم

دهوك والطلبة ب ٢٤ نقطة ثم النفط المثابر ب ٢٣ ونفط ميسان ٢٢ وهذا التقارب بالنقاط والمستوى لهذه الفرق سيزيد الأثارة ويساهم بعودة جماهيرها ثانية إلى الملاعب بقوة. * اما عند النظر إلى قعر القائمة والتي يعاني فيه تقريبا أربعة فرق هي نادي ديالى القادم من الدوري المهذب بالهبوط ولم يتسلسل بملعبه الخاص ولم يستقر على تدريبي الفريق وعدم اختيار اللاعبين المميزين على المستوى المحلي المحترفين وتبادل المركز مع الحدود بنقاطه الـ ٦ في الدور الأخير واستقر في المركزين الأخيرين ١٩ والعشرين، اما الكرخ ب ١٢ نقطة بالمركز ١٨

لمحات تاريخية رياضية

طه البيضاني.. ملاكم مقاتل



د. سلوان فونيس يوسف

الملاكم طه داود البيضاني عشق الملاكمة منذ نعومة أظفاره وتدريب على فنونها في ستينيات القرن الماضي حيث أحرز المركز الأول في وزن الذبابة (51كغم) ببطولة العراق للمتقدمين سنة 1970 ولغاية 1984. وخلال هذه لعه مجده الرياضي في الملاكمة حيث حاز على الأوسمة الملونة الكثيرة ليثبت



جدارته وعلو كعبه في هذا الوزن. شارك في الدورة الآسيوية السابعة في طهران عام 1974، وأحرز الوسام البرونزي لبطولة هالة الدولية في المانيا الشرقية (1974)، والوسام الفضي لبطولة تونس الدولية في المانيا الشرقية (1975)، والوسام الذهبي في جاكارتا في إندونيسيا (1976)، والوسام البرونزي لبطولة العالم العسكرية في القاهرة (1977)، والوسام البرونزي لبطولة آسيا في إندونيسيا (1978)، والوسام الفضي لبطولة العرب (1980)، والوسام البرونزي لبطولة آسيا في الهند (1981)، والوسام البرونزي لكأس ملك في تايلند (1981)، والوسام الذهبي لبطولة الشرطة العربية (1984).

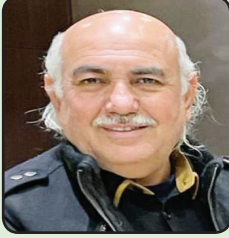
ومن اللعائن التي يعتز بها طه كثيراً هي فوزه على البطل الأمريكي روكسي ونسكي في بطولة جاكارتا في إندونيسيا عام 1976 محرراً الوسام الوطني العراقي بالملاكمة حيث كان أهلاً لهذه المهمة الشاقة.

خلال عمله كمدرب تخرج من تحت يده الكثير من الأبطال في هذه الرياضة الصعبة وكذلك أهتم برياضة الملاكمة للفتيات حيث أصبح لدينا الكثير من نجيدات الملاكمة اللاتي تربيهن المدرب طه، ويفتخر بهن كثيراً.

انا كنت احضر لمشاهدة بطولات الملاكمة خلال سبعينيات القرن الماضي لأشاهد النزلات الجميلة لأبطالنا بالملاكمة حيث كان الملاكم طه البيضاني أحد نجومها إضافة

الحلقة
52

الى النجوم الاخرين مثل زبير سبتي، سامي سلمان، فاروق جنجون وغيرهم من الابطال. وعندما اعتزل طه الملاكمة كان حزناً وفرحاً بنفس الوقت، حزناً كان بسبب عدم اشتراكه في بطولات الملاكمة مستقبلاً وفرحاً لأنه اعتزل

تواضع فني ..
خليجي الكويت .. دليلاً!

