

نادي الصيد يستعد لتنظيم البطولة العربية لرواد التنس

بإشراف ومتابعة المهندس الاستشاري الدكتور حسين معة تم افتتاح المدرج المسقف والتأهيل الكلي لجميع غرف المديرين والمنازل والحمامات واكساء الممرات بالمرمر إضافة إلى تجديد منظومة الكهرباء والماء بنادي الصيد استعداداً للبطولة العربية لرواد التنس العرب والتي ستقام في شهر شباط القادم وبمشاركة 20 دولة عربية ويذكر ان نادي الصيد له خبرة طويلة في تنظيم البطولات ويأقل التكاليف .



رئيس التحرير
أ. د. علي الهاشمي

الرياضة عزي

رئيس مجلس الإدارة
مؤيد اللامي

8 صفحات
السعر ٥٠٠ دينار

تصدر برعاية نادي الصيد

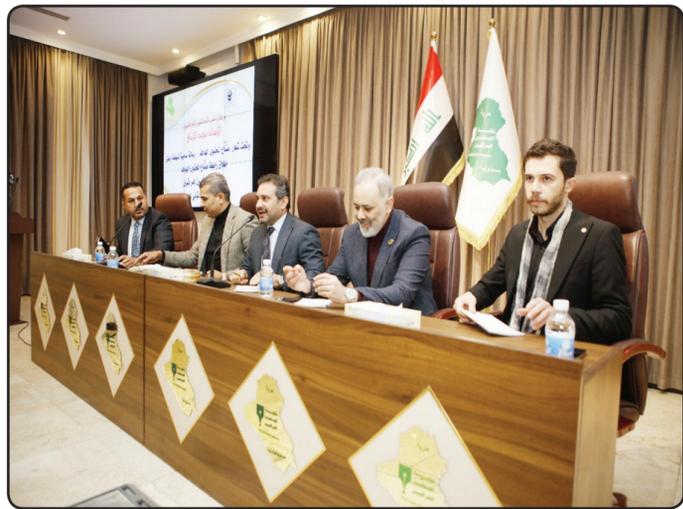
صحيفة رياضية اسبوعية تصدر كل يوم احد
عن نقابة الصحفيين العراقيين

No. (200) - Sunday 2025/1/19

غير مخصصة للبيع

العدد (٢٠٠) - الاحد ١٩ / ٢٠٢٥/١

الاستاذ مؤيد اللامي يرعى احتفالية اطلاق رابطة صناعة المحتوى الهادف



المجتمع العراقي مشيراً الى ان الرابطة ستكون منبراً اعلامياً لدعم الطاقات الشبابية وتطوير قدراتهم وتمكينهم من استخدام وسائل الاعلام الحديثة بشكل ايجابي ويخدم المجتمع ، ويعد اطلاق

المهتمين بصناعة المحتوى .. و قد اكد نقيب الصحفيين العراقيين مؤيد اللامي في كلمة له خلال الاحتفالية على اهمية هذه الرابطة لمواجهة التحديات الفكرية والاجتماعية التي يشهدها

الاعلان نقابة الصحفيين العراقيين امس السبت 2024/1/18 عن اطلاق رابطة صناعة المحتوى الهادف التي تهدف الى تعزيز دور الصحفيين ودعم الاعلام الوطني وصناعة المحتوى لبناء مجتمع

همسة قلم

العدد 200 من جريدة الرياضي



د. علي الهاشمي

بين ايديكم وامام انظاركم الكريمة العدد رقم 200 من جريدة الرياضي بعد مضي مائتي اسبوع على عودتها مجدداً. وفي حسابات السنين اربع سنونات متواصلة وفي الايام 1400 يوماً بدأت تحبو وتتلثم طريقاً عليها تسلكه مستندة على تاريخ اصدارها الاول في عام 1971 . تعاضدت فيها مع اخي الاستاذ محمد ابراهيم سكرتير التحرير الذي يمر بوعكة صحية حالياً شافاه الله وعافاه والاستاذ احمد الموسوي مصمماً وبدأت ومازال كتابها يعملون بروح الطوع ، لم تجد في بدايتها غير وسائل التواصل الاجتماعي مكاناً لها ولخمسة اعداد حتى طرقت باب نقيب الصحفيين الاستاذ مؤيد اللامي مشكوراً عارضاً عليه اصدارها ورقياً فرحب بالفكرة ودعم اصدارها مادياً من خلال تحمل النقابة تكاليف طبعتها فصدرت اعدادها عن نقابة الصحفيين وباللون ونشر بالتقدير للاستاذ خالد جاسم رئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية في تسهيل استمرارها ولانغل دور الدكتور حسين معة في دعم كتابها . لم يكن طريق الرياضي معبداً بالورود بل لم تقابل كمطبوع الا بكلمات تثبط العزائم اقل مافيها من يقرأ جرائد؟ والصحافة الورقية الرياضية ماتت وتحملنا بصر وصمت كل الاقارب وكنا نرى شعاعاً يضيء طريقها وبدأ اسمها محسوساً بين الجرائد وتسر الايام وتحتسب نبض بيعها في الاكشاك او المكتبات فالذي قال في انتم تجازفون في مطبوع قد لايجد من يقرأه بعد فترة قصيرة قال لي معتذراً كنت قاسياً في حكمي على الرياضي فقد اصبح لدي عدد من المشتركين . وتزدنا اخبار هناك من يفرض عليك شراء جريدة سياسية عندما تشتري جريدة الرياضي وقد نهينا على هذه الحالة ونائب رئيس التحرير الاستاذ كاظم الطائي اشترى الرياضي مرارا بمبلغ 1000 دينار رغم ان سعرها 500 دينار واصطادت كاميرا الرياضي قراءها عمالاً وكسبة وطلاباً ورياضيين ومازلت تصلنا شكاوى المحافظات كون الجريدة لم تصل لهم .

منذ انطلقتها مجدداً اكثر من رحب بها وفرح بعودتها هم رواد الصحافة الرياضية الذين امتشقوا اقلامهم وحطموا بها جدار الصمت ليسمع القراء صرير اقلامهم صادحا ومدويا بأفكارهم الخلاقة ومساهماتهم الفاعلة وتأشيرهم مايصاحب الحركة الرياضية من اخطاء ويمجدون من يستحق التكريم هاجسهم الاول ان تكتحل عيون شباب العراق بمطبوع كان الاول بعد الغاء كافة الصحف فيما قبله عام 1971 ليطل على الجميع مرتدياً ثوب الخيرة التي تبرز مسار الرياضة ونياستها وتبشر بالعلاقة الصميمية بين الرياضي وقراءها فاستمرت بهذا النفس الساني. تكاتفنا معاً انا والاستاذ كاظم الطائي نائباً لرئيس التحرير والاستاذ احمد الموسوي سكرتير التحرير التنفيذي وكوكبة من المع صحفيي الرياضة لنقدم كل حسب اختصاصه طبقاً شهياً على مائدة الثقافة الرياضية .

فقدت الرياضي ثلاثة من كبار كتابها ابعدهم عنا كورونا الى الابد الاستاذ عامال العتايبي والاستاذ سعدون جواد والاستاذ ماهر الحمداوي رحمهم الله .

اما انتم الذين كانت حروفكم اضاعة لمسيرة الجريدة وعطاؤكم المتواصل وهمتمكم العالية رواد الصحافة الرياضية بنينا من حروفكم اقواس النصر واقصنا كرنفالات الفرح وصنعنا معاً مجد الرياضة العراقية لايسعني الا اضع قبلة حب ظامئة على وجوهكم الباسمة وانحنى امام قاتماتكم الفارعة.

فرسان العراق الأول فرقتا في بطولة العقبة الدولية لالتقاط الوتاد

أحرز فرسان العراق المركز الأول فرقتا في بطولة العقبة الدولية الشاطئية لالتقاط الوتاد المقامة حالياً في الأردن، بمشاركة 35 فارساً يمثلون 7 دول هي العراق، ألمانيا، باكستان، الكويت، مصر، وجنوب أفريقيا بالإضافة للبلد المنظم الأردن، وشهد اليوم الأول من البطولة تألقاً لافتاً لفرسان المنتخب العراقي، حيث نجحوا في تحقيق المركز الأول على الصعيد الفرقي، أما على مستوى المنافسات الفردية فقد حقق الفارس أسامة لواء المركز الثالث. وتستمر البطولة التي تتضمن مسابقات متنوعة للرمح والسيوف والمعلقات لمدة ثلاثة أيام، وسط أجواء حماسية تعكس روح التنافس والتميز.

أسرة جريدة الرياضي تبتهل إلى البارئ لشفاء رائد الصحافة محمد ابراهيم



تبتهل أسرة الرياضي الى البارئ عز وجل ان يمن على الزميل العزيز، الصحفي الرياضي الرائد (محمد ابراهيم زغير) بالشفاء العاجل والعافية من إصابته بالجلطة الدماغية .. والزميل أبي سمرد سبق له ان عمل سكرتيراً لتحرير الرياضي وقدم جهده ومثابرته من اجل نجاح الاصدار وتواصله ندعو له بالشفاء العاجل ودوام الصحة ومن الله العون والتوفيق..

الاستاذ خالد عطا ابراهيم سلامات

صاحب مكتبة خالد في شارع الربيع حي الجامعة يمر بوعكة صحية وهي من المكتبات التي تهتم بجريدة الرياضي . أسرة الرياضي تمنى له الشفاء العاجل وصحة دائمة .



مشاركات دولية لمنتخبات التجديف في نيسان وحزيران المقبلين

رعد شريف أكد رئيس الاتحاد العراقي للتجديف عبد السلام خلف ان منتخبى العراق تحت سن ثلاثة وعشرين عاماً والشباب تحت ثمانية عشر عاماً سيشاركان ببطولة آسيا سيشرق على تدريب هذه المنتخبات التي ستستضيفها العاصمة الاوزبكية طاشقند نيسان المقبل، فيما سيشارك منتخب المتقدمين ببطولة كأس العالم التي ستقام في إيطاليا حزيران المقبل . مضيفاً سيشرق على تدريب هذه المنتخبات بشكل ملحوظ.

المركز الثاني لتنس العراق في بطولة آسيا للشباب

أعلن الاتحاد العراقي لتنس، امس الجمعة، عن تحقيق لاعبين من المنتخب نتائج متميزة في بطولة غرب ووسط آسيا للعبة.

وقال رئيس الاتحاد سيف العكيلي إن لاعب المنتخب العراقي، حسن علي، حصل على المركز الثاني في بطولة الاتحاد الدولي والآسيوي لغرب ووسط آسيا تحت 14 سنة "بنين"، بعد تحقيق نتائج باهرة في المنافسات التي استضافتها العاصمة العمانية مسقط. وأضاف أن لاعبي المنتخب حسن علي، وأحمد مهدي، حققا المركز الثالث في منافسات الزوجي للبطولة ذاتها، كما حصل أحمد مهدي على المركز السابع في البطولة. وبين العكيلي أن البطولة شهدت مشاركة آسيوية واسعة لإبطال اللعبة من المصنفين في بلدانهم لأعمار تحت 14 سنة، لافتاً إلى أن عدد اللاعبين المشاركين وصل إلى 27 مشاركاً يمثلون 13 دولة، هي العراق، وسلطنة عُمان، والأردن، والبحرين، والكويت، ولبنان، وقطر، والسعودية، وسوريا، والإمارات، واليمن، وقبرغيستان، وطاجيكستان

الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية يعزي الزميلين البكري والجبوري



قدم الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية تعازيه للزميل الاعلامي عماد البكري لوفاته والدته تغمدھا الله بواسع رحمته واسكنھا فسيح جناته والھم ذویھا الصبر والسلوان كما قدم الاتحاد التعزية للزميل الرائد الصحفي الرياضي عدنان الجبوري لوفاته زوجة شقيقه الاكبر سالم تغمدھا الله بواسع رحمته واسكنھا فسيح جناته والھم ذویھا الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

الشرطة والحشد والفتوة والكرخ وديالى يفوزون بدوري اليد



ضمن منافسات الدور الحادي عشر من المرحلة الاولى لدوري النخبة العراقي لكرة اليد 2024-2025 فاز فريق الشرطة على مضيقه السلبي بنتيجة 41 - 20، وتغلب ديالى على ضيقه فريق المسيب بنتيجة 35 - 21. وتمكن فريق الحشد الشعبي من تحقيق الفوز على مضيقه فريق القاسم بنتيجة 36 - 20، وفاز الكرخ على ضيقه فريق الناصرية بنتيجة 37 - 18. وتغلب فريق الفتوة الموصل على ضيقه بلدية البصرة بنتيجة 15 - 0 لعدم حضور الفريق الاخير للمباراة

اختتام الدورة التدريبية الدولية لرياضة كرة اليد الهجانة



بغداد / رحيم عودة

اختتمت في قاعة اللجنة الأولمبية الدولية لرياضة كرة اليد الهجانة التي نظمتها الاتحاد العربي لسباقات الهجن المهاري بالتعاون مع الاتحاد العراقي للهجن، واستمرت 3 أيام في قاعة اللجنة الأولمبية بمشاركة 15 مربيا

تلقوا خلالها العديد من المحاضرات بإشراف المحاضر الدولي القطري الدكتور حزام ناصر المقرح ، تضمنت شرح قوانين اللعبة وآخر التعديلات والمستجدات التي طرأت على القانون الخاص بكرة اليد الهجانة عن طريق البطولات الدولية التي أقيمت في قطر، فضلا عن زيادة الخبرة لدى مربينا بهدف تطوير إمكاناتهم الشخصية والعملية

من جانبه أكد رئيس الاتحاد العراقي الأستاذ محمد نجم الدين ان رياضة كرة اليد الهجانة التي دخلت العراق حديثا نسعى إلى نشرها والعمل على تطويرها خلال الأيام القادمة عن طريق إشراك المدربين والحكام في الدورات التطويرية بهدف اكتساب المزيد من الخبرات في مجال اللعبة، فيما أشاد نائب رئيس الاتحاد الأستاذ حيدر خضير بموقف رئيس اللجنة الأولمبية الدكتور عقيل مفتق ودعمه للدورة التدريبية وتوفير كافة مستلزمات النجاح، معربا في الوقت نفسه عن شكره وتقديره لوزير الشباب والرياضة الدكتور احمد المرقع بتخصيصه قطعة أرض في وزارة الشباب لتكون ساحة لكرة اليد الهجانة ومدير عام الدائرة القانونية والأدارية في وزارة الشباب الأستاذ طالب جابر الموسوي

لإهتمامه وتواصله الدائم مع الاتحاد منذ تشكيله وحتى الآن، وعبر المدرب خضير البديري عن شكره العميق للاتحاد العراقي للعبة لتاحته له الفرصة للمشاركة في الدورة والإطلاع على كافة العلوم الحديثة في رياضة الهجن كرة اليد الهجانة التي تعد من الألعاب الحديثة في العراق، مؤكداً ان المشاركة في الدورة كانت ناجحة للغاية من أجل اكتساب الخبرات، اما المدرب ماجد داخل فقد أثنى على المحاضرات التي القيت في الدورة لما لها من أهمية كبيرة بالنسبة للمدربين المشاركين خاصة وان رياضة كرة اليد الهجانة حديثة العهد في العراق ان شاء الله سوف تعمل جاهدين من أجل تطوير اللاعبين من خلال الوحدات التدريبية وترجمة كل ما تلقينا من محاضرات على أرض الواقع.