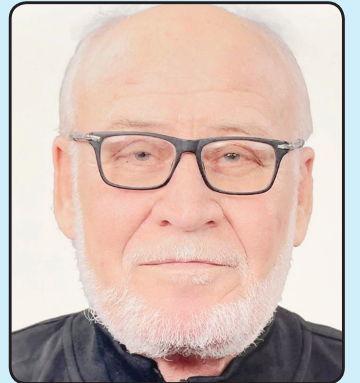
حسين الأكر

في المؤتمر الصحفي الذي عقده الشيخ خليفة بن حمد رئيس الاتحاد الخليجي بكرة القدم بعد ختام خليجي البصرة قال : (ان خليجي البصرة نجحت جدا سيما في الاعلام والجماهير مما سيصعب مهمة النسخ القادمة) .. وقد كنت في المؤتمر حينها ، فقلت : (ان بطولة خليجي فقدت الكثير من وهجها الفني فضلا عن انطوائها خلف العنوان المجتمعي والبروتوكولي في ظل تطور طموحات اتحادات دول الخليج نحو بطولات القارات وكاس العالم .. لذا نحتاج الى اجتماع نخب فكرية وثقافية ورياضية تبحث بتطوير البطولة وبعث الشغف فيها مرة أخرى) .. وقد شكرني الشيخ على الملاحظات التي اعجبته ودونها في مذكراته وقال : (سننظر فيها ونفعلها باجتماعنا القادم) !

اختتمت قبل أيام خليجي الكويت بنسخة جميلة تحققت فيها الشروط المعتادة من تلاقي وتعريف وتشجيع .. لكن البطولة لم تخرج من جلباب حضنها المؤسس المعتاد .. فقد كانت المستويات الفنية متواضعة لاغلب الفرق سيما (لـ العراق والسعودية وقطر) .. فيما شهدا المنتخبان الكويتي والعماني تطور ملحوظا .. فيما قدم منتخب اليمن مستويات افضل وحقق شرف المشاركة وهو الفريق الوحيد الذي فاز على بطل الدورة فضلا عن التت جماهير اليمن التي أصبحت فارقة تزين كل بطولة تشارك فيها بالحماس والاهازيج والحضور المميز .

الامارات لم تزد ولم تنقص شيء فيما البحرين بطلة النسخة بجدارة واستحقاق وقدمت فريق متجانس ومجموعة مهارية تليق بالبطولة وبطلها المتوج . ما زالت خليجي تحظى بالدعم والشغف الجماهيري والاداء الإعلامي .. الا انها متواضعة فنيا ولا اعتقد أي إضافة او تطور يمكن ان تلحظه للمنتخبات المشاركة اثناء لعبها مباريات تصفيات كأس العالم المتبقية لها.. في دليل قاطع على الحسبة الفنية للخليج التي تحتاج وقفة وتدبر وتفسير ومعالجات كي تخرج ببطولات خليجي فنية تطور الكرة لا تزخرها وتبهرجها وتحرف منظر الحقيقة فيها .. فالفوز ببطولات الخليج لا يعني نجاح المنظومة الكروية لبطل الدورة .

صورة وذكري ...



بقلم وليد سعيد

معلم الرياضة ومدرس التربية الرياضية لا يستطيع تشكيل فريق يمثل المدرسة لإحدى الألعاب الجماعية من خلال الدروس الصيفية .. انما من خلال سباقات الصقوف يستطيع اختيار اللاعبين الجيدين الجديرين بتمثيل المدرسة في السباقات الرسمية .

اما بالنسبة للألعاب الفردية يستطيع اجراء سباقات بين طلاب مدرسته في كل فعالية على حدة كالركض والقفز والرمي وتكون الأرقام التي يسجلها الطالب هي المعتمدة في الاختيار . الصورة تعود إلى عام 1935 وفيها فريق كرة السلة للثانوية المركزية الفائز بكأس الصقوف وأمامهم كأس البطولة يجلس إلى جانبه مدير المدرسة ومعلم الرياضة .

كل من عمل في مجال الرياضة المدرسية يعلم يقينا مدى أهمية النشاطات الرياضية اللاصفية في تطوير الرياضة .

عدنان حمد يقود العروبة: إعلان رسمي وطموحات كبيرة في دوري روشن السعودي!

كبير حضره عدد من الشخصيات الرياضية والجماهير المتحمسة. كلمات حمد الأولى: في تصريحاته، أكد عدنان حمد أنه يتطلع لتحقيق النجاح مع العروبة، مشيراً إلى أنه يؤمن بإمكانات الفريق واللاعبين، مؤكداً أن العمل الجماعي سيكون مفتاح النجاح.

*ماذا يعني هذا التعاقد لدوري روشن السعودي؟

إضافة نوعية للدوري: تعيين مدرب بخبرة عدنان حمد يعكس تطور الدوري السعودي واستقطابه للكفاءات التدريبية المميزة.