رحلة قلم

عدد 200



كاظم الطائي

عشقت كثيرا الأرقام متأثرا بتدوين مثير لاستاذي في مجلة ألف باء التي عملت فيها من العام 1992 لغاية نيسان 2003 لحين توقفها بعد الاحتلال الأمريكي للعراق الرائد الصحفي محسن حسين ابو علاء مؤسس وكالة الأنباء العراقية في العام 1959 وعمل فيها نائبا لمدير عام الوكالة ووكالة نينا للانباء بعد العام 2003 وسكرتريا صحفيا للرئيس عبد الكريم قاسم وعبد السلام محمد عارف وعبد الرحمن محمد عارف وسكرتير تحرير ألف باء .

ابو علاء كان يدون تواريخ كل شيء مواليد المشاهير والعاملين والمناسبات الوطنية والدينية والفنية والسياسية و هو طالما كلفني بمواد صحفية لتخلو من الأرقام ويدقق كل رقم اشترت له ليجمع ويطرح ويضرب ويقسم ليطمأن على المعلومة الواردة ومن بين الامور التي يهتم بها الرائد الصحفي أرقام الاصدار للمجلة فهذا العدد رقم ألف أو خمسة الاف وهكذا ليفرد مساحة للحدث مستذكرا الرحلة الممتدة من العدد صفر إلى آخر إصدار بتفاصيل واستذكارا .

اليوم الرياضي تصدر عددها رقم 200 أي انها امضت 50 شهرا في الاصدار الورقي الذي رأى النور بدعم نقابة الصحفيين العراقيين ونقيبها الأستاذ مؤيد اللامي وجهد رائع من الأستاذ الدكتور علي عبد الزهرة الهاشمي صاحب مبادرة إطلاق العنان لصحيفة الرياضي وكان سابقا رئيسا لتحريرها بداية الثمانينات من القرن المنصرم لتعود مجددا للاصدار بهمة أعلى وكادر نسج كل خيراته لتقديم مايسر القاريء والمتابع والمتخصص وتخطى الصعاب من اجل ارساء مطبوع يشار له بالبنان.

ونضمن رعاية كريمة من ادارة نادي الصيد ورئيس مجلس ادارته المهندس الاستشاري الدكتور حسين فاضل معله والأستاذ خالد جاسم النائب الاول لنقيب الصحفيين العراقيين رئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية .

زملاء اعزاء كانت لهم بصمات في الاصدار الورقي و قبله الإلكتروني في رحلة المطبوع ودعناهم إلى مؤامهم الأخير لهم الرحمة وجنان الخلد الرائد الصحفي سعدون جواد وسكرتير التحرير عادل العتايي ومزهر كاظم الحمداوي ومزاحم عاصي وسعدون حسن وزملاء شاطرونا رحلة التواصل في الأعداد الأولى من الاصدار واعتذروا عن تكملة المشوار ندعو لهم بدوام الصحة والعافية والسلامة والشفاء العاجل لزميلنا الغالي محمد ابراهيم زغير والسعادة والرحمة للمفيد للمزلاء يعقوب ميخائيل وفارس الزبيدي وممتاز بللو وانتصار السراج والتحية والتقدير للاعضاء كتاب الصحفية ممن واكبوا بأقلامهم الباسقة إصدار الرياضي على مدار السنوات المنصرمة والمحبة والتقدير لسكرتير التحرير الفني الزميل احمد علي الموسوي والعاملين في مطبعة انس والتوزيع وكل من اسهم بتواصل الاصدار قلبا وقالباً وعقبال العدد 1000.

ايقاف دوري الرديف والفئات العمرية

وحددت لجنة المسابقات، يوم 31 من شهر كانون الثاني الحالي موعداً لاستئناف منافسات الجولات المتبقية لدوري الفئات العمرية كافة

العراقي الممتاز للفئات العمرية. وجاء قرار اللجنة لغرض اجراء امتحانات نصف السنة والراحة للفرق المشاركة في منافسات الدوري.

قررت لجنة المسابقات في الاتحاد العراقي لكرة القدم ايقاف دوري تحت (21 عاماً) لأندية دوري نجوم العراق. كما قررت اللجنة أيضا ايقاف الدوري

ملفات لاتطوى ..

جلود وحكاية أسمها العراق



سلمان الحمرداني

سبق وأن كتبت موضوع عن الأخ الصديق محمد حسن جلود.. رئيس الاتحاد الدولي برفح الأتقال.. بعنوان جلود وحكاية الوجود.. منتقداً.. واليوم وبعد سنين تغيرت قناعاتي.. وصححت العنوان.. جلود وحكاية اسمها العراق.. قبل عدت أيام أنتقيته في وزارة الشباب والرياضة.. فالرجل تربطني معه رحلة رياضية طويلة.. رحلة التحدي.. منذ ان كان لاعباً.. فهو القريب البعيد.. في ذكريات مع هذا الرجل.. كنا نعمل معاً.. تدرج بأجتهاد من موقع إلى آخر.. ليكون في مقدمة المواقع العربية والدولية.. رجل لا يعرف المستحيل واليأس... بنى شخصيته الرياضية بنفسه وبدون مساعدة.. فكنت أنا المشجع والمساند.. كنت أرى فيه قدرة على بناء تدرجه الأداري فمضى ونجح لحدود بعيدة من سادي الامانة الى رئيس الاتحاد الدولي للعبة أولمبية غاية بالأهمية.. فيما ترك في إدارة اللعبة محلياً.. أجتهد وناضل ونال ما يريد بجهود فريدة.. أهم ما يميزه.. خفة الدم.. مريح.. متواضع.. لا يعرف الحقد.. مسامح.. حتى مع منتقديه.. هنئاً للجلود.. وهنئاً للعراق بترأسه الاتحاد الدولي برفح الأتقال.. لا أبغي شيء من كتابة هذا المقال عن جلود.. سوى التهنته.. باستمرار نشاطه بالعمل من أجل اللعبة ومن أجل أن يكون العراق في مقدمة الدول العربية كأول رئيس اتحاد دولي.. حتى لا يفهم بعض من الحاقدين.. من هؤلاء الذين في نفوسهم مرض.. بأنني أريد أن أتقرب الى جلود.. لغاية في نفس يعقوب.. فأنا أخترت أن تكون حياتي بعيدة عن الرياضة وأوجاعها.. لكنني بكل تأكيد.. أفتخر كأى رياضي بهذا المنصب.. أتمنى ان يكتب جلود مذكراته عن رحلة النجاح والعطاء في كتاب.. للتوثيق كإرث لجلود لمن يريد أن يتعلم كيف يصنع نفسه بنفسه.. تحياتي للجلود أبين العراق.. أبين مدينة الحرة.. التي أنتجت الكثير من المشاهير.. قبل أن أختم.. اتصل بي البارحة مرة أخرى يوم الجمعة.. لأننا نتابع بعضنا البعض.. أعاد الحديث عن ذكرياتنا معاً.. ضحكنا على بعض المواقف.. سررت جداً بهذا الاتصال.. وتعاهدنا ان نلتقي قريباً في بغداد.. أو في أي مدينة من مدن العالم..

انطلاق بطولة العراق للبراعم والاشبال بالكيكوشنكاى نهاية الشهر الحالي

من مربي المنتخبات الوطنية تعكف على اختيار اللاعبين والاعبات الذين سيمثلون العراق في البطولة من خلال عمليات الاختبار التي تحرى لهم مع منح فرص للاعبين الآخرين بعملية الاختبار لان الغرض الاساسي هو اختيار الأفضل منهم وتمثيل البلاد خير تمثيل.

العناصر المؤهلة التي تحزن المراكز الأولى وزجها بالبطولات المقبلة. على صعيد متصل أكد وهيب ان الاستعدادات تجري على قدم وساق باستضافة بطولة العرب للمتقدمين والشباب والنساء التي ستقام في السادس عشر من نيسان المقبل وهناك لجنة فنية برئاسته اضافة لمجموعة

العراق للبراعم والاشبال في الثلاثين من الشهر الحالي وكلما الجسنيين وبمشاركة أكثر من ثلاثمائة لاعب ولاعبة يمثلون مختلف أندية البلاد. وأضاف في تصريح خص به (الرياضي) ان الهدف من البطولة هو لتهيئة لاعبين ولاعبات يمثلون المنتخبات الوطنية مستقبلاً واختيار

رعد شريف ينظم الاتحاد العراقي للكيكوشنكاى في الثلاثين من كانون الثاني الجاري بطولة اندية العراق للبراعم والاشبال وكلما الجسنيين بقاعة نادي الاعظمية الرياضي . وقال رئيس الاتحاد الدكتور عمار عدنان وهيب ان الاتحاد سينظم بطولة اندية

قاعة جديدة للرماية الاولمبية في ميسان

مناقشة بعض الامور التي تخص الجانب الرياضي في المحافظة واشاد الدكتور عباس عبد الزهره بعمل الرابطة خلال عام 2024 لعملمهم ودورهم الكبير في تغطية المحافل الدولية والمحلية والنشاطات التي تقيمها مديرية شباب ورياضة ميسان وكذلك النشاطات الرياضية في المحافظة واكد على النهوض بالواقع الاعلامي الرياضي والاستمرار بالتوثيق لجميع النشاطات الرياضية ونقل الصورة الايجابية عن المحافظة والوقوف خلف المنتخب الوطني

الدولية والبطولات الأخرى سيما وان محافظة ميسان لها باع طويل بهذه اللعبة على صعيد متصل حضر الدكتور عباس عبد الزهرة مدير شباب الشويد حسين عطية الساعدي للفرق الشعبية والتي تقام تحت إشراف لجنة شباب الكرامة وكذلك حضر الدكتور عباس عبد الزهره اجتماع رابطة المصورين الرياضيين التابعة لشعبة العمل التطوعي في المديرية وبحضور رئيس الرابطة الكاتبن زياد الحمداوي وكافة الاعضاء وتم

الرياضي / محمود السعد أعلن الدكتور عباس عبد الزهرة مدير شباب ورياضة ميسان عن بدء العمل في إنشاء قاعة الرماية الأولمبية في المحافظة وأشار عبد الزهرة أنه وبرعاية محافظ ميسان جيب ظاهر الفوطوسي وبحضور الشعبة الهندسية واللجنة الفنية الهندسية على مشروع إنشاء قاعة الرماية الأولمبية في منتدى شباب المستقبل تم صب القواعد الاساسية والتي ستكون ذات مواصفات عالمية دولية لتكون جاهزة لأحتضان البطولات

قائم مقام بدرة يستقبل الرئيس الفرعي لمؤسسة السلام



استقبل السيد جعفر عبد الجبار قائم مقام بدرة.. رئيس وأعضاء مؤسسة السلام لرواد بلاد الرافدين في مكتبه الكائن في قضاء بدره.. محافظة واسط.. في البداية رحب السيد جعفر بالحضور واستمع إلى شرح مفصل عن أهداف المؤسسة وعملها التطوعي لخدمة الرواد بمختلف التخصصات.. الرياضية والاجتماعية والإنسانية من قبل رئيس الفرع الأستاذ حسين شمخي علي.. والعقبات التي تعترض عملهم.. ووعد بتأجيل كافة الصعوبات وتقديم العون للاستمرار بالعمل من اجل تعزيز دور الثقافة في القضاء لينعكس هذا بشكل إيجابي على المدينة والمحافظه.. وهذا وقد حضر اللقاء السيد المحامي زياد سعيد والبطل الأولمبي محمد طاهر محمد كاظم.. ودار نقاش عن برنامج المؤسسة لعام 2025 ومتطلباتها لادامة حركة نشاط المؤسسة.. في الختام شكر السيد شمخي رئيس الفرع السيد قائم مقام بدرة على حسن الاستقبال وكرم الضيافة..

هدف فان باستن في الدوري العراقي

مع اختلاف مواصفاتهم الفنية والجسمانية والحضور البدني والذكاء وظروف المباريات ومنهم أولئك الذين يمتلكون الشجاعة والجرأة ولعب في مختلف المراكز وإمكانية التسديد والتسجيل من مسافات بعيدة ومن زوايا متعددة مستذكزين الهدف الذي لا ينسى للمدافع عدنان درجال في شباك كوريا الجنوبية ومن ثم الفوز وحجز منتخبنا بطاقة التأهل لاولمبياد لوس انجليس 1984 مع كشف التحليل في التسجيل باعتماد تقنية الفار التي شكلت تصحيحاً لقرارات الحكام ومعالجة الشرخ الكبير الذي أحدثه هدف الراحل مارادونا المحتسب بيده اليسرى في مرمى الحارس الإنكليزي بيتر شلتون في مونديال المكسيك 1986

قلنا ان الهدف الثاني الذي سجله الراحل احمد راضي براسه في مرمى منتخب قطر في خليجي السعودية عام 1988 قد عكس المهارة العالية والذكاء الذي تمتع به اللاعب في هز الشباك كونه جاء من زاوية ضيقة حتى ان المعلق الكبير المحروم مؤيد البدري وهو يعلق على المباراة تفاجأ بالهدف ، وكذلك الهدف الأجل والأصعب لنجم الكرة العراقية فلاح حسن برأسه في مرمى النمسا في بطولة العالم العسكرية عام 1979 في الكويت . ان أهدافاً من هذا القبيل وغيرها تستحق الدراسة والوقوف عندها كونها تشكل مادة مهمة في تعلم فن التهديد واستحضار مهارات التميز فيها ليس عند الهدفين فقط بل للاعبين في مختلف المراكز

بعضها متشابهة واخرى عادة ما يتم استحضارها كونها شكلت علامة فارقة لاسماء كروية على مستوى المنتخبات والأندية ومن جنسيات عدة في مختلف المنافسات، لم تأتي من فراغ بل نتيجة الحضور الذهني والبدني والذكاء والتركيز واختيار الوقت المناسب والظروف النفسية للاعبين بالشكل الذي يجعل من انصاف الفرص احياناً تتحول إلى أهداف وتلمس الفوز في المباريات ، في الوقت الذي كثيراً ما اهدرت فرص سهلة للتسجيل ولاسماء كروية بعضها ارتقى قمة النجومية مايعني ان الأهداف تأتي نتيجة امتلاك اللاعبين المواصفات التي تم الإشارة إليها .

الروسي داساييف في نهائي بطولة امم أوروبا التي ضيفتها ألمانيا عام 1984 وكانت البوابة لتلمس اللقب 1984 الأعلى في تاريخ هولندا الكروي . هذا الهدف حضر من جديد بعد ما يقرب من سبعة وثلاثون عاماً ولكن هذه المرة في الدوري العراقي مساء يوم الاربعاء الماضي عبر تسديدة بالقدم اليسرى لهدف الزوراء علي يوسف في مرمى حارس النقط على ياسين محرزا الهدف الثالث وتأكيد الفوز الذي كان البوابة لارتقاء فريقه صدارة الدوري بانتهاء الجولة الرابعة عشر من دوري نجوم العراق بثمانية وعشرون نقطة بفارق الأهداف عن فريق الجوية الذي تعثر امام فريق مضيئه دهوك . الهدفين وغيرهما وهي كثيرة



أمير ابراهيم

جيل الطيبين من الجمهور الكروي كما يشير المصطلح العامي العراقي يتذكرون الهدف الثاني الذي سجله المهاجم الهولندي ماركو فان باستن واضعا كرته في الزاوية العليا على يمين الحارس

نجم من الذاكرة :

جمعه الشرطي : تألق في ملاعب الكرخ قبل ان يمثل المشاة والامانة



على مستوى بغداد مثل فريق المشاة عند التحاقه في الخدمة العسكرية وكان يشارك في دوري الجيش وفي دوري المؤسسات وله العديد من الاهداف المهمة خاصة هدفه في مرمى الحرس الجمهوري في شبك الحارس المرحوم عبد الملك عماش . وبعد ان انتهى جمعة الشرطي خدمته العسكرية التحق في فريق الامانة لعدة مواسم ومثل فريق النفط لفترة قصيرة وكان ابرز اهدافه مع النفط هدفه في شبك الحارس جلال عبد الرحمن في مباراة ودية . جمعة الشرطي حاليا يمتلك مقهى شعبي في منطقته الشيخ علي في الكرخ اطال الله عمره .

في بغداد إسوة بفريق اتحاد فيوري وبرازيل البياع واتحاد شعيطه وغيرها فقد رقد هذا الفريق فرق المؤسسات والفرق العسكرية بالعديد من اللاعبين وفي مقدمتهم جمعة الشرطي وانور فرج وعلي الحضية وستار غضبان وعبدالامير وابراهيم تبوله وابراهيم تولو وغيرهم وكان قائد هذا الفريق الصحفي الرياضي الرائد عدنان الجبوري . كان جمعة الشرطي مهاجما متألقا يتصف بالقدرة على المحاوره والسرعة والقدرة على التسديد بذكاء الى زوايا المرمى والابداع بضربات الراس وكان يتصف بالشجاعة ولا يخشى اي مدافع . بعد تالقه في الساحات الشعبية

خضير حمودي

يعد المهاجم جمعه حمودي الملقب بالشرطي من خيرة لاعبي كرة القدم الذين تألقوا في الملاعب الشعبية في الكرخ قبل ان ينتقل ليمثل فرق المؤسسات في نهاية الستينات وبداية السبعينات من القرن الماضي حيث مثل فرق المشاة والامانة والنفط . كانت بداية لاعبا جمعة الشرطي في الملاعب الشعبية للكرخ القديمة وتحديدا في فريق اتحاد سعد الذي اسسه الشخصية البغدادية سعد جودي وضم الى صفوفه الموهوبين في محلات الكرخ المشاهدة والشيخ علي ونتيجة لتمرس اعضاء هذا الفريق والشهرة التي نالها



رئيس الهيئة الادارية لنادي كميته: نادينا بحاجة الى قاعة رياضية

مدرب حراس مرمى فريق نادي شهربان اسماعيل حنتوش: ملاعب الخماسي والسباعي انتهكت قواعد الكرة الحديثة واسهمت بتراجع مستوى حراس المرمى



رعد شريف

وصف مدرب حراس مرمى فريق نادي شهربان الناشط بدوري الدرجة الثالثة لأندية ديالى وصف مستوى الحراس بالضعيف ولجميع الفرق كون اغلبهم يلعب ضمن فرق ساحات الخماسي والسباعي التي انتهكت قواعد الكرة الحديثة واسهمت بشكل سلبي بتراجع مستوياتهم الفنية ولاختلافها بشكل جذري عن ملاعب الساحات المفتوحة التي تتطلب تركيزا وانتباها عاليين اضافة لارتفاع منسوب اللياقة لديهم .

الحراس نصف الفريق

وأضاف في حديث موجز (للرياضي) على هامش مشاركة فريقه بمباريات دوري أندية ديالى المؤهلة مباشرة لدوري المنطقة الغربية ان حراس المرمى يعتبر نصف الفريق وتقع عليه مسؤولية تحمل أخطاء لاعبي الدفاع التي تحصل وتجعل مهاجمي الفريق المنافس بمواجهة الحراس والمرمى وهو ما يحمله جهودا

إضافية تجعل الانظار تتجه اليه بشكل دائم ومتواصل أثناء المباراة.



المواظبة على التدريبات

وأشار حنتوش: من مواصفات حراس المرمى البنية الجسمانية المتميزة والانتباه والتركيز ورد الفعل السريع مع المواظبة في التدريبات المستمرة لرفع مستواه الفني والاستفادة من أخطائه والاستماع لنصائح مربيه وكل هذه العوامل ستكون كفيلة بتطوير قدراته وقابلياته التي يتمكن من خلالها الدفاع عن الوان فريقه والاعتماد عليه بشكل دائم.

الحاجة للدورات التدريبية

وبين : على مدربي حراس الفرق ولكل الفئات الدخول والمشاركة بالدورات التدريبية التي تقيمها اللجنة الفنية والتطوير بالاتحاد العراقي لكرة القدم والاستفادة من خبرات المحاضرين المنتدبين بشقيها النظري والعملي والتي ستكون لها انعكاسات إيجابية على واقع حراسة المرمى لفرق المحافظة التي دائما ما تكون بحاجة لتطوير واقعها الكروي دون الركون والانزواء في الظل.



الرياضي / محمود السعد

ونادي ميسان ودجلة والمشرح وحققنا الفوز على المشرح 11 / 0

وذلك الفوز على نادي دجلة 1/9 وتبادلنا مع ميسان بدون اهداف وتأهل نادينا كميته الى المباراة النهائية مع نادي قلعة صالح حيث تصدرنا المجموعة اما المجموعة الثانية ضمت اندية قلعة صالح واحرار ميسان وعلي الغربي والعمارة وتأهل نادي كميته الرياضي ونادي قلعة صالح دوري تصفيات دوري المحترفين العراقي

وعن مقر النادي اضاف الكابتن وليد ان شاء الله وبجهود السيد قائممقام قضاء كميته

تم وبعون الله رفع كتاب الى السيد محافظ ميسان لإنشاء ملعب متكامل في مقر النادي وتمت الموافقة على انشاء الملعب في مقر ميسان والسيد قائممقام

قضاء كميته على هذا العمل الذي يخدم شريحة كبيرة من الشباب والرياضة في القضاء وطموحنا لا يتوقف على انشاء ملعب لكرة القدم فقط فالنادي والقضاء بحاجة الى قاعة رياضية متكاملة تخدم ابناء القضاء ونحن ايضا نرفع هذه المناشدة للسادة المسؤولين عن الرياضة في المحافظة ومديرية شباب ورياضة ميسان كون ان قضاء كميته يبعد عن مركز المحافظة اربعين كيلو متر مما يصعب على الشباب التنقل لمركز المحافظة واداء التدريبات اخيرا نامل خيرا في هذا العام واقدم شكري وتقديري لكل من دعم نادينا وشكري وتقديري لجريدة الرياضي الغراء لتتابعها المستمرة لرياضة المحافظات.



رابطة الرياضيين الرواد تبارك لمدير شباب نينوى مهمته الجديدة



قدمت رابطة الرياضيين الرواد في العراق والمغتربين في العالم فرع نينوى خالص التهاني والتبريكات الى الراحل الرياضي الاستاذ رعد شكر الخفاف بمناسبة تنصيبه من قبل الحكومة المحلية في محافظة نينوى مديرا لشباب ورياضة نينوى. المبدعين في نينوى.

الراحل مزهر كاظم النوفلي صورة وذكري



كاظم الطائي
توقفت ملياً أمام منشور سابق للزميل الاعلامي الراحل مزهر كاظم النوفلي نشره عبر صفحته الشخصية في الفيس بوك قبل أسابيع من رحيله الأبدى رحمة الله عليه مشواه الجثة تحدث فيه عن يوم ميلاده الذي تكرر مرتين في العام المنصرم أحدهما في الأول من تموز كان من اختيار دائرة النفوس في حينها وهي مناسبة يشارك بها ملايين العراقيين حيث تم اختيار اليوم الأول من بداية النصف الثاني من العام ليكون ميلاداً رسمياً لهم لم يدون تاريخ ميلاده باليوم والشهر وقد استغرب الراحل من تلقيه التهاني والتبريكات في موعد آخر غير هذا اليوم من زملاء واصدقاء ومن ادارة الفيس ولم يعرف سبب ذلك .. بالمناسبة هذه صورتي في المنتخب عام 2016 وهي الصورة الشخصية التي اعتز بها بعدسة صديقي المرحوم الاديب سيد ناصر

بمناسبة عيد تأسيس الشرطة العراقية ..

اتحاد الشرطة الرياضي العراقي يكرم رواده الأبطال



بدمع الوزارة خاصة من السيد وزير الداخلية والمتابعة من الشرطة الابطال ودورهم الكبير في تحقيق الانجازات الرياضية الداخلية والخارجية وكذلك اشاد بدور الاتحاد وعلى رأسه السيد الفريق الحقوقي مهدي الفكيكي رئيس الاتحاد والاخوة من اعضاء الاتحاد... وكل عام وانتم بالف خير...

بمشاركة السيد وزير الداخلية عبد الامير الشمري.. جرت بتاريخ 11 كانون الثاني 2025 احتفالية خاصة لتكريم رياضيي الشرطة الرواد الابطال التي اقامها اتحاد الشرطة الرياضي العراقي في نادي الصيد . وفي بداية الاحتفال عزف السلام



محمد نجم الزبيدي

لاعبان عراقيان بالكيكو شنغاي من بين الأفضل عالمياً باللعبة



اختير البطلان العراقيان مصطفى محمد وهيب ومؤمن علي نايف، ضمن قائمة أفضل 100 لاعب حول العالم في لعبة الكيكوشنغاي لعام 2024. وجاء ظهور وهيب في المرتبة 56 عالمياً ضمن فئة الوزن المتوسط. بينما جاء مؤمن علي نايف في المرتبة 96 ضمن فئة الوزن الخفيف. وضمت القائمة، التي تُعد معياراً عالمياً لتقييم أداء اللاعبين في رياضة الكيكوشنغاي، نخبة من أفضل المقاتلين من مختلف دول العالم. وتعد لعبة الكيكوشنغاي من أبرز فنون القتال التي تتطلب مهارات بدنية وذهنية عالية، وتتميز بوجود منافسات عالمية تضم نخبة من أقوى الرياضيين في العالم.

الاندية العراقية تعزز صفوفها في الموسم الكروي الحالي



من فريق النفط. في حين أصبح نادي الزوراء قريباً من التعاقد مع المهاجم الدولي علي خميس، قادماً من نادي الوحدات

عززت الاندية العراقية صفوفها بلعابين محترفين ومعلمين خلال الانتقالات الشتوية التي حددها الاتحاد العراقي لكرة القدم من 5 كانون الأول الحالي ولغاية 5 من شهر شباط المقبل. وتأتي هذه التعاقدات بهدف تحسين مواقع بعض الاندية في جدول ترتيب فرق دوري النجوم، والهروب من المراكز الأخيرة والتخلص من شبح الهبوط. وتابعت الرياضي مانشرته وكالة شقق نيوز عن انتقالات اللاعبين في الميركاتو الشتوي الحالي حيث تعاقد نادي دهوك، مع المهاجم البرازيلي مارلون دوس سانتوس، 29 عاماً، قادماً من نادي ممفيس 901 الأمريكي، وسبق للاعب أن لعب مع اندية تولسا وليون اف سي في أمريكا و Madureira و Bangu و Botafogo PB و Iguaca البرازيلية. كما تعاقد دهوك، أيضاً مع المدافع البرازيلي لوكاس هنريكي 29

عاماً، قادماً من نادي ممفيس 901 الأمريكي، بعد خوضه تجربة في فورستونالد الألماني، غورنياخ فيما تعاقد نادي القوة الجوية، مع الغاني بيير جيان ماري ميسوكي، ليكون صقراً جويماً جديداً لما تبقى من عمر دوري نجوم العراق، وكان اللاعب قد مثل فريق نادي القاسم في وقت سابق، كما انجز النادي أوراق تعاقدته مع الدولي العُماني عصام الصبحي حتى نهاية الموسم. و تعاقد نادي ديالى مع المهاجم اليمني عبد المجيد صبارة، قادماً من نادي وحدة صنعاء اليمني. وكان نادي ديالى قد تعاقد مع المدافع التونسي أيمن محمود، 28 عاماً، قادماً من نادي اتحاد بن قردان التونسي، حيث خاض اللاعب سابقاً تجارب عديدة في الترجي التونسي، العربي الكويتي، اارات الأرميني، الألباني الباجي التونسي. ووقع اللاعب اليمني أحمد السروري، على كشوفات نادي الحدود قادماً

احمد عبد الجبار مدرباً للكرخ



اعلن نادي الكرخ العراقي انتهاء التعاقد مع المدير الفني المصري هيثم شعبان بالتراضي، بعد رحلة دامت عاماً واحداً في تدريب الفريق قادماً من نادي الداخلية المصري واعلن النادي انه قرر انتهاء عقد المدرب هيثم شعبان بالتراضي في اجتماع استثنائي واوكلت المهمة إلى مدربنا السابق احمد عبد الجبار مع إبقاء الملاك المساعد والمؤلف من عمرو حسن ومدرب حراس المرمى لينداروخسي سيلفا ،ومدرب اللياقة البدنية لويز اندريه. وقدمت الهيئة الادارية في اجتماعها مع