تحفيز للفرق الأخرى: وجود مدرب بحجم عدنان حمد سيحفز باقي الأندية لرفع مستوى التنافسية والبحث عن التميز.

تعزيز الاهتمام العالمي: في ظل الاهتمام المتزايد بدوري روشن، تعاقدت مثل هذه تسهم في تعزيز مكانة الدوري على الساحة الدولية. تعاقد نادي العروبة مع عدنان حمد ليس مجرد خطوة عادية؛ بل هو إعلان عن طموح النادي في تحقيق نقلة نوعية على المستويات كافة. ومع التحديات الكبيرة التي تنتظر الفريق في دوري روشن السعودي، يبقى السؤال: هل سينجح عدنان حمد في قيادة العروبة لتحقيق أحلام جماهيره؟ الأيام القادمة تحمل الإجابة، لكنها بلا شك ستكون حافلة بالإثارة.

و ضمان البقاء في الدوري.

*تطوير اللاعبين المحليين واكتشاف المواهب.

تعزيز هوية الفريق وتحقيق توازن بين الأداء الدفاعي والهجومي.

2. التحديات المتوقعة: المنافسة القوية في دوري روشن، الذي أصبح واحداً من أقوى الدوريات الآسيوية بعد استقطابه للعديد من النجوم العالميين.

التأقلم مع فلسفة اللعب الجديدة التي سيضعها عدنان حمد، خاصة أن الفريق بحاجة إلى وقت لتطبيق استراتيجيته.

*استقبال حافل يعكس التأمل:

الاستقبال الرسمي لعدنان حمد في نادي العروبة كان مشهداً يعكس مدى أهمية هذا التعاقد.

حضور جماهيري وإعلامي واسع: أكدت إدارة النادي أهمية الحدث من خلال تنظيم حفل استقبال



وهو إنجاز تاريخي غير مسبوق. أشرف على تدريب منتخبات العراق والأردن والإمارات، وحقق نجاحات بارزة على المستويين الإقليمي والدولي.

2. خبرته في الأندية: درّب أندية عربية بارزة مثل الوحدات والفيصلي في الأردن، حيث حقق ألقاباً محلية وأداءً مميزاً في البطولات الآسيوية.

عُرف بقدرته على بناء فرق قوية قادرة على المنافسة، حتى في ظل تحديات صعبة.

*نادي العروبة: الطموحات والتحديات:

نادي العروبة يسعى لاستغلال خبرات عدنان حمد في تطوير مستوى الفريق وتقديم أداء مميز في دوري روشن السعودي.

1. طموحات الفريق: المنافسة على المراكز المتقدمة



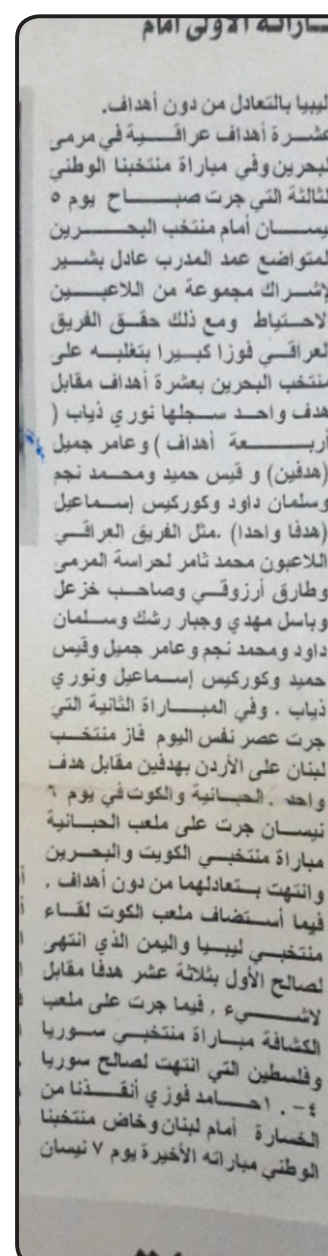
بهاء تاج الدين أحمد

أعلن نادي العروبة السعودي رسمياً عن تعاقدته مع المدرب العراقي المخضرم عدنان حمد لقيادة الفريق خلال منافسات دوري روشن السعودي، في خطوة تعكس طموحات النادي نحو تحقيق أداء مميز في الموسم القادم. استقبل عدنان حمد في النادي كان حدثاً احتفالياً استقطب اهتمام الإعلام الرياضي والجماهير، حيث عُقد هذا الإعلان بداية جديدة للفريق تحت قيادة أحد أبرز المدربين في تاريخ كرة القدم الآسيوية والعربية.