8 اندية اسبانية تأهلت لربع نهائي كأس الملك

شباط من جولة واحدة كما تنص لوائح المسابقة. وأقيمت عدة مباريات في دور الـ16، أولها بين فالنسيا وأورينسي والتي انتهت بفوز الأول بنتيجة 0-2. وحسم برشلونة تأهله إلى دور الـ8 بعد فوزه أمام ريال بيتيس بخمسة أهداف مقابل هدف. كما تأهل ليفانيس وخيتافي إلى دور الـ8 أيضاً بعد تحطمي المرييا وبونيفيدرا على الترتيب. وودع أتلتيك بلباو منافسات كأس ملك إسبانيا بعد هزيمة أمام

تأهلت 8 اندية اسبانية لربع نهائي كأس الملك بكرة القدم الذي سيقام في الأسبوع الأول من الشهر المقبل وكان فريق ريال مدريد آخر المتاهلين لهذا الدور بعد فوزه الخميس الماضي على نادي سيلتا فيغو بخمسة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت في ملعب برنابيو بحضور أكثر من 62 ألف متفرج وستكون مباريات الدور ربع النهائي كما حدد الاتحاد الإسباني لكرة القدم ما بين يومي 4 و6

فنجان قهوة رياضي على مائدة الصحفية الامريكية ارما بومبك



المشي في المنتزه القريب من البيت . انا متزوجة ولدي بنت وولد اعماهم شبابية . يحذون حذوي بالنسبة للاكل والرياضة والدراسة . اعتبر نفسي منظمة جدا وهذا بفضل النوم مبكراً والراحة والاستيقاظ مبكراً . انا عملي عبارة عن حركات رياضية ابتمامي وحركة اصابعي كإني اتنفس الموسيقى، لذا انا احب عملي وبهذا عمري اجد انني شابة جدا ولا اعتقد ان الشيخوخة ستنال مني في يوم ما . وتضيف لدي يومين استراحة اذهب للسباحة

ماداً عن الاكل يقولون ان الاكل هو المشكلة بزيادة الوزن ؟ انا استيقظ صباحا اخذ دوش شبه بارد . واتناول كسرة خبز محمص مع بيضة واحدة بلا اي دهون وقليل من العسل الطبيعي. مع كوب قهوة بلا سكر . اتوجه الى عملي وفي جيبتي عدد من المكسرات مثل : الجوز والكازو واللوز . امشي كيلو مترا واحدا واشحن قوتي ببعض المكسرات . اقضي خمس ساعات عمل متواصل اتحرك بهم مثل الفراشة تنتهي الساعات

مستمرة بهذا العمل حتى تنتهي ساعاته بخير وسلام. كيف لك ان تهتمي بخطواتك لانك تمتلكين جسدا جميلا ؟ تصحك وتقول : لاتصدقني من الامر اذا قلت لك انني اضع سيارتي على بعد كيلو متر عن مكان عملي وهذا فقط حتى استمتع بالمشي يوم كيلو مترا واحدا وبهذا احس نفسي خفيفة جدا لا احمل بجسدي الزوائد من الدهون .

احاول قدر الامكان الوصول قبل بدء مناوبة هوايتي الاولى التي تبدأ مبكراً واضبط ساعتني الالكترونية على عدد الخطوات التي اقوم بها خلال ثمان ساعات وبها ايضا ارى كم من الكيلومترات قد سجلت لجسدي الذي اعتنق الرياضة عشقا وحباً . من قبل ثلاث سنوات انا اعلم بهذا العمل احبه جدا لانه يتيح لي الحركة بشكلها الدائري وكانني حكمت يدي ورجلي بمحطة تليق بقدرتي البدنية . وانا



نادية المحمداوي مراسلة الرياضي امريكا

كل يوم اخرج من البيت الساعة السابعة صباحا .

من خزين الذاكرة..

مجبل فرطوس.. القائد الدائم لجميع المنتخبات الوطنية وفريق القوة الجوية

مع المنتخب العراقي. وبعد ذلك عمل كمحاضر أسبوعي، كما عمل محللاً كروياً في العديد من القنوات الفضائية العراقية والعربية، ودائماً ما تكون آراؤه سديدة وخالية من التجريح والمصالح الخاصة، مما جعله يكسب جمهوراً جديداً له من الشباب، ليضيفهم إلى رصيده الجماهيري الواسع الذي بدأ بجمعه منذ بداياته في ممارسة لعبة كرة القدم، ومن ثم عبر عمله في مجال التدريب.

وخلال تواجده في قطر، كان مجبل فرطوس وما زال يمثل الكرم العراقي بأعلى صورته، عندما يقوم بتضييف أي وفد رياضي عراقي يتواجد على الأراضي القطرية، ليجسد الكرم بأعلى وأبهى صورته.

كمدرّب أول لاحقاً، وبعدها انتقل لتدريب فريق الشباب، وكذلك عمل مدرباً لفريق النفط، إذ كانت بداياته كمدرّب مساعد للراحل واثق ناجي، ثم قامت إدارة النفط بتسميته مدرباً أول لفريقها الكروي، وبعده ذلك توجه للاحتراف في الأردن وبعدها في الإمارات، ليستقر أخيراً في قطر، إذ عمل لمدة طويلة في تدريب فريق الوكرة القطري.

كما عمل مدرباً مساعداً بصحبة زميله دوكلص عزيز مع شيخ المدربين الراحل عمو بابا في عامي ١٩٨٣ و ١٩٨٤، وأسهم بفوز المنتخب الوطني بلقب خليجي ٧ في مسقط، كما أسهم بتأهل المنتخب الأولمبي إلى نهائيات دورة لوس أنجلوس، وشارك أيضاً في نهائياتها التي مثلت آخر تجربة تدريبية له



المماثلة له التي حققها كلاعب.

بعد اعتزال لعب مجبل فرطوس للعب تحت تأثير الإصابة، تمكن اللاعب الشاب في حينها إبراهيم علي من سد فراغه بجدارة كبيرة في المنتخب الوطنية، وبعد ابتعاد إبراهيم علي عن المنتخب في عام ١٩٨١ شغل اللاعبان كريم محمد علاوي وأيوب أوديشو ومن بعدهما خليل محمد علاوي وحيد رشيد مركز المدافع الأيمن، ثم ظهر في تسعينات القرن الماضي المدافع حيدر محمود، الذي يعد من أبرز اللاعبين الذين شغلوا الموقع الذي كان يتواجد فيه الكابتن مجبل فرطوس.

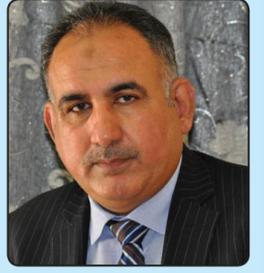
في عالم التدريب، نجح مجبل فرطوس في قيادة فريقه السابق «القوة الجوية» لسنوات عدة، حيث كانت بداياته كمدرّب مساعد لليوغسلافي فويا، ثم تسلم المهمة

حالات اللعب المختلفة، والصفة الرائعة في أسلوب لعب مجبل فرطوس، أنه كان مدرباً داخل الساحة، إذ يقوم بتوجيه زملائه سوى بمراقبة لاعبي المنتخب المنافس أو عبر أخذ الفراغات المناسبة من أجل شن الهجمات المتلاحقة، لذلك كان وجوده يمثل راحة كبيرة لزملائه وأيضاً للمدرب، بينما يشكل وجوده عبئاً كبيراً على المنتخب المنافس، لأنه لا يسمح بحصول ثغرات في صفوف المنتخب الذي يلعب له، ولولا الإصابة التي تعرض لها في إحدى مباريات المنتخب العراقي في عام ١٩٧٧ لبقى مجبل فرطوس لسنوات أخرى مع المنتخب العراقية، حيث أجبرته تلك الإصابة على اعتزال اللعب والتحول للتدريب، ليحقق فيه نجاحات كبيرة تضاف إلى النجاحات

حارس مرماه، ثم ينطلق بها من جهة اليمين، متجاوزاً الكثير من اللاعبين، ليدخل إلى ساحة الفريق المنافس ويقوم بتمرير كرات جميلة إلى لاعبي الوسط والهجوم، كذلك كان يجيد عملية تسجيل الأهداف عبر الكرات الثابتة أو من

طاقات جديدة تزيح من أمامها الطاقات القديمة، فضلاً عن تعدد المدربين والمدارس الكروية التي ينتمون إليها، لأن العقد السبعيني شهد تواجد مدربين عدة من روسيا ويوغسلافيا وألمانيا واسكتلندا، فضلاً عن المدربين العراقيين الذين كانوا يتولون مهمة تدريب المنتخب العراقية المختلفة، إلا أن مجبل فرطوس وبرغم كل هذه التغيرات بقي محافظاً على موقعه، وكان يمثل الخيار الأول لجميع المدربين، لأنه يمتلك مواصفات عدة

قد لا تتوفر لدى غيره، ومن أهمها الخلق العاني والرفيع والذي جعله يحظى بمحبة كبيرة جداً من قبل زملائه وحتى منافسيه، أيضاً كان يمتلك الصفة القيادية الرائعة، لذلك كان قائداً لجميع المنتخب العراقية، فضلاً عن فريق القوة الجوية، كذلك كان يتميز بالمستوى الثابت، فهو دائماً ما كان يقوم ببناء الهجمات من الخلف، فضلاً عن تشكيكه ضغطاً كبيراً على جهة اليسار للمنتخب أو الفريق المنافس، لأنه دائماً ما كان يتسلم الكرة من



كاتب / زيدان البيبي

إذا أردنا الحديث عن أبرز المدافعين الذين شغلوا مركز المدافع الأيمن في الفرق المحلية والمنتخبات العراقية، فلا بد أن يظهر أماننا اسم وتاريخ المدافع الكبير مجبل فرطوس، الذي مثل المنتخب الوطني لمدة طويلة زادت عن الـ ١١ عاماً، فضلاً عن حملته لشارة «الكابتن» للمنتخبات العراقية المختلفة وفريق القوة الجوية.

مجبل فرطوس، كانت بداياته مع الكرة في منطقة الكسرة ويقرب ملعب الكشافة في العاصمة بغداد، حيث أسهم الملعب المذكور بطريقة مباشرة وغير مباشرة في زيادة حبه للعبة كرة القدم، الأمر الذي جعله يخصص أغلب وقته لممارسة اللعبة في الفرق المدرسية وأيضاً مع الفرق الشعبية حتى وصل إلى المنتخب الوطنية، ليشغل مركز المدافع الأيمن ويكبل جدارة لسنوات طوال. من النادر أن يحافظ لاعباً ما على موقعه في منتخبات بلاده المختلفة، وكذلك مع فريقه المحلي لمدة زمنية طويلة تمتد لأكثر من عقد كامل، لأن تلك المدة تشهد دائماً برون



دوري العراق للمحترفين الواقع والطموح

خطوة إيجابية تحسب لنقابة الصحفيين...



كاتب / عبد الكريم ياسر

شهدت نقابة الصحفيين العراقيين يوم امس السبت الموافق 2025/1/18 ندوة حوارية حضرها جمع غفير من الزملاء الصحفيين وقادها الزميل مؤيد اللامي نقيب الصحفيين ومعه الزملاء أعضاء مجلس النقابة نوقش فيها أمر مهم جداً خاص بالمحتوى الهادف ...

نظراً للوضع الراهن لبلدنا وما يشهده من بعض الأزمات السياسية والاجتماعية التي يصنعها البعض من الجهلة أو البعض من الفاسدين وذلك عبر منشورات متعددة في مختلف المواقع الاجتماعية خصوصاً في صفحات الفيس بوك هذه الصفحات التي أصبحت زائر مفروض على كل بيت من بيوت العراقيين أجمع حيث لا يوجد عراقي وعراقية لا تمتلك موبايل وفيه برنامج الفيس بوك الا ما ندر ...

وبلا أدنى شك هذه المنشورات لها تأثيرات سلبية كبيرة على عموم العراق والعراقيين لذا من حيث الجانب المهني والوطني والأخلاقي لا بد وأن تكون هناك مساهمة فعالة للسلطة الرابعة رجالات الصحافة والإعلام في القضاء على المحتويات الهابطة وتحويلها إلى محتويات هادفة ممكن تخدم بلدنا وشعبنا ... ومؤكد فكرة إقامة هذه الندوة تحسب لنقابتنا ومجلس ادارتها وتضاف إلى كثير من الانجازات التي حققتها نقابة الصحفيين العراقيين سيما في ظل وجود النقيب الحالي الاستاذ مؤيد اللامي الذي كرس كل ما يمتلك من مقومات نجاح لأن يكون هناك دور فاعل للعمل الصحفي إضافة إلى وجود مكانة تليق بالعاملين في هذه المهنة السامية ...

ولا يختلف اثنان على أن الصحافة العراقية كان لها دور بل ادوار فعالة إيجابية منذ عام ٢٠٠٣ بعد الاحتلال الأمريكي خصوصاً وأن هذه الشريحة قدمت التضحيات والدماء من أجل العراق أذ ان مئات الزملاء الصحفيين استشهدوا وجرحوا جراء الحروب والعمليات الإجرامية التي شهدوها عراقنا خلال أكثر من عشرين عاماً ... اذا نقابتنا الموقرة تثبت أننا شركاء اساسيين في صنع القرارات التي تخدم البلاد والعباد من خلال هذه الخطوة ومئات الخطوات الإيجابية السابقة التي دونها التاريخ لتكون دروساً مهمة تدرس للأجيال القادمة ومن الله التوفيق ...

* حلوة نقولها لنادي القاسم رغم ابتعاد لاعبيه المحترفين قدم اداء ونتائج رائعة مع مدربه السوري ايمن الحكيم واخرها بفوزه على نادي كربلاء المتألق.

* الانتفاضة الرائعة لدوري كردستان الداخل ضمن دوري العراق للمحترفين حيث الملاعب الرائعة والجمهور المتميز الوفير وكرنفالات مميزة مع تألق هذه الفرق في تقديم المستوى الجيد ذهاباً واياباً حيث دهوك ومدربه السويدي مسعود ميرال مع لاعبين مزيج من المحترفين زاكري ورويين ولاعبيههم المغتربين باشنغ الهدف و بيتر كوركيس والمحليين هارون واكو واخرين واستقطاب المهاجم الهدف ابراهيم غازي ونجح الفريق بنتائج ضمن بطولة الأندية الخليجية، وكذلك نجاح زاخو للموسم الثاني على التوالي وكذلك نادي أربيل وتراجع مؤقتاً بالنتائج لنادي نوروز ونجاح كبير في مباريات دربي كردستان ضمن دوري النخبة العراقي.

* مع ملاحظة الإقالة والاستقالة وهي اقل بكثير عن المواسم السابقة حيث استقرت الأندية على مدربيهم وبقوا لضوابط اتحاد كرة القدم وفرصتين فقط لقيادة الفريق.

* من الأندية التي استبدلت مدربيها على ضوء النتائج والأداء السلبى هم المدرب الوطني صادق حنون لنادي ديالى ثم الوطني حيدر عبد الأمير مدرب نادي الحدود ثم المحترف البرازيلي جورج فيرا مدرب نوروز ثم المحترف القطري وسام رزق مدرب الجوية ثم المدرب الوطني احمد صلاح مدرب الشرطة واخيراً المحترف المصري هيثم شعبان مدرب نادي الكرخ.

الترتيب	المباريات			نقاط
	ل	ت	خ	
1	14	8	4	24
2	14	8	2	24
3	14	7	6	24
4	14	7	4	24
5	14	7	3	24
6	14	7	3	24
7	14	6	5	24
8	14	6	4	24
9	14	5	4	24
10	14	5	4	24
11	14	5	4	24
12	14	4	6	24
13	14	4	6	24
14	14	4	6	24
15	14	5	4	24
16	14	3	6	24
17	14	2	8	24
18	14	3	8	24
19	14	2	10	24
20	14	0	14	24

البلوشي وقد فجر مدرب الكهرياء ولي كريم نتيجة كبيرة بفوزه على زاخو أمام جمهوره المتعصب وانعكس هذا على ردود أفعاله باعتدائه على الكادر التحكيمي بعد المباراة بعد أن كانوا في الفترة السابقة جمهور رائع لذلك نقول لهم الصبر على النتائج والدوري طويل ولا تؤثر على معنويات فريقكم.

الشرطة تعادل مع نفط ميسان المتأثر في ملعب الشعب في مباراة مثيرة ٣-٣ وهو التعادل الثاني له تحت قيادة كادره المصري ومدربه محمد عظيمة رغم عودة لاعبيه البارزين للعب مع مجيد ابو بكر وادريسيان مع بقية لاعبيه المحترفين والمحليين. أما الخاسر الكبير والذي فقد فرصة الصدارة نادي زاخو ونجاح مدربه القطري طلال



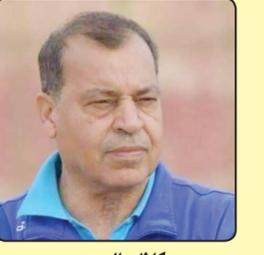
رغم امتلاك مجموعة رائعة من اللاعبين ونتائجه السلبية اطاحت بمدربه المصري هيثم شعبان واستقر على المدرب القديم الجديد احمدعبدالجار والمنافس الاخر لهم نادي نفط البصرة بنقاطه الـ ١٤ وتذبذب مستوياته خلال المباريات وربما يكون مدربه الكرواتي اندريه باناتيش الضحية القادمة.

* اما الأندية الثمانية المتواجدة في المنطقة الدافئة وسط الجدول والتي تتقارب وتتنافس بنقاطها (الميناء ثم الكرمة ثم أربيل بنقاطها ١٩) و (النجف ثم الكهرياء ثم القاسم بنقاطها الـ ١٨) ثم نوروز بـ ١٧ نقطة وكربلاء بـ ١٥ نقطة.

* بالعودة إلى واقع مباريات الدور الاخير ١٤ حيث كانت الإثارة في المباريات الجماهيرية حيث فاز الزوراء على النفط ٣-١ باداء قتالي وتنظيم خطوطه ضد نادي النفط المتأثر حيث يستقر الزوراء على التشكيلة و مدربه عصام حمد منذ الموسم الماضي مع تواجد المهاجم المتألق الهدف على يوسف ونجحت إدارة الزوراء بإضافة نوعية مهمة للمهاجم المحترف القناص ابراهيم تومه لاعب نوروز السابق، اما الجوية رغم نجاح مدربه الجديد لؤي صلاح بالنتائج السابقة فقد خسر اللقاء والصدارة مع دهوك المتطور ١-٠ صفر في مباراة كبيرة يتواجد جمهور دهوك الرائع، اما

عند ملاحظة جدول ترتيب الفرق نشاهد تقارب كبير في النقاط، الفرق الجماهيرية الأربعة حيث الزوراء ٢٨ نقطة والجوية ٢٨ ثم الشرطة ٢٧ و زاخو ٢٥ وكانت الصدارة في قبضة يديه لولا خسارته مع الكهرياء في عقر داره وهو يقدم المستوى المتميز ويتقرب معهم دهوك والطلبة بـ ٢٤ نقطة ثم النفط المتأثر بـ ٢٣ ونفط ميسان ٢٢ وهذا التقارب بالنقاط والمستوى لهذه الفرق سيزيد الإثارة ويساهم بعودة جماهيرها ثانية إلى الملاعب بقوة.

* اما عند النظر إلى قعر القائمة والتي يعاني فيه تقريبا أربعة فرق هي نادي ديالى القادم من الدوري الممتاز نادي ديالى بنقاطه الأربعة مهدد بالهبوط ولم يتسلسل بملعبه الخاص ولم يستقر على مدربي الفريق وعدم اختيار اللاعبين المميزين على المستوى المحلي المحترفين وتبادل المركز مع الحدود بنقاطه الـ ٦ في الدور الاخير واستقر في المركزين الأخيرين ١٩ والعشرين، اما الكرخ بـ ١٢ نقطة بالمركز ١٨



د. كاظم البيبي

* بعد انتهاء الدور ١٤ من دوري النخبة والذي تصدره نادي الزوراء بعد فراق طويل معه وسط تقاطعات إدارية حسمت بظهور هيئة مؤقتة تحاول بكل قوة للهبوط ثانية وارضاء جمهور الزوراء العظيم المتعطش لخطف البطولة من الشرطة المتمسك به منذ ٣ مواسم وعيون الجوية عليه أيضاً رغم بداية مشوار الدوري الريدئة له، وحسرة جمهور نادي الطلبة خلال التخبطات المستمرة في

تغيير اللاعبين والمدربين والإداريين لكسب البطولة والتي أصبحت حلماً له بعد فراق السنين.

عند ملاحظة جدول ترتيب الفرق نشاهد تقارب كبير في النقاط، الفرق الجماهيرية الأربعة حيث الزوراء ٢٨ نقطة والجوية ٢٨ ثم الشرطة ٢٧ و زاخو ٢٥ وكانت الصدارة في قبضة يديه لولا خسارته مع الكهرياء في عقر داره وهو يقدم المستوى المتميز ويتقرب معهم دهوك والطلبة بـ ٢٤ نقطة ثم النفط المتأثر بـ ٢٣ ونفط ميسان ٢٢ وهذا التقارب بالنقاط والمستوى لهذه الفرق سيزيد الإثارة ويساهم بعودة جماهيرها ثانية إلى الملاعب بقوة.

* اما عند النظر إلى قعر القائمة والتي يعاني فيه تقريبا أربعة فرق هي نادي ديالى القادم من الدوري الممتاز نادي ديالى بنقاطه الأربعة مهدد بالهبوط ولم يتسلسل بملعبه الخاص ولم يستقر على مدربي الفريق وعدم اختيار اللاعبين المميزين على المستوى المحلي المحترفين وتبادل المركز مع الحدود بنقاطه الـ ٦ في الدور الاخير واستقر في المركزين الأخيرين ١٩ والعشرين، اما الكرخ بـ ١٢ نقطة بالمركز ١٨

من المكتبة الرياضية العراقية

المدخل للتكتيك الحديث بكرة القدم

المقدمة:

وأكد المؤلف في مقدمة كتابه على: (إن مهنة التدريب بكرة القدم تركز على حقيقتين مؤثرتين، هما المعرفة العلمية والخبرة الميدانية، إضافة إلى المهية المميزة، كحقله مكملة. إذ ثبت من خلال التجربة الميدانية، أنه لا يكفي أن يكون المدرب استاذاً أكاديمياً، دون امتلاكه خبرة ميدانية تكون أساس نجاحه التدريبي، كما لا يصلح اللاعب المعتزل أن يكون مدرباً ناجحاً،

دون تدرج الحصول على الخبرة اللازمة وخوض تجارب النجاح والفشل ومقاومة اعاصير المهنة وخوض المنافسات وقراءة الجاريات والعديد من المواقف والمعرفة الخبثية التي تتطلب كسب احترام لاعبيه ومشجعيه فضلاً عن المنافسين، وأضاف: (أني هنا.. بعد سنوات طويلة في ميدان كرة القدم، متديراً ولعاباً ومدرباً وطالباً ومدرساً ثم استاذاً ومحاضراً ومستشاراً... وما زالت في ميدان اللعب وسوجها

المتع... مع ملاحظاتي على اغلب العاملين بمجال التدريب الكروي، عدم اهتمامهم بالجانب الخططي، مما حفزني للقيام بهذا الإصدار العلمي التطبيقي رفداً لزملائي المؤلفين، ممن سبقوني الخوض بهذا الموضوع الحيوي، ودعمًا للمدرب المحلي بتطوير امكاناته الخططية بقدر ما يمكن).

المحتويات:

توزع جهد المؤلف في هذا الكتاب على أربعة فصول، استعرض الفصل الأول نبذة تاريخية عن تطور الخطط بكرة القدم، وشرح الفصل الثاني مهارات الدفاع باللعبة، واختص الفصل الثالث بمهارات وخطط هجمات خط الهجوم، فيما توقف الفصل الرابع والآخر طويلاً عند متطلبات التكتيك الهجومي وخطط اللعب).

المؤلف في سطور:

لاعب نادي الطلبة والجيش (1971 - 1978)، مساعد مدرب نادي ليخ بوزنان (1982 إلى 1985) بطل الدوري والكأس لعدة مواسم، مدرب نادي الزوراء العراقي بطل الدوري والكأس للموسم 1994/1995، أفضل مدرب في العراق عام 1994، المدرب الأول لأندية الشرطة والنقض وديال واربييل (1986 - 1997)، مدرب منتخب العراق الفائز ببطولة دانة في الدنمارك 1989، مدرب نادي الشرطة 2004-2005، المدير الفني للفئات العمرية للنادي الأهلي القطري 1998، اشرف على تدريب اندية (السيب،

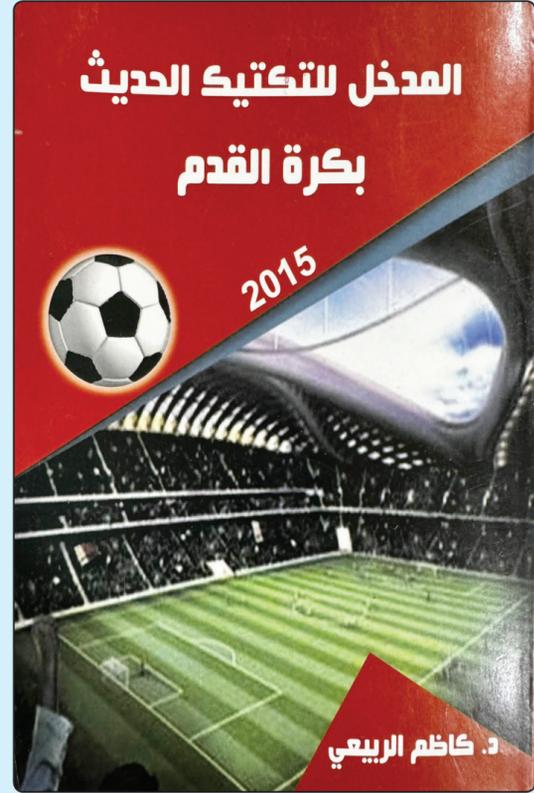


تأليف: الاستاذ الدكتور كاظم عبد الربيعي
عرض: الاستاذ الدكتور غانم نجيب عباس

عن مؤسسة تاجر العصامي البغدادية، صدر للتدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة بغداد عام 2015، كتاب (المدخل للتكتيك الحديث بكرة القدم)، ويقع في (180) صفحة، حجم (17 سم عرض، 24 سم ارتفاع).

الإهداء:

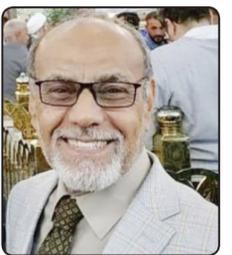
وأهدى الربيعي كتابه إلى: (عشاق الملاعب... درة الألعاب وقبلة الجماهير... صناعات حلافة الاداء والمتعة.. الجهود النابضة فوق العشب... كل المتطلعين لتطوير اللعبة والفن والمهارة والتكتيك الكروي.. جماهيرنا بحب وامتنان.. المدربين والخبراء والأكاديميين بإجلال واحترام... الباحثين وناهلي العلم الرياضي بكل مكان.. من يتطلع لزيادة معرفية وثقافة عامة.. الجنود المجهولين في مداد القلم وصنع متعة الراس والقدم.. والى ارواح شهدائنا الأبرار).



د. كاظم الربيعي

ثقافة رياضية...

الجديد عن التسخين أو الإحماء في الألعاب والفعاليات الرياضية



الحكم الدولي الدكتور محمد الوزني

افضل بداية لهذا الموضوع يمكن أن تُختصر بالقول أن التمرين بلا إحماء أو تسخين فاشل.

في المباريات والألعاب الرياضية التسخين هو الجزء الذي يجب على اللاعب أن يستعد فيه للمنافسة على افضل مستوى ممكن، ويتمكن الرياضي القيام بالإحماء ومن ثم رفع درجة حرارة الجسم بطريقتين اولاهما:

الإحماء النشط - Warm - Active UP ويتم من خلالها القيام بنشاط حركي كالجري والهرولة أو القيام بأداء تمرينات سويدية الغرض منها رفع درجة حمىم ساخن أو حار أو أجهزته الحيوية للتدريب أو المسابقة.

والطريقة الأخرى أو الثانية التي تسمى بالإحماء غير النشط - Pas - sive Warm - Up فيتم فيها استخدام وسائل خارجية لرفع درجة حرارة الجسم كاستعمال الماء الساخن عن طريق حمام ساخن أو حار أو مغاسل حارة أو استعمال مناشف وكمامات موضعية ساخنة.

ماهو التسخين أو الإحماء؟

هناك تعاريف عدة لهذا العنوان منها: Δ تهيئة الجسم للتمرين الهوائية وذلك عن طريق رفع درجة حرارة

الجسم وزيادة تدفق الدم للعضلات مما يساعد في تخفيف ألم العضلات والحد من خطر الإصابة Δ هو تهيئة الجسم للملح التالي أو لجهد مستقبلي مطلوب.

Δ هو مجموعة الإجراءات العامة والمحددة التي يتم تنفيذها قبل التدريب أو المباراة للتكيف جسدياً وذهنياً مع الرياضي بهدف الحصول على أقصى قدر من الأداء ومنع الإصابات.