*عدنان حمد: مسيرة حافلة بالإنجازات:

يمتلك عدنان حمد سجلاً تدريبياً مليئاً بالنجاحات والإنجازات على مستوى الأندية والمنتخبات.

1. إنجازاته مع المنتخب: قاد منتخب العراق الأولمبي في أولمبياد أينا 2004 لتحقيق المركز الرابع،

من إرشيبي الخاص
ذكريات بطولة كأس العرب الثالثة بكرة القدم

منتخب البحرين عمده المدرب عادل بشير لإشراك مجموعة من اللاعبين الاحتياط مع ذلك حقق الفريق العراقي فوزاً كبيراً بتغلبه على منتخب البحرين بعشرة أهداف مقابل هدف واحد وسجلها اللاعب نوري ذياب ٥ اهداف وعامر جميل هدفين ومحمد شعبيطة هدف وقيس حميد هدف وكوركيس اسماعيل هدف واحد مثل الفريق العراقي محمد ثامر لحماية الهدف وطارق رزوقي وصاحب خزرل وباسل مهدي وجبار رشك وسلمان داود ومحمد نجم شعبيطة وعامر جميل وقيس حميد وكوركيس إسمايل ونوري ذياب وفي المباراة الثانية التي جرت عصر نفس اليوم فاز منتخب لبنان على الأردن بهدفين مقابل هدف واحد. الحسينية والكوت في يوم ٦ نيسان جرت على ملعب الحسينية وفي يوم ٦ نيسان جرت على ملعب الجبائية مباراة منتخب الكويت والبحرين التي انتهت بتعادلهما بدون اهداف فيما استضاف ملعب الكوت لقاء منتخب ليبيا واليمن الذي انتهت بفوز ليبيا بثلاثة عشر هدف مقابل لاشيء فيما جرت على ملعب الكشاف مباراة منتخب سوريا وفلسطين التي انتهت لصالح سوريا ٤-١. احسان فوزي أنقذنا من الخسارة امام لبنان وخاض منتخبنا الوطني مباراته الأخيرة يوم ٧ نيسان



رزاق كشكول

نعود إلى تاريخنا الرياضي والكروي الخالد من ذكريات بطولة كأس العرب الثالثة بكرة القدم التي جرت في بغداد ١٩٦٦ في شهر نيسان سجلت عشرة اهداف عراقية في مرمى البحرين في مباراة منتخبنا التي جرت صباح يوم ٥ نيسان الثالثة امام



بانتظار تشريعات البرلمان لتغيير واقع الاندية ورياضتنا الى النجاح والتطور



كتابة : د عدنان لفتة

الحالية التي يهيمن عليها رياضيون يأخذون ولا يعطون، يغتصمون من الاندية ولايطورون ، يعيش النادي فيها تحت قيادتهم على الكفاف منتظرا دعم المؤسسة الحكومية التي ينتمي لها دون ان نجد واقعا مثاليا نتقدم فيه الى امام. اندية المحافظات بلا دعم حقيقي ومجالس المحافظات لا تهتم بها ولا تبالي بشؤونها ولا تحركها وهو ما ينعكس سلبا على هذه الاندية في مسارها الرياضي.

حضور الاموال

بعد اكثر من عشرين سنة على عهد الاندية الرياضية التي يزداد عددها دون جدوى وليس فيها النشاط الرياضي الحقيقي الداعم للشباب والمؤسس على وفرة مالية يحققها رجال الاعمال بروؤس اموال ضخمة وادارات لها افكار وبرامج تطويرية نافعة للرياضة والمجتمع، حان الوقت لوضع التشريعات اللازمة

اثار حضور رئيس مجلس النواب السابق محمد الحلبوسي الى ملعب نادي الزوراء لمشاهدة مباراة فريقي الزوراء والنظف في دوري نجوم العراق الجدل حول فائدة هذه الزيارة ومعناها وهل ستكون فاتحة خير للاندية الرياضية لتغير واقعا في العراق ام مجرد رسالة انتخابية في اطار السباق السياسي المتحتم قبل انتخابات البرلمان والحكومة المقبلة.