الإحماء النشط وغير النشط

على الرغم من نجاح هذه الطريقة (الإحماء غير النشط) لرفع درجة حرارة الجسم أو درجة حرارة العضلات العاملة فإنه لا يتم من خلالها تهيئة الرياضي لوقت أو وضع التدريب أو المسابقة أو محاكاة محور الحركات في الكثير من الألعاب الرياضية، لذلك فهذه الطريقة لا تحقق الغرض المطلوب فهي أقل فعالية من الطريقة الأولى في خدمة الأهداف الحقيقية لتمرينات الإحماء.

إن مدة وشدة الإحماء يجب أن تكون كافية للحصول على الفوائد المذكورة ولا ينبغي أن تكون طويلة لئلا تؤدي إلى الإنهك والتعب قبل بدء المسابقة على أن الوقت المحدد واللازم لغرض الإحماء يعتمد بدرجة كبيرة على نوعية اللعبة أو الفعالية الرياضية من حيث البساطة والتعقيد والشدة والزمن، فمثلاً وجد في إحدى التجارب العلمية

في سياق العدو القصير يتحسن تدريجياً كلما ازداد الوقت المخصص للإحماء حتى حوالي 20 - 25 دقيقة حيث كانت علاقة طردية بين مدة الإحماء ودرجة حرارة العضلات العاملة ومن ثم مستوى الأداء البدني

فارتفع درجة حرارة الجسم بين 1 - 2 درجة مئوية يبدو كافياً لمؤشر الإنقباض العضلي المتحرك الذي يكون معرفة مدى كفاءة الإحماء بصفة عامة عن طريق حدوث قدر كافٍ من التعرق (غير الغزير) جراء عملية الإحماء كمؤشر غير مباشر على مدى ارتفاع درجة حرارة الجسم في الأجواء

يمكن تقسيم الإحماء أو التسخين إلى نوعين رئيسيين هما: Δ الإحماء العام: ويركز على تنشيط الجهاز الدوري التنفسي العضلي ويتضمن تمارين مثل: Δ الجري الخفيف. Δ القفز. Δ تمارين المرونة.

الإحماء الخاص: ويركز على تحفيز العضلات والمفاصل المستخدمة بشكل أساسي حسب نوع اللعبة أو الفعالية ففي كرة القدم مثلًا يتضمن: Δ تمارين الكرة. Δ تمريرات قصيرة. Δ تمريرات طويلة. Δ تدريبات تغيير الإتجاهات.

التهيئة الذهنية: وتتضمن تعزيز التركيز من خلال التعليمات التاكتيكية، التصور الذهني للمباراة أو المسابقة.

ما يجب تفاديه أثناء الإحماء

الإطالة الثابتة لفترات طويلة قد تؤدي إلى تثبيط الأداء العضلي بدلاً من تنشيطه.

بعض المبادئ الأساسية للإحماء

* في لعبة كرة القدم مثلًا عندما يكون الجو بارداً يُفضل أن يكون التسخين بدون استخدام الكرات.

* في ألعاب القوى يجب عدم خلق بدلة التدريب (التراكسوت) لحين الوصول لمكان المسابقة.

* في الجمناسك يجب أن يكون الإحماء الأخير على الجهاز الأول في ترتيب السباق.

* في السباحة تكون فترة التواجد في حوض السباحة الخاص بالإحماء من 6 - 7 دقائق بأداء خفيف أو مريح بمعدل مسافة 500 - 600 متر بمستوى شدة 4 - 5 دقائق فقط.

* في رفع الأثقال ليس هناك هرولة أو قفز ويتم التهيئة للسباق من خلال حركات الزارعين والرجلين واستخدام عصا مع وضع بعض المراهم أو الدهون الطبية التي تساهم في رفع درجة حرارة عضلات الكتف والظهر والفخذين.

أيهما الأفضل، الإحماء الجماعي أم الفردي؟

في الألعاب الفرقة بشكل خاص يفضل أن يكون الإحماء جماعياً حدوثها في المجتمع في الأونة الأخيرة.

قبل ان انهي مقال هذا اضع بين ايدي القارئ الكريم وبين ايدي اخواني الرياضيين المتقاعدين والرواد نصائح صحية عامة اطلقها الدكتور الشهير وأختصاصي جراحة القلب والاعوية الدموية البروفيسور مجدي يعقوب حيث يقول: تناول القهوة والشاي باعتدال بقوي القلب.. الحماض البارد أكثر فائدة لتنشيط القلب والدورة الدموية من الحماض الحار.. السباحة افضل للانسان من الجري لأنها لا تؤثر على المفاصل.. الرياضة الترويحية مهمة للانسان الاعتيادي وحتى لمرضى القلب.. السمك والخضروات في الغذاء اهم من اللحم والدجاج.. واخيراً انتبهوا وراقبوا صحة قلبكم وضغط الدم، وسيطروا على الغذاء واكثروا من الخضراوات وابتعدوا عن الدهنيات وابتعدوا عن التدخين وتمسكوا بالتمارين الرياضية.

أوراق طبية رياضية

العمر عند الرياضيين



د. فالح فونيس

كنت اتصفح إحدى المجلات العلمية الرياضية فجلب نظري عدد من الدراسات والبحوث المهمة والتي تتكلم عن حياة وأعمار الرياضيين، فارتأيت ان اطالع على بعض تفاصيل هذا الموضوع المهم، وانقلها إلى القارئ الكريم، خاصة وان هذا الموضوع يخصني شخصياً كونى رياضي سابق، كما يخص العديد من الرياضيين زملائي الذين تعدوا العقد السابع من اعمارهم. سأنقل لكم ادناه عدداً من المعلومات التي توصل اليها الباحثون في بحوث علمية وصية درست اعمار الرياضيين في مختلف الالعاب الرياضية.

في إحدى البحوث التي اجريت على ثلاثة مجاميع من الإبطال الاستراليين يمارسون ثلاثة ألعاب رياضية مختلفة تبين ان رياضيي المجموعة الأولى الذين يمارسون الرياضات الأولمبية الصيفية التي لا يتعرض فيها الرياضي إلى الإصابات المتكررة على الرأس كالساحة والميدان، سيصلون إلى اعمار اطول من أقرانهم الرياضيين في المجموعة الثانية الذين كانوا يمارسون لعبة كرة القدم الاسترالية (الفوتى) وهي أشبه بكرة القدم الأمريكية، والمجموعة الثالثة التي كان قوامها رياضيو لعبة الكبي، والسبب هو تكرار كدمات واصابات الرأس عند رياضيين المجموعتين الأخريتين.

في بحث آخر اعتمد على مؤشرات مختلفة منها: معدل العمر المتوسط، معدل نسبة الوفيات ونسبة احتمالات الوفيات، توصل الباحثون إلى ان الرياضيين المميزين والإبطال يتمتعون بعمر اطول عن الأشخاص العاديين بحوالي 4 - 7 سنوات بسبب انخفاض نسبة الأمراض السرطانية وأمراض جهاز القلب والدوران عندهم. من جانب آخر فإن الرياضيين الممارسين لالعاب المطولة يتمتعون بعمر اطول من الرياضيين الممارسين لرياضات السرعة والقوة. وينفس الوقت فقد اظهرت البحوث بأن ممارسة الالعاب المختلف يمكنه ان يرفع طول عمر الانسان العادي بعدد من السنوات كما مبين ادناه:

- التنس يضيف ما معدله 9.7 سنة إلى عمر الشخص.
- الريشة الطائرة تضيف ما معدله 6.2 سنة إلى عمر الشخص.
- كرة القدم تضيف ما معدله 4.7 سنة إلى عمر الشخص.
- الدراجات تضيف ما معدله 3.7 سنة إلى عمر الشخص.
- السباحة تضيف ما معدله 3.4 سنة إلى عمر الشخص.
- الهرولة تضيف ما معدله 3.2 سنة إلى عمر الشخص

• دراسة مقارنة أخرى بين ممارسي السباحة والعدو والدراجات، توصل الباحثون إلى تغلب ممارسة الدراجات في إطالة عمر الشخص الرياضي على العدو. وبدورها تتغلب السباحة في مؤشر إطالة العمر على العدو حيث ترفع من مستوى صحة القلب والجهاز الدوري وخاصة عند الرياضيين ذوي المستويات المتوسطة والعالية.

وقد يكون من النتائج الغريبة التي ثبتتها إحدى البحوث بأن رياضة القفز بالعصا (الزانة) في الساحة والميدان، يمكن اعتبارها من أكثر أنواع الالعاب الرياضية التي تطيل اعمار ممارسيها (حوالي 8.4 سنة)، مقابل رياضيي الكرة الطائرة ومصارعة السومو اللتان تعتبران من أقل الرياضات تأثراً في إطالة عمر ممارسيها (5.4 سنة).

اما فيما يتعلق بلعبة التنس، فتعتبر هذه اللعبة الرياضية من الالعاب التي تحسن القابلية الهوائية وتخفف مستوى الدهون في الجسم، بالإضافة إلى أنها تقلل من إمكانية الإصابة بأمراض السكري وجهاز القلب والدوران.. وهذا مما يجعل التنس من الالعاب المهمة والمؤثرة في إطالة العمر لممارسيها.

عودة إلى البحث الاسترالي الذي نوهنا عنه في بداية هذا المقال، فقد وجد الباحثون تشابهاً كبيراً بين نتائج البحث الذي اجري على الرياضيين الاستراليين من جهة، والبحوث المشابهة التي اجريت في فرنسا وبلندا وأمريكا من جهة أخرى. وعلى كل حال فإن معظم تلك البحوث قد اجتمعت على ان الممارسة الرياضية تطيل عمر الأشخاص الذين يمارسونها، سواء رياضة ترويحية او رياضة مستويات عليا، ويسري هذا على الرجال والنساء الرياضية. هذا ويرى معظم الباحثين بضرورة ممارسة التمارين الرياضية بمعدل 1 - 2 ساعة يومياً أو بمعدل 5 - 8 ساعات اسبوعياً اعتماداً على العمر والجنس. علماً بأن البحث الأمريكي الذي ورد في المقارنة قد شمل 8124 رياضي أولمبي امريكي (2301 نساء و 5823 رجال) عاشوا خلال المئة عام في الفترة الواقعة بين عامي 1912 و 2012 والذين توفوا لمختلف الأسباب، حيث تمت مقارنة اعمارهم بأمتالهم من الناس الاعتياديين (غير الممارسين للرياضة).

وهنا من المهم ان لا ننسى أهمية نوع اللعبة الرياضية ومدى تعرض اللاعب وبالذات منطقة الرأس إلى الضربات والكدمات المتكررة، حيث اثبتت جميع الدراسات والبحوث على ان رياضات مثل الملاكمة وكرة القدم الأمريكية والفنون القتالية تكون فترة بقائهم على قيد الحياة أقصر من أمتالهم من الرياضيين الذين يمارسون الالعاب الرياضية الآمنة الأخرى.

كلمة أخيرة.. مع تميّزنا لرياضيينا الرواد بالصحة والسلامة والعمر الطويل، لابد لنا ان نُؤكد على أهمية متابعة سلامة جهاز القلب والدوران بالفحوصات الدورية بعد سن التقاعد، بالإضافة إلى المتابعة الصحية والطبية السنوية أو النصف سنوية لغرض الاكتشاف المبكر للأمراض المزمنة كالسكري وارتفاع الضغط الدموي وأمراض الكلية والجهاز البولي المزمنة والأمراض السرطانية. هذا وفي الدول المتقدمة فإن الخدمات الطبية تشمل إضافة إلى ما تقدم متابعة أمراض الاعصاب والحالات والأمراض النفسية والزهايمر وأمراض الشيخوخة التي ارتفعت نسبة حدوثها في المجتمع في الأونة الأخيرة.

قبل ان انهي مقال هذا اضع بين ايدي القارئ الكريم وبين ايدي اخواني الرياضيين المتقاعدين والرواد نصائح صحية عامة اطلقها الدكتور الشهير وأختصاصي جراحة القلب والاعوية الدموية البروفيسور مجدي يعقوب حيث يقول: تناول القهوة والشاي باعتدال بقوي القلب.. الحماض البارد أكثر فائدة لتنشيط القلب والدورة الدموية من الحماض الحار.. السباحة افضل للانسان من الجري لأنها لا تؤثر على المفاصل.. الرياضة الترويحية مهمة للانسان الاعتيادي وحتى لمرضى القلب.. السمك والخضروات في الغذاء اهم من اللحم والدجاج.. واخيراً انتبهوا وراقبوا صحة قلبكم وضغط الدم، وسيطروا على الغذاء واكثروا من الخضراوات وابتعدوا عن الدهنيات وابتعدوا عن التدخين وتمسكوا بالتمارين الرياضية.

لمحات تاريخية رياضية

طه البيضاني.. ملاكم مقاتل



د. سلوان فونيس يوسف

الملاكم طه داود البيضاني عشق الملاكمة منذ نعومة أظفاره وتدريب على فنونها في ستينيات القرن الماضي حيث أحرز المركز الأول في وزن الذبابة (51كغم) ببطولة العراق للمتقدمين سنة 1970 ولغاية 1984. وخلال هذه لبع مجده الرياضي في الملاكمة حيث حاز على الاوسمة الملونة الكثيرة ليثبت

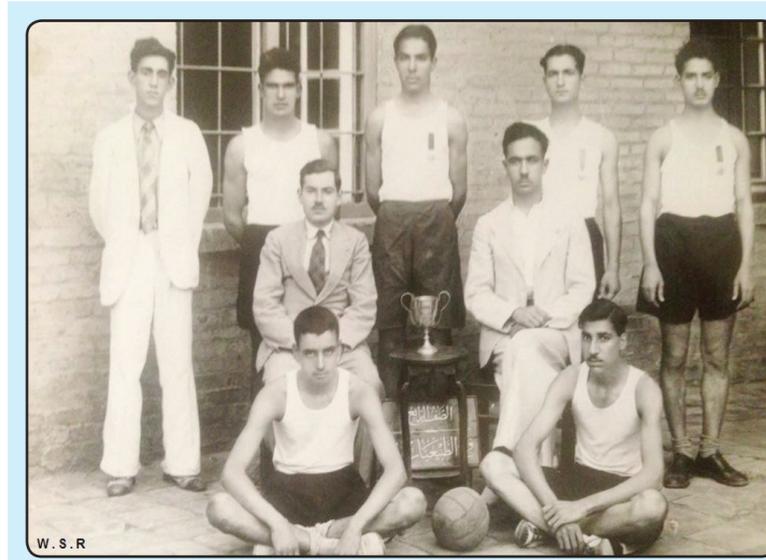


جدارته وعلو كعبه في هذا الوزن. شارك في الدورة الاسبوعية السابعة في طهران عام 1974، وأحرز الوسام البرونزي لبطولة هالة الدولية في المانيا الشرقية (1974)، والوسام الفضي لبطولة تونس الدولية في المانيا الشرقية (1975)، والوسام الذهبي في جاكارتا في إندونيسيا (1976)، والوسام البرونزي لبطولة العالم العسكرية في القاهرة (1977)، والوسام البرونزي لبطولة اسيا في إندونيسيا (1978)، والوسام الفضي لبطولة العرب (1980)، والوسام البرونزي لبطولة اسيا في الهند (1981)، والوسام البرونزي لكأس ملك في تايلند (1981)، والوسام الذهبي لبطولة الشرطة العربية (1984). ومن اللقاعات التي يعتز بها طه كثيراً هي فوزه على البطل الأمريكي روكسي ونسكي في بطولة جاكارتا في إندونيسيا عام 1976 محرراً الوسام