خطوة نجاح

ستكون خطوة نجاح ومسرة ان ارتبطت الزيارة بمشروع دعم مالي كبير يرقى بهذا النادي الجماهيري ويضعه ضمن مصاف الاندية الغنية محليا التي يمكن ان تقودها رؤوس الاموال بدلا من البقاء على الدعم الحكومي الذي لم يحقق الطموحات طوال السنوات الماضية التي لم تخلق لنا اندية حقيقية تتمتع بالسيادة المالية القادرة على انتشار العابنا الرياضية وفرقتنا ومدرّبينا ولاعبينا من وضعهم المتدني المريع الى الوضع الاحترافي النابض بالحياة.

خطوة اذا تم تميمها على الاندية جميعا بادارتها من قبل شخصيات تعمل على تأسيس شركات ذات ميزانيات مالية عالية يمكن ان تضمننا على الطريق الصحيح تخلفنا فيه من ادارات الاندية



هل تؤسس زيارة الحلبوسي الى نادي الزوراء لدعم انديتنا باموال ضخمة؟

المحافظات الجماهيرية المستحقة لاعلى درجات الدعم المالي. فتح الاندية للاستثمار سيخلص الحكومة من مليارات كثيرة يمكن ان تضخها لخدمة مشاريع الشباب بدلا من اندية محدودة يثري فيها بعض الرياضيين دون حساب او مراقبة للمال العام!! الاستثمار سيجعل انديتنا تتطور وسيخلصنا من الاندية الوهمية التي

حان وقت فتح ابواب الاندية للاستثمار ورؤوس الاموال

تبحث عن الاعانات الحكومية، لذا ستكون سعادتنا حقيقية لو دخل رجال المال الى الاندية ودعموها بشكل حقيقي مخطط له وليس بجرعات مؤقتة من اجل الدعاية الانتخابية، لا اعرف معنى تأخير التشريعات الخاصة باطلاق الاستثمارات نحو الاندية وتحويلها الى شركات رابحة ماليا ناجحة رياضيا ناشطة، مجتمعيا تحتضن الشباب وتسهم في تنشيتهم وتكوينهم لمستقبل رياضي حافل في مختلف الاتجاهات الرياضية.

زيارة الحلبوسي تتمنى ان تكون خطوة لمشروع كبير لدعم انديتنا وتحويلها الى الاتجاه الاحترافي الحقيقي عبر وجود رجال الاعمال الذين يجعلون من الرياضة نوافذ للتجارة والثقافة والعمل والنجاح لتطوير بلدنا وانديتنا والارتقاء بهم الى افضل الدرجات.

الدعم الحكومي خلق اندية غنية قليلة واكثرية فقيرة في مدن العراق!!

كلام الناس

عدنان ونادي العروبة!

حشام السلمان

لعل واحد من المدربين العراقيين الذين لهم البصمة والحضور التربوي محليا واحترافيا خارج الوطن هو المدرب العراقي الكبير عدنان حمد الذي وقع مؤخرا لقيادة فريق نادي العروبة السعودي. واحد من ضمن فرق اندية المملكة العربية السعودية الذي قاد له قبيل ايام قليلة الوحدة التدريبية الاولى . الكابتن عدنان حمد الذي يسعى الى وضع النقاط فوق حروفها وهو يتحدث عن مهمته الجديدة التي وصفها بانها تمثل نوع من التحدي الشخصي مع الذات لاسيما انه يعلم جيدا ان فريقه الجديد الذي بدأ العمل معه يُعد أحد الفرق الكبيرة التي لها اسمها وحضورها عربيا واقليميا ، وايضا على المستوى الاسيوي وهذا الامر بحد ذاته يُمثل التحدي واثبات الوجود والقدرة على قيادة الامور كما مخطط لها ، لاسيما ان القائمين على فريق العروبة وجمهوره يتطلعون ويتأملون تحقيق القوة والنفوذ والتحدي الذي يجعلهم اكثر قربا للمنافسة .