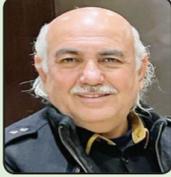
الذهبي الوحيد للعراق في هذه البطولة وكان أول بطل عراقي وعربي يفوز على بطل أمريكي بالملاكمة. اختير كأحسن ملاكم عراقي في عام 1976، كما اختير ملاكم القرن العشرين لوزن الذبابة. وبعد اعتزاله لعبة الملاكمة ومسابقاتها اتجه نحو التدريب، فحصل على شهادة تدريب درجة أولى من الاتحاد العراقي للملاكمة، وشهادة تدريب دولية بأشراف الخبير الألماني (1985)، وشهادة تدريب دولية بأشراف خبير روسي (1989)، وشهادة تدريب دولية بأشراف خبير روسي (1999). درب منتخب فلسطين بين 1984-1987 وحاز خلالها على 17 وسام فضي وبرونزي في البطولات العربية والدولية. كما أشرف على تدريب اندية الدرجة الأولى مثل الشرطة والتجارة وحييفا. كما أسندت له مهمة تدريب المنتخب الوطني العراقي بالملاكمة حيث كان اهلاً لهذه المهمة الشاقة. خلال عمله كمدرّب تخرج من تحت يده الكثير من الإبطال في هذه الرياضة الصعبة وكذلك اهتم برياضة الملاكمة للفتيات حيث أصبح لدينا الكثير من نجومات الملاكمة اللاتي تربين بدهم المدرب طه، ويفتخر بهن كثيراً. انا كنت احضر لمشاهدة بطولات الملاكمة خلال سبعينيات القرن الماضي لأشاهد النزلات الجميلة لأبطالنا بالملاكمة حيث كان الملاكم طه البيضاني أحد نجومها إضافة

الحلقة
52

الى النجوم الاخرين مثل زبير سبتي، سامي سلمان، فاروق جنجون وغيرهم من الإبطال. وعندما اعتزل طه الملاكمة كان حزناً وفرحاً بنفس الوقت، حزناً كان بسبب عدم اشتراكه في بطولات الملاكمة مستقبلاً وفرحاً لأنه اعتزل



W. S. R

تواضع فني ..
خليجي الكويت .. دليلاً!

حسين الأكر

في المؤتمر الصحفي الذي عقده الشيخ خليفة بن حمد رئيس الاتحاد الخليجي بكرة القدم بعد ختام خليجي البصرة قال : (ان خليجي البصرة نجحت جدا سيما في الاعلام والجماهير مما سيصعب مهمة النسخ القادمة) .. وقد كنت في المؤتمر حينها ، فقلت : (ان بطولة خليجي فقدت الكثير من وهجها الفني فضلا عن انطوائها خلف العنوان المجتمعي والبروتوكولي في ظل تطور طموحات اتحادات دول الخليج نحو بطولات القارات وكاس العالم .. لذا نحتاج الى اجتماع نخب فكرية وثقافية ورياضية تبحث بتطوير البطولة وبعث الشغف فيها مرة أخرى) .. وقد شكرني الشيخ على الملاحظات التي اعجبته ودونها في مذكراته وقال : (سننظر فيها ونفعلها باجتماعنا القادم) !.

اختتمت قبل أيام خليجي الكويت بنسخة جميلة تحققت فيها الشروط المعتادة من تلاقي وتعريف وتشجيع .. لكن البطولة لم تخرج من جلباب حضنها المؤسس المعتاد .. فقد كانت المستويات الفنية متواضعة لاغلب الفرق سيما (لـ العراق والسعودية وقطر) .. فيما شهدا المنتخبان الكويتي والعماني تطور ملحوظا .. فيما قدم منتخب اليمن مستويات افضل وحقق شرف المشاركة وهو الفريق الوحيد الذي فاز على بطل الدورة فضلا عن التّ جماهير اليمن التي أصبحت فارقة تزين كل بطولة تشارك فيها بالحماس والاهازيج والحضور المميز .

الامارات لم تزد ولم تنقص شيء فيما البحرين بطلة النسخة بجدارة واستحقاق وقدمت فريق متجانس ومجموعة مهارية تليق بالبطولة وبطلها المتوج .

ما زالت خليجي تحظى بالدعم والشغف الجماهيري والاداء الاعلامي .. الا انها متواضعة فنيا ولا اعتقد أي إضافة او تطور يمكن ان تلحظه للمنتخبات المشاركة اثناء لعبها مباريات تصفيات كاس العالم المتبقية لها.. في دليل قاطع على الحسبة الفنية للخليج التي تحتاج وقفة وتدبر وتفسير ومعالجات كي نخرج ببطولات خليجي فنية تطور الكرة لا تزخرها وتبهرجها وتحرف منظر الحقيقة فيها .. فالفوز ببطولات الخليج لا يعني نجاح المنظومة الكروية لبطل الدورة .

عدنان حمد يقود العروبة: إعلان رسمي وطموحات كبيرة في دوري روشن السعودي!

كبير حضره عدد من الشخصيات الرياضية والجماهير المتحمسة. كلمات حمد الأولى: في تصريحاته، أكد عدنان حمد أنه يتطلع لتحقيق النجاح مع العروبة، مشيراً إلى أنه يؤمن بإمكانات الفريق واللاعبين، مؤكداً أن العمل الجماعي سيكون مفتاح النجاح.

*ماذا يعني هذا التعاقد لدوري روشن السعودي؟

إضافة نوعية للدوري: تعيين مدرب بخبرة عدنان حمد يعكس تطور الدوري السعودي واستقطابه للكفاءات التدريبية المميزة.

تحفيز للفرق الأخرى: وجود مدرب بحجم عدنان حمد سيحفز باقي الأندية لرفع مستوى التنافسية والبحث عن التميز.

تعزيز الاهتمام العالمي: في ظل الاهتمام المتزايد بدوري روشن، تعاقدات مثل هذه تساهم في تعزيز مكانة الدوري على الساحة الدولية.

تعاقد نادي العروبة مع عدنان حمد ليس مجرد خطوة عادية؛ بل هو إعلان عن طموح النادي في تحقيق نقلة نوعية على المستويات كافة. ومع التحديات الكبيرة التي تنتظر الفريق في دوري روشن السعودي، يبقى السؤال: هل سينجح عدنان حمد في قيادة العروبة لتحقيق أحلام جماهيره؟ الأيام القادمة تحمل الإجابة، لكنها بلا شك ستكون حافلة بالإثارة.

و ضمان البقاء في الدوري.

*تطوير اللاعبين المحليين واكتشاف المواهب.

تعزيز هوية الفريق وتحقيق توازن بين الأداء الدفاعي والهجومي.

2. التحديات المتوقعة:

المنافسة القوية في دوري روشن، الذي أصبح واحداً من أقوى الدوريات الآسيوية بعد استقطابه للعديد من النجوم العالميين. التأقلم مع فلسفة اللعب الجديدة التي سيضعها عدنان حمد، خاصة أن الفريق بحاجة إلى وقت لتطبيق استراتيجيته.

*استقبال حافل يعكس التأؤل:

الاستقبال الرسمي لعدنان حمد في نادي العروبة كان مشهداً يعكس مدى أهمية هذا التعاقد.

حضور جماهيري وإعلامي واسع: أكدت إدارة النادي أهمية الحدث من خلال تنظيم حفل استقبال



وهو إنجاز تاريخي غير مسبوق. أشرف على تدريب منتخبات العراق والأردن والإمارات، وحقق نجاحات بارزة على المستويين الإقليمي والدولي.

2. خبرته في الأندية: درّب أندية عربية بارزة مثل الوحدات والفيصلي في الأردن، حيث حقق ألقاباً محلية وأداءً مميزاً في البطولات الآسيوية.

عُرف بقدرته على بناء فرق قوية قادرة على المنافسة، حتى في ظل تحديات صعبة.

*نادي العروبة: الطموحات والتحديات:

نادي العروبة يسعى لاستغلال خبرات عدنان حمد في تطوير مستوى الفريق وتقديم أداء مميز في دوري روشن السعودي.

1. طموحات الفريق: المنافسة على المراكز المتقدمة

الإعلان بداية جديدة للفريق تحت قيادة أحد أبرز المدربين في تاريخ كرة القدم الآسيوية والعربية.

*عدنان حمد: مسيرة حافلة بالإنجازات:

يمتلك عدنان حمد سجلاً تدريبياً مليئاً بالنجاحات والإنجازات على مستوى الأندية والمنتخبات.

1. إنجازاته مع المنتخب: قاد منتخب العراق الأولمبي في أولمبياد أينا 2004 لتحقيق المركز الرابع،



بهاء تاج الدين أحمد

أعلن نادي العروبة السعودي رسمياً عن تعاقدته مع المدرب العراقي المخضرم عدنان حمد لقيادة الفريق خلال منافسات دوري روشن السعودي، في خطوة تعكس طموحات النادي نحو تحقيق أداء مميز في الموسم القادم. استقبل

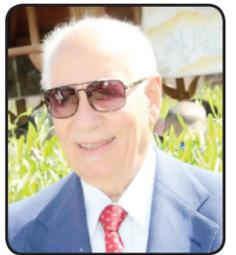
عدنان حمد في النادي كان حدثاً احتفالياً استقطب اهتمام الإعلام الرياضي والجماهير، حيث عُقد هذا الإعلان بداية جديدة للفريق تحت قيادة أحد أبرز المدربين في تاريخ كرة القدم الآسيوية والعربية.

1. إنجازاته مع المنتخب: قاد منتخب العراق الأولمبي في أولمبياد أينا 2004 لتحقيق المركز الرابع،

اللاحق.

من إرشيفي الخاص

ذكريات بطولة كأس العرب الثالثة بكرة القدم



رزاق كشكول

منتخب البحرين عمده المدرب عادل بشير لإشراك مجموعة من اللاعبين الاحتياط مع ذلك حقق الفريق العراقي فوزاً كبيراً بتقلبه على منتخب البحرين بعشرة اهداف مقابل هدف واحد سجلها اللاعب نوري ذياب ه و محمد شعيطة هدف و قيس حميد هدف وكوركيس اسماعيل هدف واحد مثل الفريق العراقي محمد ثامر لحماية الهدف وطارق رزوقي وصاحب خزل وباسل مهدي وجبار رشك و سلمان داود و محمد نجم شعيطة و عامر جميل و قيس اسماعيل ونوري ذياب وفي المباراة الثانية التي جرت عصر نفس اليوم فاز منتخب لبنان على الاردن بهدفين مقابل هدف جرت المباراة في ملعب الجبائنية وفي يوم ٦ نيسان جرت على ملعب الجبائنية مباراة منتخب الكويت والبحرين التي انتهت بتعادلهما بدون اهداف فيما استضاف ملعب الكوت لقاء منتخب ليبيا واليمن الذي انتهت بفوز ليبيا بثلاثة عشر هدف مقابل لاشيء فيما جرت على ملعب الكشافة مباراة منتخب سوريا وفلسطين التي انتهت لصالح سوريا ٤ - ١. احسان فوزي أنقذنا من الخسارة امام لبنان وخاض منتخبنا الوطني مباراته الأخيرة يوم ٧ نيسان



بجانبه مدير المدرسة ومعلم الرياضة .

بجانبه مدير المدرسة ومعلم الرياضة .

عشرة أهداف عراقية في مرمى البحرين وفي مباراة منتخبنا الوطني الثالثة التي جرت صباح يوم ٥ نيسان أمام منتخب البحرين المتواضع عمد المدرب عادل بشير لإشراك مجموعة من اللاعبين الاحتياط ومع ذلك حقق الفريق العراقي فوزاً كبيراً بتقلبه على منتخب البحرين بعشرة اهداف مقابل هدف واحد سجلها نوري ذياب (أربعة أهداف) و عامر جميل (هدفين) و قيس حميد و محمد نجم و سلمان داود و كوركيس اسماعيل (هدف واحد) مثل الفريق العراقي للاعبين محمد ثامر لحراسة المرمى وطارق رزوقي وصاحب خزل وباسل مهدي وجبار رشك وسلمان داود و محمد نجم و قيس حميد و كوركيس اسماعيل ونوري ذياب . وفي المباراة الثانية التي جرت عصر نفس اليوم فاز منتخب لبنان على الاردن بهدفين مقابل هدف واحد . الجبائنية والكوت في يوم ٦ نيسان جرت على ملعب الجبائنية وفي يوم ٦ نيسان جرت على ملعب الجبائنية مباراة منتخب الكويت والبحرين التي انتهت بتعادلهما بدون اهداف فيما استضاف ملعب الكوت لقاء منتخب ليبيا واليمن الذي انتهت بفوز ليبيا بثلاثة عشر هدف مقابل لاشيء فيما جرت على ملعب الكشافة مباراة منتخب سوريا وفلسطين التي انتهت لصالح سوريا ٤ - ١. احسان فوزي أنقذنا من الخسارة امام لبنان وخاض منتخبنا الوطني مباراته الأخيرة يوم ٧ نيسان

بانتظار تشريعات البرلمان لتغيير واقع الاندية ورياضتنا الى النجاح والتطور



كتابة : د عدنان لفتة

الحالية التي يهيمن عليها رياضيون يأخذون ولا يعطون، يغتفون من الاندية ولايطورون ، يعيش النادي فيها تحت قيادتهم على الكفاف منتظرا دعم المؤسسة الحكومية التي ينتمي لها دون ان نجد واقعا مثاليا نتقدم فيه الى امام. اندية المحافظات بلا دعم حقيقي ومجالس المحافظات لا تهتم بها ولا تبالي بشؤونها ولا تحركها وهو ما ينعكس سلبا على هذه الاندية في مسارها الرياضي.

حضور الاموال

بعد اكثر من عشرين سنة على عهد الاندية الرياضية التي يزداد عددها دون جدوى وليس فيها النشاط الرياضي الحقيقي الداعم للشباب والمؤسس على وفرة مالية يحققها رجال الاعمال برؤوس اموال ضخمة وادارات لها افكار وبرامج تطويرية نافعة للرياضة والمجتمع، حان الوقت لوضع التشريعات اللازمة

اثار حضور رئيس مجلس النواب السابق محمد الحلبوسي الى ملعب نادي الزوراء لمشاهدة مباراة فريقى الزوراء والنفط في دوري نجوم العراق الجدل حول فائدة هذه الزيارة ومعناها وهل ستكون فاتحة خير للاندية الرياضية لتغيير واقعها في العراق ام مجرد رسالة انتخابية في اطار السباق السياسي المتحتم قبل انتخابات البرلمان والحكومة المقبلة.