المدرّب عدنان حمد لا بد له ان يعي جيدا ان الاندية والفرق السعودية طامحة للوصول والاستحواذ على كأس الدوري او البطولة وأقل مايمكن السعي الى هدف المناقصة برغم من التحديات التي قد تواجه ادارة (العروبة) التي وضعت في المدرب عدنان حمد ثققتها وأملها في تحقيق ما يتمناه الجميع لفريق العروبة بقيادة العراقي عدنان حمد ، شخصيا اعتقد الرجل اهلا للمهمة الاحترافية التي يخوضها الان ونحن نتمنى له كونه عراقي اولا واسم تدريبي (شق) طريقه بنجاح عبر مسيرته الرياضية المفعمة بالاصرار والتحدي .

الستم معي !!

القانون الرياضي

اجتماع الهيئة العامة

الدكتور صالح المالكي

أصدر مركز التسوية والتحكيم الرياضي مؤخرا (امرا ولائيا) بايقاف اجتماع الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم الذي كان ينوي عقده يوم السبت ١٨ كانون ثاني ٢٠٢٥ ، والامر الولاوي هو إجراء تحفظي وقتي يصدر على طلبات العرائض الذي يوقعه القاضي أو المحكم دون أن يمس اصل الحق على ان يقدم من أحد الخصوم في المنازعة دون مواجهة الخصم في النزاع وهذا القرار قريب عن الصفة الادارية عن القضائية و هو ينصب حول ايقاف اقامة اجتماع للهيئة العامة هو حسب ادعاء طالبا التحكيم بسبب عدم اتخاذ الاجراءات القانونية بالعودة للاجتماع و عدم الالتزام بالتوقيتات التي نص عليها النظام الأساس للاتحاد ، وبسبب حجم الاموال الكبيرة التي صرفت والتي يربط الرئيس ان تصادق الهيئة العامة عليها خلال سنوات ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ التي صرفها الاتحاد حسب اعتقادهما مبالغ عالية جدا فضلا عن ذلك المصادقة على الميزانية التخمينية لسنة ٢٠٢٥ ، سيما أن طالبا التحكيم السيدان كوفند عبد الخالق وغالب الزامل لا يريدان ان يتحملان المسؤولية القانونية التي ربما حسب اعتقادهما يكون فيها هدر بالاموال العامة . وهذا القرار يعتبر بمثابة تأجيل اجتماع الهيئة العامة إلى وقت اخر والأفضل ان يقام في وقت لاحق نتيجة للظروف التي يمر بها الاتحاد حاليا من تقاطعات . علما أن هذا الموضوع غير كافيا يجب أن يكون هناك تحركا من الجهات الرقابية وبالتحديد ديوان الرقابة المالية الاتحادي الذي هو مهمته تدقيق الحسابات والامور المالية للاتحاد الخاضعة للرقابة وتدقيق عدم مخالفتها للقوانين والأنظمة والتعليمات المالية.

عموما على الاتحاد الالتزام بهذا القرار لأنه سبق له وأن اعترف صراحة وضمنا باجراءات المركز وعدم عقد اجتماع الهيئة العامة للاتحاد والامتناع الى القرار الولاوي اعلاه خدمة للمسيرة التحكيمية . وهذا الامر يتزامن مع استدعاء لجنة الشباب والرياضة البرلمانية لقيادات هذا الاتحاد خلال الايام القليلة القادمة لمناقشة العديد من الملفات المالية التي تتعلق بأموال الاتحاد التي صرفت على ضوء الخروج المبكر وتذليل قائمة مجموعتنا في بطولة خليجي ٢٦ التي اختتمت مؤخرا في الكويت .

مؤشرات الأداء للمنتخب العراقي بين الأسلوب وانتقاء اللاعبين

الجزء الاول

د. وعد عبدالقادر

الاطول للفريق المدافع لاعادة تنظيم وبناء دفاعه .

– إن كل تمريرة طويلة فاشلة للمهاجمين تعني خسارة (٢٠) ثانية كمعدل من الوقت الفعلي للاستحواذ وهذا يعني الصعوبة في عدد مرات الوصول الى مرمى الفريق المنافس وبالتالي فقدان اهم عاملين من عوامل التفوق التقني في اداء الفريق وهي الاستحواذ وكيفية السيطرة والتحكم في اداء المباراة والعامل الاخر هو عدم الحصول على نسبة عالية من عدد المحاولات التهديدية لمرمى الفريق المنافس لان الاحصائيات التحليلية تؤكد بان الفريق الذي يرغب بتسجيل هدفا ، عليه بتسديد عشرة تصويبات على مرمى الفريق المنافس