خطوة نجاح

ستكون خطوة نجاح ومصرة ان ارتبطت الزيارة بمشروع دعم مالي كبير يرقى بهذا النادي الجماهيري ويضعه ضمن مصاف الاندية الغنية محليا التي يمكن ان تقودها رؤوس الاموال بدلا من البقاء على الدعم الحكومي الذي لم يحقق الطموحات طوال السنوات الماضية التي لم تخلق لنا اندية حقيقية تتمتع بالسيادة المالية القادرة على انتشال العابنا الرياضية وفرقنا ومدرّبينا ولاعبينا من وضعهم المتدني المرير الى الوضع الاحترافي النابض بالحياة.

خطوة اذا تم تميمها على الاندية جميعا بادارتها من قبل شخصيات تعمل على تأسيس شركات ذات ميزانيات مالية عالية يمكن ان تضمننا على الطريق الصحيح تخلفنا فيه من ادارات الاندية



هل تؤسس زيارة الحلبوسي الى نادي الزوراء لدعم انديتنا باموال ضخمة؟

حان وقت فتح ابواب الاندية للاستثمار ورؤوس الاموال

المحافظات الجماهيرية المستحقة لاعلى درجات الدعم المالي. فتح الاندية للاستثمار سيخلص الحكومة من مليارات كثيرة يمكن ان تضخها لخدمة مشاريع الشباب بدلا من اندية محدودة يثري فيها بعض الرياضيين دون حساب او مراقبة للمال العام!! الاستثمار سيجعل انديتنا تتطور وسيخلصنا من الاندية الوهمية التي

الدعم الحكومي خلق اندية غنية قليلة واكثرية فقيرة في مدن العراق!!

تبحث عن الاعانات الحكومية، لذا ستكون سعادتنا حقيقية لو دخل رجال المال الى الاندية ودعموها بشكل حقيقي مخطط له وليس بجرعات مؤقتة من اجل الدعاية الانتخابية، لا اعرف معنى تأخير التشريعات الخاصة باطلاق الاستثمارات نحو الاندية وتحويلها الى شركات رابحة ماليا ناجحة رياضيا ناشطة، مجتمعيا تحتضن الشباب وتسهم في تنشئتهم وتكوينهم لمستقبل رياضي حافل في مختلف الاتجاهات الرياضية.

زيارة الحلبوسي تتمنى ان تكون خطوة لمشروع كبير لدعم انديتنا وتحويلها الى الاتجاه الاحترافي الحقيقي عبر وجود رجال الاعمال الذين يجعلون من الرياضة نوافذ للتجارة والثقافة والعمل والنجاح لتطوير بلدنا وانديتنا والارتقاء بهم الى افضل الدرجات.

كلام الناس

عدنان ونادي العروبة !



حشام السلطان

لعل واحد من المدربين العراقيين الذين لهم البصمة والحضور التدريبي محليا واحترافيا خارج الوطن هو المدرب العراقي الكبير عدنان حمد الذي وقع مؤخرا لقيادة فريق نادي العروبة السعودي . واحد من ضمن فرق اندية المملكة العربية السعودية الذي قاد له قبيل ايام قليلة الوحدة التدريبية الاولى . الكابتن عدنان حمد الذي يسعى الى وضع النقاط فوق حروفها وهو يتحدث عن مهمته الجديدة التي وصفها بانها تمثل نوع من التحدي الشخصي مع الذات لاسيما انه يعلم جيدا ان فريقه الجديد الذي بدأ العمل معه يُعد أحد الفرق الكبيرة التي لها اسمها وحضورها عربيا واقليميا ، وايضا على المستوى الاسيوي وهذا الامر بحد ذاته يُمثل التحدي واثبات الوجود والقدرة على قيادة الامور كما مخطط لها ، لاسيما ان القائمين على فريق العروبة وجمهوره يتطلعون ويتأملون تحقيق القوة والنفوذ والتحدي الذي يجعلهم اكثر قربا للمنافسة .

المدرّب عدنان حمد لا بد له ان يعي جيدا ان الاندية والفرق السعودية طامحة للوصول والاستحواذ على كأس الدوري او البطولة وأقل مايمكن السعي الى هدف المنافسة برغم من التحديات التي قد تواجه ادارة (العروبة) التي وضعت في المدرب عدنان حمد ثققتها وأملها

في تحقيق ما يتمناه الجميع لفريق العروبة بقيادة العراقي عدنان حمد ، شخصيا اعتقد الرجل أهلا للمهمة الاحترافية التي يخوضها الان ونحن نتمنى له كونه عراقي اولاً واسم تدريبي (شق) طريقه بنجاح عبر مسيرته الرياضية المفعمة بالاصرار والتحدي .

الستم معي !!

القانون الرياضي

اجتماع الهيئة العامة



الدكتور صالح المالكي

أصدر مركز التسوية والتحكيم الرياضي مؤخرًا (امرا ولائيا) بايقاف اجتماع الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم الذي كان ينوي عقده يوم السبت ١٨ كانون ثاني ٢٠٢٥ ، والامر الولاوي هو إجراء تحفظي وقتي يصدر على طلبات العرائض الذي يوقعه القاضى أو المحكم دون أن يمس اصل الحق على ان يقدم من أحد الخصوم في المنازعة دون مواجهة الخصم في النزاع وهذا القرار قريب عن الصفة الادارية عن القضائية و هو ينصب حول ايقاف اقامة اجتماع للهيئة العامة هو حسب ادعاء طالبا التحكيم بسبب عدم اتخاذ الاجراءات القانونية بالعودة للاجتماع و عدم الالتزام بالتوقيتات التي نص عليها النظام الأساس للاتحاد ، وبسبب حجم الاموال الكبيرة التي صرفت والتي يبريد الرئيس ان تصادق الهيئة العامة عليها خلال سنوات ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ التي صرفها الاتحاد حسب اعتقادهما مبالغ عالية جدا فضلا عن ذلك المصادقة على الميزانية التخمينية لسنة ٢٠٢٥ ، سيما أن طالبا التحكيم السيدان كوفند عبد الخالق وغالب الزامل لا يريدان ان يتحملان المسؤولية القانونية التي ربما حسب اعتقادهما يكون فيها هدر بالاموال العامة .

وهذا القرار يعتبر بمثابة تأجيل اجتماع الهيئة العامة الى وقت اخر والافضل ان يقام في وقت لاحق نتيجة للظروف التي يمر بها الاتحاد حاليا من تقاطعات . علما أن هذا الموضوع غير كافيا يجب أن يكون هناك تحركا من الجهات الرقابية وبالتحديد ديوان الرقابة المالية الاتحادي الذي هو مهمته تدقيق الحسابات والامور المالية للاتحاد الخاضعة للرقابة وتدقيق عدم مخالفتها للقوانين والأنظمة والتعليمات المالية.

عموما على الاتحاد الالتزام بهذا القرار لأنه سبق له وأن اعترف صراحة وضمنا باجراءات المركز وعدم عقد اجتماع الهيئة العامة للاتحاد والامتثال الى القرار الولاوي اعلاه خدمة للمسيرة التحكيمية . وهذا الأمر يتزامن مع استدعاء لجنة الشباب والرياضة البرلمانية لقيادات هذا الاتحاد خلال الايام القليلة القادمة لمناقشة العديد من الملفات المالية التي تتعلق بأموال الاتحاد التي صرفت على ضوء الخروج المبكر وتذليل قائمة مجموعتنا في بطولة خليجي ٢٦ التي اختتمت مؤخرا في الكويت .

مؤشرات الأداء للمنتخب العراقي بين الأسلوب وانتقاء اللاعبين

الجزء الاول

الاطول للفريق المدافع لاعادة تنظيم وبناء دفاعه .

– إن كل تمريرة طويلة فاشلة للمهاجمين تعني خسارة (٢٠) ثانية كمعدل من الوقت الفعلي للاستحواذ وهذا يعني الصعوبة في عدد مرات الوصول الى مرمى الفريق المنافس وبالتالي فقدان اهم عاملين من عوامل التفوق التقني في اداء الفريق وهي الاستحواذ وكيفية السيطرة والتحكم في اداء المباراة والعامل الاخر هو عدم الحصول على نسبة عالية من عدد المحاولات التهديفية لمرمى الفريق المنافس لان الاحصائيات التحليلية تؤكد بان الفريق الذي يرغب بتسجيل هدفا ، عليه بتسديد عشرة تصويبات على مرمى الفريق المنافس

– ولان هذا الاسلوب استخدم بصورة متكررة مما انعكس على اداء كفاءة الهجوم في تحقيق نتائج فعالة ملموسة ، وكانت للعشوائية وتحكم الصدفة الدرجة الاعلى حيث لم يظهر لنا ولم نشاهد في الثلث الهجومي وهي منطقة الافكار والابتكار والتي تتم فيها صناعة الفرص لمحاولات الانهاء والتسجيل مجموعات التكوين سواء الثنائية بين الظهير والجناح مثلا والثلاثية بين الظهير والجناح ومهاجم العمق في اي مربع او ممر من الممرات الهجومية المتعارف عليها لانهاء الهجمات ، وفي معظم الحالات لا يستطيع عمل اي فرق سواء تموضعي او عددي او كيفية انشاء واستغلال الفراغات التي تحصل سواء



الاطول للفريق المدافع لاعادة تنظيم وبناء دفاعه .

– إن كل تمريرة فاشلة بمعنى خسارة (٢٠) ثانية كمعدل من الوقت الفعلي للاستحواذ وهذا يعني الصعوبة في عدد مرات الوصول الى مرمى الفريق المنافس وبالتالي فقدان اهم عاملين من عوامل التفوق التقني في اداء الفريق وهي الاستحواذ وكيفية السيطرة والتحكم في اداء المباراة والعامل الاخر هو عدم الحصول على نسبة عالية من عدد المحاولات التهديفية لمرمى الفريق المنافس لان الاحصائيات التحليلية تؤكد بان الفريق الذي يرغب بتسجيل هدفا ، عليه بتسديد عشرة تصويبات على مرمى الفريق المنافس

– ولان هذا الاسلوب استخدم بصورة متكررة مما انعكس على اداء كفاءة الهجوم في تحقيق نتائج فعالة ملموسة ، وكانت للعشوائية وتحكم الصدفة الدرجة الاعلى حيث لم يظهر لنا ولم نشاهد في الثلث الهجومي وهي منطقة الافكار والابتكار والتي تتم فيها صناعة الفرص لمحاولات الانهاء والتسجيل مجموعات التكوين سواء الثنائية بين الظهير والجناح مثلا والثلاثية بين الظهير والجناح ومهاجم العمق في اي مربع او ممر من الممرات الهجومية المتعارف عليها لانهاء الهجمات ، وفي معظم الحالات لا يستطيع عمل اي فرق سواء تموضعي او عددي او كيفية انشاء واستغلال الفراغات التي تحصل سواء

الاطول للفريق المدافع لاعادة تنظيم وبناء دفاعه .

– إن كل تمريرة فاشلة بمعنى خسارة (١٥) ثانية من الزمن الفعلي للاستحواذ وتضيف عليها (١٥) ثانية عند بناء اللعب ، وكانت اغلب اوقات الحيازة هي في الثلث الدفاعي نتيجة تبادل ونقل الكرة بين لاعبي الخط الدفاعي وهي حيازة غير منتجة ، بالإضافة الى ان الوقت الاطول غير المؤثر في بناء الهجوم هو بنفس الوقت الزمن

عقود اللاعبين



صبيح العويبي

يلاحظ المتابع لإجراءات عقود اللاعبين مع الاندية الرياضية بأن هناك ثمة تلاعب بعقود اللاعبين بين اللاعب والإدارة وبين اللاعبين والسماصرة فعلى سبيل المثال العقد الحقيقي ٢٠٠ مليون دينار وعلى الورق ٦٠٠ مليون دينار وأكثر، إذ يتكاسم بقية الاموال أعضاء الاندية حسب الاتفاق المبرم بين الطرفين مئما عقود المحترفين ان تكون حصص وكيل اللاعب بنسبة معينة بالاتفاق مع اللاعبين دون الإفصاح عن العقد الحقيقي.

عقود اللاعبين لجميع المواسم تفتقد للتخطيط الإداري إذ كانت وما تزال عرضة للالتهاكات والتدخلات لقاء الاستفادة المالية على حساب الواقع الفني والتنافسي، فلسماصرة استغلوا بعض الإدارات والمدربين لفرض لاعبين بأسعار باهظة يتم انقائها موسميا والتي لا تتلاءم مع المستوى الفني لهؤلاء اللاعبين، ظاهرة العقود المالية المرتفعة واحدة من مشاكل عدة لدوري الكرة دون النظر الى هدر الاموال الطائلة التي يمكن الاستفادة منها في بناء وانشاء ملاعب ومباني رياضية.

ولا ريب السماصرة يستغلون بعض الإدارات الفاشلة الفاسدة وشباه المدربين في تمرير مآربهم بفرض لاعبين معينين بملغ لا يستحقه من اجل الحصول على عمولة بعد اتمام الصفقة نتيجة لعدم وجود مراقبة ومحاسبة وراصد اجرائي، لهذا ينبغي على اتحاد الكرة معالجة هكذا خلل كفساد مالي واداري وهدر للمال العام لذا بات من الأهمية بمكان ضرورة تحديد المبلغ الأعلى للتعاقب مع اللاعب وتطبيق الية جديدة لعقود اللاعبين، والعمل بموجبهما على ان توضع عقوبات صارمة للاندية التي تحاول الاخلال والتلاعب بتلك اللائحة التي تسنجم وتنماشى مع المعايير الدولية.

لذا فالكلام يقودنا الى الوقوف امام المعايير المتبعة في معظم الدوريات العالمية كدراسات ميدانية في مجال البحوث وتقويم أسعار اللاعبين وطرق المفاضلة المتبعة في معظم الدوريات العالمية، إذ هي نتاج ثمرة جهود وحصولية جهات استشارية عالمية متخصصة تلجأ اليها معظم اندية العالم خلال موسم الانتقالات، تلك المعايير الدولية غير متوفرة في الدوري العراقي والاندية المحلية وان جميع صفقات عقود اللاعبين لا تخضع لاي معيار فني او مالي بقدر الرغبة بضم هذا اللاعب او ذاك دون العودة الى مفاضلة واقعية.