– ولان هذا الاسلوب استخدم بصورة متكررة مما انعكس على اداء كفاءة الهجوم في تحقيق نتائج فعالة ملموسة ، وكانت للعشوائية وتحكم الصدفة الدرجة الاعلى حيث لم يظهر لنا ولم نشاهد في الثلث الهجومي وهي منطقة الافكار والابتكار والتي تتم فيها صناعة الفرص لمحاولات الانهاء والتسجيل مجموعات التكوين سواء الثنائية بين الظهير والجناح مثلا والثلاثية بين الظهير والجناح ومهاجم العمق في اي مربع او مرر من المرات الهجومية المتعارف عليها لانهاء الهجمات ، وفي معظم الحالات لا يستطيع عمل اي فرق سواء تموضعي او عددي او كيفية انشاء واستغلال الفراغات التي تحصل سواء

الاطول للفريق المدافع لاعادة تنظيم وبناء دفاعه .

– إن كل تمريرة فاشلة يعني خسارة (١٥) ثانية من الزمن الفعلي للاستحواذ وتضيف عليها (١٥) ثانية عند بناء اللعب ، وكانت اغلب اوقات الحيازة هي في الثلث الدفاعي نتيجة تبادل ونقل الكرة بين لاعبي الخط الدفاعي وهي حيازة غير منتجة ، بالإضافة الى ان الوقت الاطول غير المؤثر في بناء الهجوم هو بنفس الوقت الزمن

عقود اللاعبين

صبيح العويضي

يلاحظ المتابع لإجراءات عقود اللاعبين مع الاندية الرياضية بأن هناك ثمة تلاعب بعقود اللاعبين بين الادارة وبين اللاعبين والسماح على سبيل المثال العقد الحقيقي ٢٠٠ مليون دينار وعلى الورق ٦٠٠ مليون دينار وأكثر، إذ يتقاسم بقية الاموال اعضاء الاندية حسب الاتفاق المبرم بين الطرفين مئما عقود المحترفين ان تكون حصص وكيل اللاعب بنسبة معينة بالاتفاق مع اللاعبين دون الإفصاح عن العقد الحقيقي.

عقود اللاعبين لجميع المواسم تفتقد للتخطيط الإداري إذ كانت وما تزال عرضة للالتهاكات والتدخلات لقاء الاستفادة المالية على حساب الواقع الفني والتنافسي، فلسماسة استغلوا بعض الادارات والمدربين لفرض لاعبين بأسعار باهظة يتم انقائها موسميا والتي لا تتلاءم مع المستوى الفني لهؤلاء اللاعبين، ظاهرة العقود المالية المرتفعة واحدة من مشاكل عدة لدوري الكرة دون النظر الى هدر الاموال الطائلة التي يمكن الاستفادة منها في بناء وانشاء ملاعب ومباني رياضية.

ولا ريب السماحة يستغلون بعض الادارات الفاشلة الفاسدة وشباه المدربين في تمرير مآربهم بفرض لاعبين معينين بل لا يستحقه من اجل الحصول على عمولة بعد اتمام الصفقة نتيجة لعدم وجود مراقبة ومحاسبة وراع اجرائي، لهذا ينبغي على اتحاد الكرة معالجة هكذا خلل كفساد مالي واداري وهدر للمال العام لذا بات من الأهمية بمكان ضرورة تحديد المبلغ الأعلى للتعاقد مع اللاعب وتطبيق الية جديدة لعقود اللاعبين، والعمل بموجبهما على ان توضع عقوبات صارمة للاندية التي تحاول الاخلال والتلاعب بتلك اللائحة التي تتسجم وتتماشى مع المعايير الدولية.

لذا فالكلما يقودنا الى الوقوف امام المعايير المتبعة في معظم الدوريات العالمية كدراسات ميدانية في مجال البحوث وتقويم أسعار اللاعبين وطرق المفاضلة المتبعة في معظم الدوريات العالمية، ان هي نتاج ثمره وجهود وحصيلة جهات استشارية عالمية متخصصة تلجأ اليها معظم اندية العالم خلال موسم الانتقالات، تلك المعايير الدولية غير متوفرة في الدوري العراقي والاندية المحلية وان جميع صفقات عقود اللاعبين لا تخضع لاي معيار فني او مالي بقدر الرغبة بضم هذا اللاعب او ذاك دون العودة الى مفاضلة واقعية.